Pif

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

et son GADGET surprise
N° 58

POUR AUJOURD'HUI UN GADGET QUI S'IMPOSAIT...

POISSON D'AVRIL

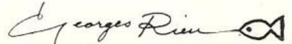
CEZARD

2 F
HEBDOMADAIRE 25e ANNÉE BELGIQUE 20 FB SUISSE 2 FS ITALIE 300 L N°1296

POISSONS D'AVRIL



Notre équipe du gadget n'a pas lésiné. Pour ce premier numéro d'avril, elle vous offre un beau lot de poissons, qui feront un très bel effet au dos de vos camarades. Un gadget de circonstance... mais vous êtes-vous quelquefois demandé d'où venait cette coutume du poisson d'avril?
Jusqu'en 1564, l'année commençait le 1er avril. Cette année-là, le roi Charles IX rendit une ordonnance qui portait, au 1er janvier, le premier jour de l'année. Et les étrennes d'avril se donnèrent, à partir de 1565, en janvier. Beaucoup de gens rechignèrent, qui n'admettaient pas que l'an neuf commençât à la neige et au froid. On se moqua d'eux en leur envoyant de faux cadeaux ou des messages dérisoires. Le 1er avril, évidemment. Et comme au mois d'avril, le soleil quitte le poisson — signe du zodiaque — nos aïeux, qui avaient l'esprit farceur, donnèrent à ces simulacres le nom de poissons d'avril. Vous en savez maintenant autant que moi. Vous pourrez dire à des copains grincheux, que ces poissons de papier sont les étrennes d'avril... et qu'un cadeau, ma foi, est toujours bon à prendre.

Le Rédacteur en chef. 

CETTE SEMAINE :

De vous à nous — de nous à vous

Vous avez une idée de gadget, une suggestion sur le Journal des Jeux ,une critique sur les bandes dessinées. Peut-être voulez-vous tout simplement nous donner votre avis ...
N'hésitez pas, écrivez-nous à :

PIF
DE VOUS A NOUS
126, rue La Fayette
Boîte Postale 77-X
PARIS (10e)

François DUBAC, à ENGHIEN : « ...Avec vous, on ne sait jamais si vous blaguez ou si vous parlez sérieusement! En effet, je viens de lire dans le dernier PIF que votre équipe de gadget avait trouvé la « Poudre de vie » et qu'en plus, cette poudre allait donner naissance à de petits animaux miniatures. Je sais très bien que cela n'existe pas et que, même si cette fameuse « Poudre de vie » existait, vous ne pourriez jamais la mettre dans chaque PIF! »

• *Tu n'es pas le seul, François, à t'étonner de cette fameuse « Poudre de vie » que nous avons découverte et que tu découvriras dans ton PIF dans deux semaines, aussi incroyable que cela puisse paraître! Incroyable est le mot juste et beaucoup de nos amis ne nous croiront que lorsqu'ils auront cette « Poudre de vie » sous les yeux. La preuve, cette lettre de...*

Nicole BOITMATIN, à PARIS : « ...Vous ne me ferez jamais croire à vos sornettes de gadget « Poudre de vie! » Vous avez déjà fait des gadgets originaux mais de là à nous offrir de la « poudre » qui se transformera en petits animaux... à d'autres! »

• *Dans deux semaines, plus personne ne doutera de la « Poudre de vie ». Si tu désires d'autres explications, regarde vite en pages* 38 *et* 39.

Jean DELECROIX, à GRAND MONTMARIN : « ...Ne pourriez-vous faire paraître, dans notre journal de PIF, une chose avec laquelle je m'amusais beaucoup étant gosse : faire

Suite page 77.

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue La Fayette PARIS-10
Boîte postale n° 77 X

Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées) — C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT
Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.



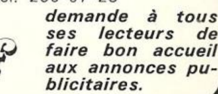
HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 26 F - 6 mois : 49 F - 1 an : 94 F

ÉTRANGER
3 mois : 29 F - 6 mois : 58 F
1 an : 110 F
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette, Boîte Postale 77 - X, PARIS 10e
C. C. P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire
France : 2 F - Belgique : 20 F B
Suisse : 2 FS - Italie : 300 LIRES -
Tous autres pays étrangers : 2,40 F.F.
Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10e.
Tél. 205-97-28



demande à tous ses lecteurs de faire bon accueil aux annonces publicitaires.

PIQUE-NIQUE MOUVEMENTÉ











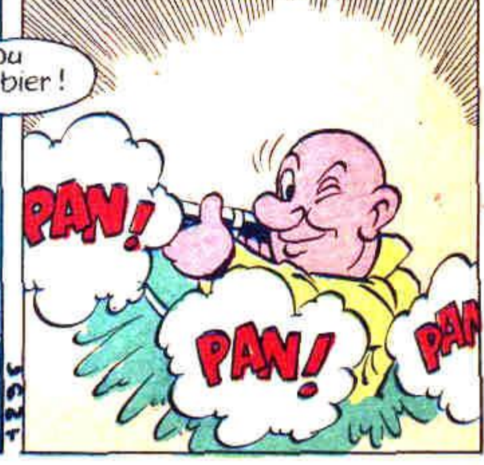






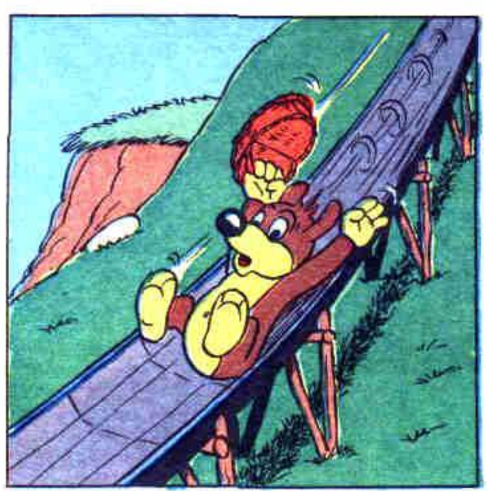
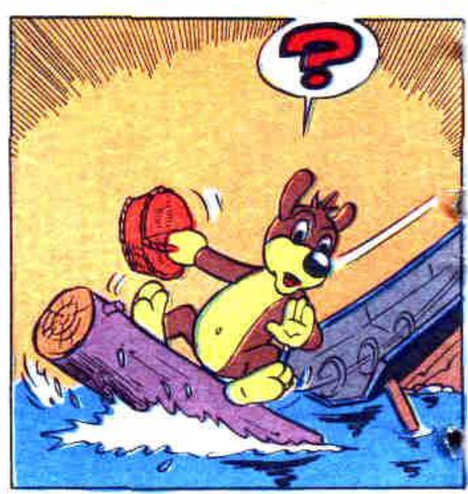







PAN
PAN

Ouf ! Je crois que je l'ai échappé belle !

!


?

Le hasard fait bien les choses, j'ai là un excellent moyen de gagner l'île !

Dans cette île déserte je ne risque pas d'être dérangé !

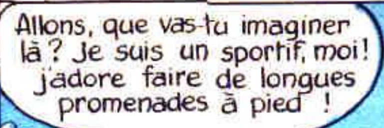
Je vais faire un bon pique-nique loin de ce raseur d'Hercule !

Ça par exemple Pif !
?

HERCULE ! Mais qu'est-ce que tu fais là ?

Eh bien, figure-toi que je passais là par hasard et...


Ah oui ! Avoue que c'est mon pique-nique qui t'intéresse !


Allons, que vas-tu imaginer là ? Je suis un sportif, moi ! j'adore faire de longues promenades à pied !


...et ça creuse


Bah ! Tu n'es même pas capable de parcourir 1 Km. à pied !
Mets-moi à l'épreuve, je relève le défi !


Eh bien faisons le tour de l'ile, chacun dans un sens nous verrons bien lequel de nous deux arrivera le 1er au point de départ !
D'accord mais ensuite nous déjeunerons ensemble !


Il mérite une leçon !


Bon, il est hors de vue !




Je vais couper à travers l'ile... Ha ! ha ! c'est Hercule qui va être surpris.


Hum ! je mangerais bien un petit morceau !


MIAM !
MIAM !
MIAM !


Et, après un bon repas, rien de plus normal qu'une petite sieste ...
Z
Z



?

Qu'est-ce que c'est que cette corde ?


Des œufs de Pâques !?!

En sucre et en chocolat, je vais me régaler...

Mais... dès que Pif a mordu dans l'œuf...
PLOUM!

Que... Que s'est-il passé ?

?

minuscule... je suis devenu minuscule !

COT COT CODEC
?
Qu'est-ce que je vais devenir ?

Qu'est-ce que c'est ?


Des oeufs de poule, voilà peut-être la solution !


Un oeuf c'est fortifiant, en mangeant celui-ci, je...


Heu!
COT
COT?


Cette fois je suis perdu!


POF!




Houlà! là! Quel affreux cauchemar...


?
Mais


... tous ces œufs de pâques... ai-je vraiment rêvé?!? c'est extraordinaire...


Ce pauvre Hercule doit avoir fait plusieurs fois le tour de l'île, heureusement j'ai de quoi le consoler...


Pfou! Je n'en peux plus, cela fait plusieurs heures que je marche... jamais, je n'aurais cru que cette île était si grande!
?


JOYEUSES PÂQUES HERCULE!
?
?!? il dort!
ZZZZZ
FIN


Le GADGET de la semaine prochaine c'est Robin des bois qui vous l'envoie!
Pif
PiiiONG


COUIK
TIENS, PEPEPOK PÊCHE À LA LIGNE !..CHUT !.. JE VAIS LUI FAIRE UNE BONNE BLAGUE.

TU AS TORT DE PÊCHER ICI, PÉPÉPOK. MOI, JE CONNAIS UN BON COIN !

ALLONS VOIR

LÀ, TU PEUX ÊTRE SÛR QUE ÇA VA MORDRE
PUISQUE TU LE DIS...

MAGNI-FIQUE J'EN TIENS UN !
TU VOIS !

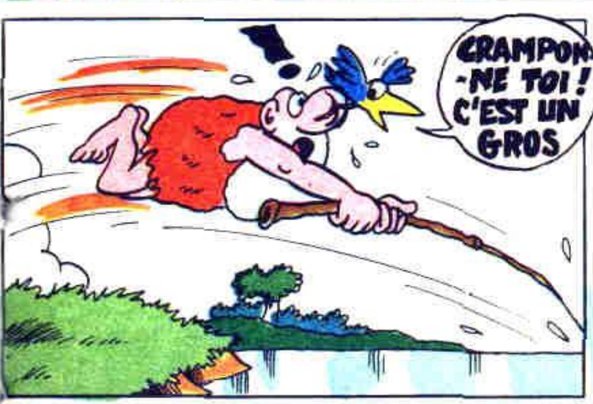
HI... HI... HI... ON VA RIRE !

OH !.. MAIS C'EST MA SOUPE DE POISSON !

VOLEURS ! BRIGANDS ! VOUS ALLEZ ME PAYER ÇA !
POUCE ! PITIÉ TANTANOUK ! C'ÉTAIT POUR RIRE !
ATTENTION ELLE MORD !

ÇA VA TOUT DAN-GER EST ÉCARTÉ !
OUF !

BON, MAINTENANT QUE J'AI TROUVÉ UN PETIT COIN TRANQUILLE, J'Y RESTE !

ÇA MORD !

!
CRAMPON-NE TOI ! C'EST UN GROS

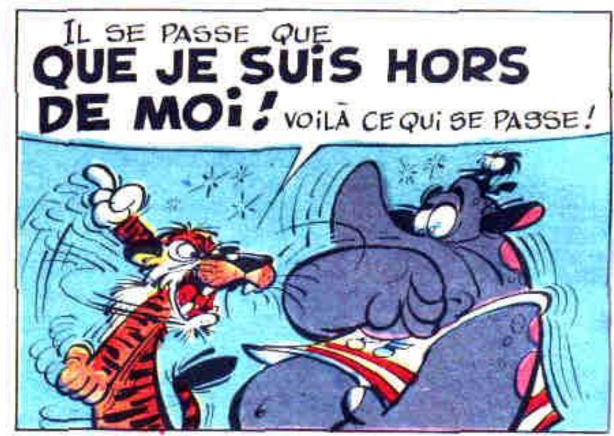
PLOUF !

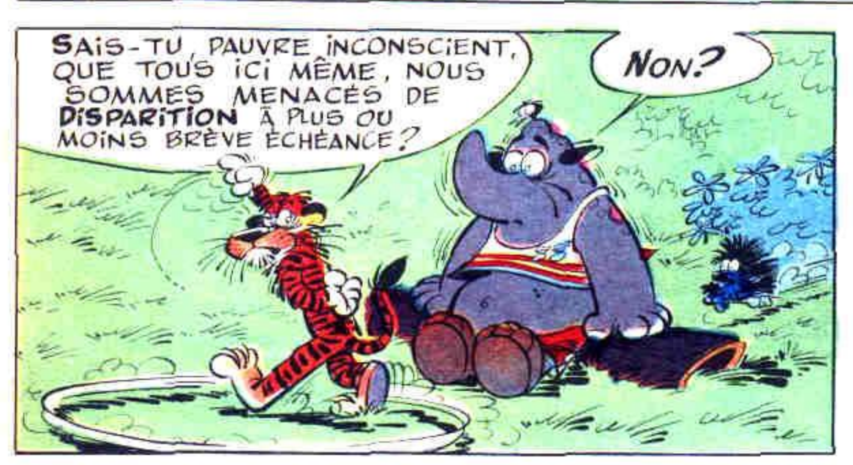
POISSON D'AVRIL !
1296
KAMB

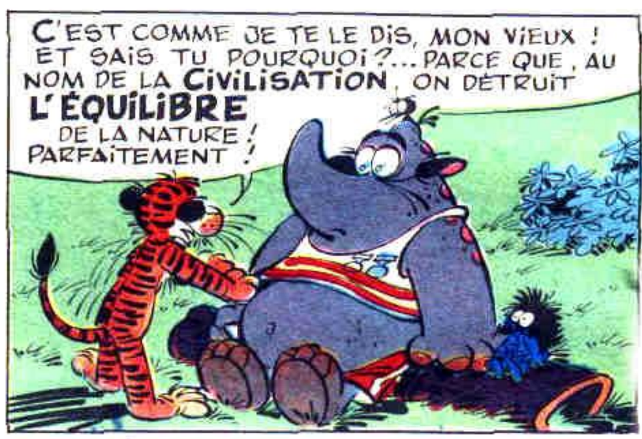
LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX















UN NOUVEAU HÉROS
CORTO MALTESE



AUJOURD'HUI, 1er ÉPISODE :
“TRISTAN BANTAM” ▸


CORTO MALTESE SE REPOSAIT PARESSEUSEMENT SUR L'UNIQUE VERANDA DE LA PENSION JAVA A PARAMARIBO (GUYANE HOLLANDAISE) ON VOYAIT TOUT DE SUITE QUE C'ETAIT " UN HOMME DU DESTIN "


IL ALLUMA UN DE CES MINCES CIGARES QUE L'ON FUME SEULEMENT AU BRÉSIL OU A LA NOUVELLE ORLÉANS , D'UN GESTE MESURÉ. IL ÉTAIT EN TRAIN DE JOUER POUR UN PUBLIC INVISIBLE.


A CET INSTANT LA REPRÉSENTATION FUT INTERROMPUE...
HORS D'ICI VAURIEN QUE JE NE TE REVOIE PLUS, JÉRÉMIAH !


JE DEMANDE PARDON A TOUS, MOI...


A VOUS AUSSI, JE DEMANDE PARDON SI VOUS LE DÉSIREZ...




QU'EST-CE QUI VOUS PREND ? VOUS NE VOUS SENTEZ PAS BIEN ?


IL Y A TRÈS LONGTEMPS QUE J'AI FINI DE ME SENTIR BIEN ET MALHEUREUSEMENT VOUS NE POUVEZ RIEN Y FAIRE.


JE N'AI PAS DIT QUE JE VOULAIS FAIRE QUELQUE CHOSE POUR VOUS... POUR MA PART, VOUS POUVEZ MÊME ALLER AU DIABLE !
VOILÀ QUI EST PARLÉ CLAIREMENT... J'ESSAIERAI DE SUIVRE VOTRE CONSEIL. ADIEU ! MONSIEUR.


UN INDIVIDU SUSCEPTIBLE, CE JERÉMIAH.
VOUS AVEZ RAISON Mr MALTESE.


IL N'ÉTAIT PAS AINSI AUTREFOIS IL FUT UN TEMPS OÙ LE PROFESSEUR JERÉMIAH STEINER APPARTENAIT A UNE ÉLITE RECHERCHÉE PAR LA MEILLEURE SOCIÉTÉ INTERNATIONALE.


PROFESSEUR STEINER?
OUI. PROFESSEUR JERÉMIAH STEINER DE L'UNIVERSITÉ DE PRAGUE.


IL A ÉTÉ UN HOMME IMPORTANT. CE QU'IL A DIT ET ÉCRIT FAIT ENCORE L'OBJET D'ÉTUDES ET DE RECHERCHES.


IL N'A PLUS SOIF DE SAGESSE PHILOSOPHIQUE TELLEMENT IL A BU DE PRAGUE À PARAMARIBO.


IL NE ME RESTE PLUS QU'À MODÉRER SA GRANDE SOIF DE RHUM ET À LE METTRE À LA PORTE POUR QUELQUES HEURES.


VOILÀ UN ASPECT INCONNU DE TA PERSONNE. JE NE T'AURAIS JAMAIS CRUE AUSSI DÉSINTE-RESSÉE. TU LE FAIS POUR SON BIEN OU PARCE QU'IL NE TE PAYE PAS LES BOISSONS ?


TU JUGES LES AUTRES D'APRÈS TOI-MÊME, CORTO MALTESE. MAIS DANS CE CAS TU TE TROMPES. J'ESTIME BEAUCOUP LE PROFESSEUR STEINER...

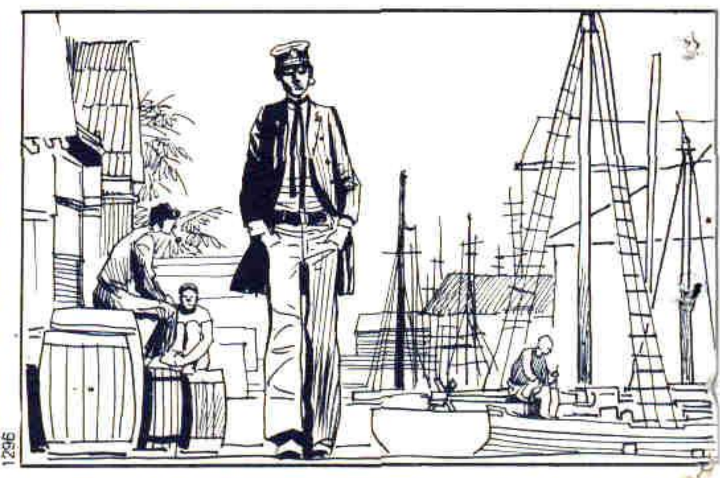

BONJOUR ! C'EST ICI LA PENSION DE MADAME JAVA ?


JE M'APPELLE...
MADAME JAVA C'EST MOI.


ALORS VOUS CONNAISSIEZ MON PÈRE... RONALD BANTAM ?
RONALD BANTAM ?! TU SERAIS LE FILS DE RONALD BANTAM ?


OUI, MADAME, MON PÈRE M'A BEAUCOUP PARLÉ DE VOUS AVANT... AVANT... DE MOURIR
TON PÈRE ÉTAIT UN AMI CHER, ET SA MORT NOUS A FAIT DE LA PEINE.


EHM! EXCUSE-MOI, "MADAME JAVA", MAIS JE VOIS QUE TU ES OCCUPÉE EN CE MOMENT. JE DESCENDS AU PORT JETER UN COUP D'OEIL AU BATEAU.
ÇA VA CORTO. À CE SOIR
1296




AUJOURD'HUI IL FAIT PLUS CHAUD QUE D'HABITUDE ET LE FLEUVE APPORTE TOUTE L'HUMIDITÉ DE LA JUNGLE.


ALORS "PROF" ? TU AS ENCORE ENVIE DE M'APPRENDRE COMMENT IL FAUT SE CONDUIRE AVEC UNE DAME ?


TU DEMANDES PARDON OU JE TE DÉCOLLE TES DEUX GROSSES MOUSTACHES ET JE TE FORCE À LES MANGER.


TU AS COMPRIS CE QUE JE T'AI DIT ?
DEMANDE PARDON !
NON !...


COMMENT NON ?! TU AS DÉCIDÉ DE MOURIR, STEINER ?
NON, MAIS JE NE TE DONNERAI PAS CETTE SATISFACTION CETTE FOIS-CI...
LAISSE-LE !


UN MOMENT... C'EST TOI QUI M'AS DIT DE LAISSER LE PROFESSEUR ?
OUI. TU N'AS PAS L'AIR MALIN EN LE MALTRAITANT, TU NE CROIS PAS ?


ÉCOUTE... ÉCOUTE... D'OÙ EST-CE QUE TU SORS, TOI ?... DE L'ÉCOLE MATERNELLE ?
1296


YEUX DE CRAPAUD ! MOI JE SUIS PLUS MÉCHANT QUE TOI !






SMACK!


MHHH !...

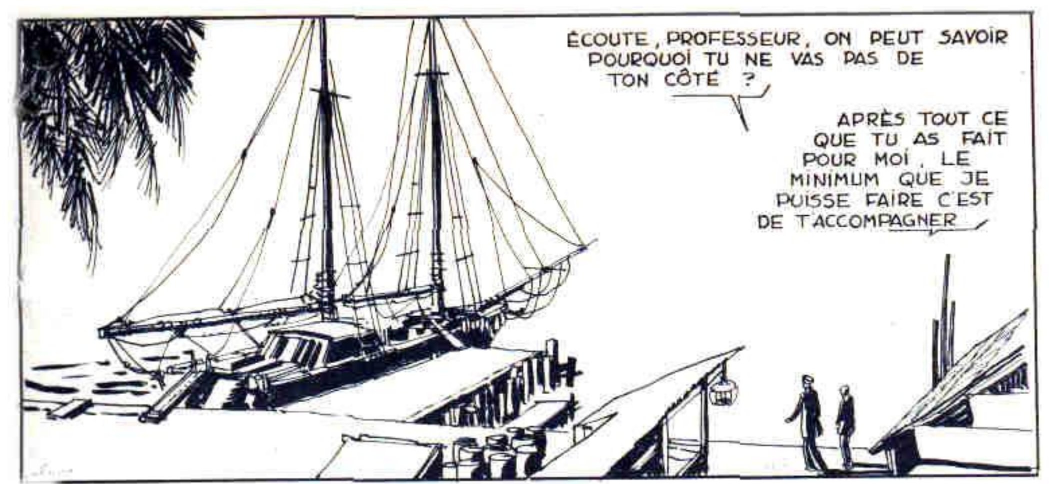

POURQUOI AVEZ-VOUS FAIT ÇA ?
AH!... POUR DIRE LA VÉRITÉ JE N'EN SAIS RIEN.


PEUT-ÊTRE SUIS-JE LE ROI DES IMBÉCILES. LE DERNIER EXEMPLAIRE D'UNE DYNASTIE COMPLÈTEMENT ÉTEINTE QUI CROYAIT EN LA GÉNÉROSITÉ !... EN L'HÉROÏSME.


J'AI COMPRIS. TU ES UN BOY-SCOUT FRUSTRÉ!
ÉCOUTE VIEUX... L'IRONIE FACILE ME TAPE SUR LES NERFS.


BAH!... NE TE FÂCHE PAS, JE NE VOULAIS PAS TE VEXER. AU CONTRAIRE, JE DOIS TE REMERCIER DE M'AVOIR TIRÉ DE CE MAUVAIS PAS


MIEUX VAUT TARD QUE JAMAIS... ET MAINTENANT SI ÇA NE T'ENNUIE PAS JE VAIS JETER UN COUP D'OEIL À MON BATEAU.
JE NE SAVAIS PAS QUE TU AVAIS UN BATEAU. JE T'ACCOMPAGNE.


ÉCOUTE, PROFESSEUR, ON PEUT SAVOIR POURQUOI TU NE VAS PAS DE TON CÔTÉ ?
APRÈS TOUT CE QUE TU AS FAIT POUR MOI, LE MINIMUM QUE JE PUISSE FAIRE C'EST DE T'ACCOMPAGNER


TU SAIS, JE N'AI PAS BESOIN D'UNE DAME DE COMPAGNIE
ON NE SAIT JAMAIS...


EH BIEN! PUISQUE TU ES ICI, IL EST PROBABLE QUE TU ACCEPTERAS DE BOIRE QUELQUE CHOSE.
OH! MERCI


TU AS UNE ÉTRANGE FAÇON DE REGARDER, TU SAIS. TU AS L'AIR DE VOULOIR LIRE DANS LES PENSÉES DES AUTRES.


DIS-MOI PROFESSEUR, TU N'ES PAS FATIGUÉ D'ÊTRE À PARAMARIBO ?... QU'EST-CE QUE TU TROUVES DE BON, ICI ?
LE RHUM... ET PUIS...


... POUR MOI UN ENDROIT EN VAUT BIEN UN AUTRE... TU SAIS, TU NE CONNAIS RIEN DE MOI À PART QUELQUES SOTTISES QUE RACONTENT CEUX QUI CROIENT EN SAVOIR LONG...


... NON, TU NE SAIS VRAIMENT RIEN DE MOI ET JE POURRAIS TE RACONTER UN TAS D'HISTOIRES SI... JE N'ÉTAIS PAS... AUSSI FATIGUÉ...


JE... JE...




ÇA ALORS, JE SUIS EN TRAIN DE DEVENIR UNE NURSE !... TIENS ! IL Y A DE LA LUMIÈRE À LA PENSION °OO


ENCORE DEBOUT, MADAME JAVA ?
OUI. JE T'ATTENDAIS CORTO MALTESE


IL Y A QUELQUE CHOSE QUI PEUT T'INTÉRESSER. IL S'AGIT DU JEUNE BANTAM QUE TU AS VU AUJOURD'HUI. IL A BESOIN D'AIDE. JE LUI AI DIT QUE TU L'ÉCOUTERAIS.
AH ! OUI !... ALORS IL NE ME RESTE QU'À L'ÉCOUTER. ALLONS-Y !


VOICI LE COMMANDANT CORTO MALTESE, TRISTAN, C'EST LA PERSONNE LA PLUS INDIQUÉE POUR T'AIDER !
JE VOUS REMERCIE MADAME JAVA ET JE REMERCIE AUSSI LE COMMANDANT DE SA GENTILLESSE

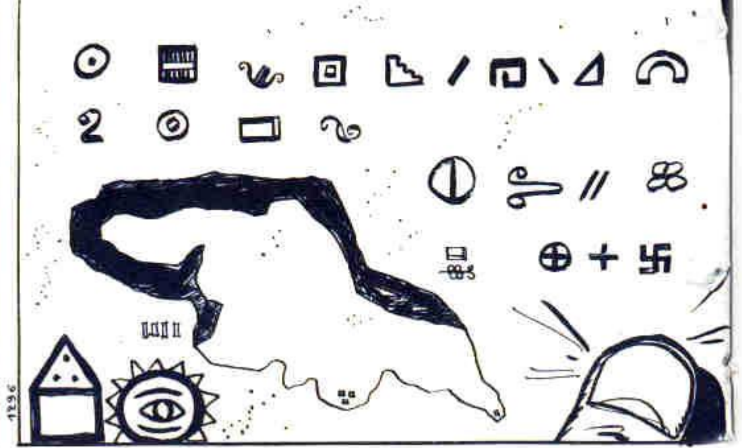

JE SUIS ARRIVÉ ICI APRÈS DE LONGUES DIFFICULTÉS, ET GRÂCE À QUELQUES SOUS QUE MON TUTEUR M'A DONNÉS. TOUT CECI POUR CHERCHER CE QUE MON PÈRE CHERCHA AUSSI. J'AI DES LETTRES ET DES DOCUMENTS QUE JE VAIS VOUS MONTRER.


VOICI QUELQUES LETTRES LAISSÉES PAR MON PÈRE. FRANCHEMENT JE N'AI PAS RÉUSSI À Y COMPRENDRE GRAND-CHOSE. IL Y A AUSSI DES RELEVÉS DE CARTES GÉOGRAPHIQUES... J'AI BEAUCOUP CHERCHÉ SUR L'ATLAS...


... ET POURTANT JE NE SUIS PAS ARRIVÉ À LOCALISER CES LIEUX. À LONDRES, J'AI D'ABORD FAIT EXAMINER LES DOCUMENTS...


... PAR DES PERSONNES QUI SEMBLAIENT S'Y INTÉRESSER, MAIS ENSUITE LES CHOSES SE SONT COMPLIQUÉES. ILS ONT VOULU BEAUCOUP TROP D'ARGENT POUR M'AIDER.


C'EST ÉTRANGE... IL Y A QUELQUE CHOSE ICI QUI M'INTRIGUE... CES SYMBOLES, CES SIGNES ME RAPPELLENT QUELQUE CHOSE DE SEMBLABLE SCULPTÉ SUR UNE GROSSE PIERRE DANS UNE ÎLE DU PACIFIQUE SUD.




OUI, NOUS ÉTIONS ARRÊTÉS À PANAPE ET EN VISITANT L'INTÉRIEUR DE L'ÎLE JE ME SUIS TROUVÉ EN FACE D'UN TEMPLE ANTIQUE ENFOUI SOUS LA JUNGLE. SUR LE FRONTON IL Y AVAIT QUELQUES SIGNES SCULPTÉS SEMBLABLES À CEUX-CI.

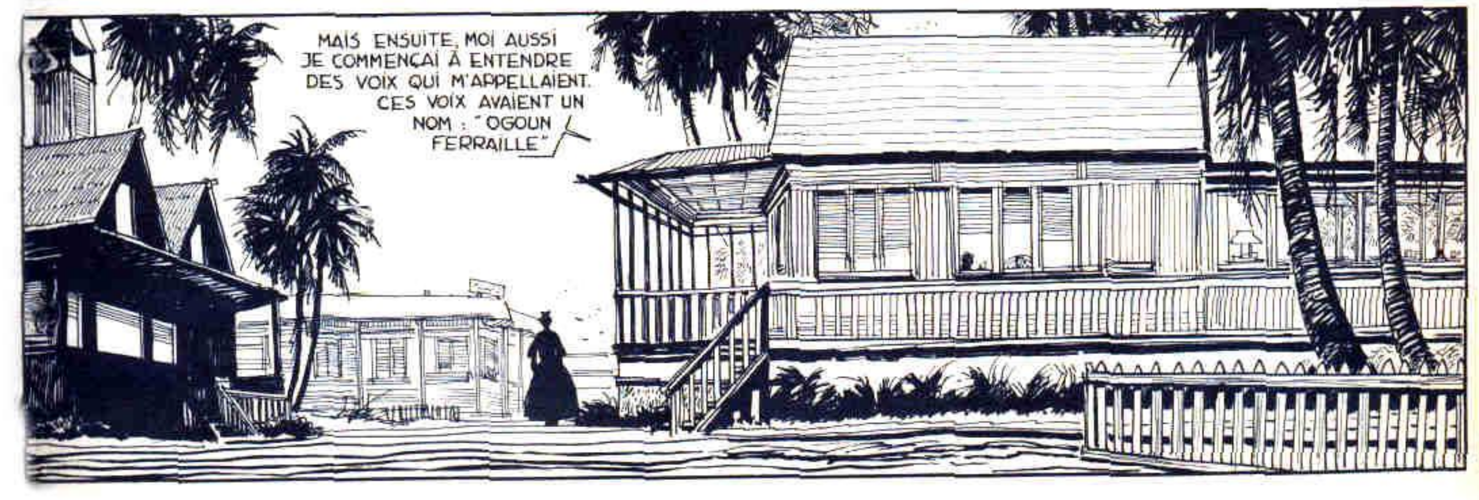

DANS SES NOTES MON PÈRE PARLE D'UN ROYAUME MYSTÉRIEUX APPELLÉ "MU" QUI SE SERAIT ENFONCÉ DANS LA MER DÉTRUIT PAR UNE PLUIE DE FEU. AU COURS DE L'UN DE CES VOYAGES AU BRÉSIL, DANS LA ZONE DU HAUT XINGU IL A TROUVÉ DES CONSTRUCTIONS CYLINDRIQUES COMPLÈTEMENT DIFFÉRENTES DE LA TYPIQUE CONSTRUCTION PYRAMIDALE SUD-AMÉRICAINE, AVEC LES MÊMES SYMBOLES SCULPTÉS DE "MU".


ICI, IL PARLE D'UNE AUTRE SÉRIE DE DOCUMENTS QUI APPARTIENNENT A Mlle MORGANA DIAS DO SANTOS BANTAM DI SAN SALVADOR DE BAHIA... QUI EST-CE ?
C'EST MA SOEUR, PLUTÔT MA DEMI-SOEUR. JE NE L'AI JAMAIS VUE... MON PÈRE APRÈS AVOIR DIVORCÉ D'AVEC MA MÈRE S'EST REMARIÉ EN AMÉRIQUE DU SUD ET Y HABITA PLUSIEURS ANNÉES.


A LA MORT DE MA MÈRE IL QUITTA L'AMÉRIQUE POUR VENIR PRENDRE SOIN DE MOI, MAIS PEU DE TEMPS APRÈS IL TOMBA MALADE ET LUI AUSSI IL MOURUT...


EN TOUT CAS JE ME SOUVIENS QU'IL Y EUT QUELQUE CHOSE D'ÉTRANGE A CETTE ÉPOQUE. JE NE PEUX PAS M'EXPLIQUER, COMME SI DES FORCES MYSTÉRIEUSES AVAIENT PRIS POSSESSION DE LA MAISON, DES CHOSES ET DE NOUS MÊMES...


MON PÈRE DISAIT SOUVENT QUE C'ÉTAIT SES AMIS DE SAN SALVADOR QUI ENVOYAIENT DES MESSAGES ET QUE JE DEVAIS ALLER LÀ OÙ IL AVAIT VÉCU EN AMÉRIQUE. JE N'ATTACHAI PAS D'IMPORTANCE À CE QUE JE CROYAIS ALORS ÊTRE DU DÉLIRE.


MAIS ENSUITE, MOI AUSSI JE COMMENCAI À ENTENDRE DES VOIX QUI M'APPELLAIENT. CES VOIX AVAIENT UN NOM : "OGOUN FERRAILLE"





EN SOMME, DEPUIS QUE J'AI APPRIS L'EXISTENCE DE CETTE ÉTRANGE DEMI-SOEUR JE VIS DANS UN MONDE MAGIQUE. J'AI COMME DES PRESSENTIMENTS... EN CE MOMENT MÊME, PAR EXEMPLE, JE SENS LA PRÉSENCE TRÈS RAPPROCHÉE DE MA SOEUR MORGANA.



EXCUSEZ-MOI, SI JE DOIS VOUS INTERROMPRE !...



TRISTAN, CETTE DEMOISELLE VEUT TE VOIR... ELLE DIT QUE C'EST IMPORTANT ET QUE TU L'ATTENDAIS.
MOI !... JE NE CONNAIS PERSONNE



OGOUN FERRAILLE A ENVOYÉ CE MESSAGE POUR TOI !



OGOUN FERRAILLE !



LE MESSAGE EST ARRIVÉ PENDANT LE GRAND VAUDOU, HIER SOIR. TA SOEUR MORGANA EST UN GRAND DIABLE
MA SŒUR MORGANA ?



OUI, ELLE EST DISCIPLE DE "ROSE BOUCHE DORÉE", GRAND DIABLE DE BAHIA. ELLE PARLE AVEC LA PENSÉE, ET LES FRÈRES DE PARAMARIBO L'ENTENDENT.
MAIS... JE NE COMPRENDS PAS... CE N'EST PAS POSSIBLE !...



ogun onirê
Akoiô onirê
ereguedê
Acarê ogun ereguedê
TRISTAN BANTAM
seu segundo ser hoje se inicia *
Ven ra
A morte
BAHIA
ANAGROM
VOCÊ Foi CHAMA
vai ser transmutado
em energia...


C'EST UNE LETTRE AVEC LES SYMBOLES MAGIQUES DE LA "MACUMBA" BRÉSILIENNE, A PEU PRÈS LA MÊME CHOSE QUE LE VAUDOU DES CARAÏBES. C'EST ÉCRIT EN PORTUGAIS: TU ES APPELÉ POUR ÊTRE TRANSFORMÉ EN ÉNERGIE. TA DEUXIÈME VIE COMMENCE MAINTENANT...


C'EST ADRESSÉ À TOI ET SIGNÉ MORGANA

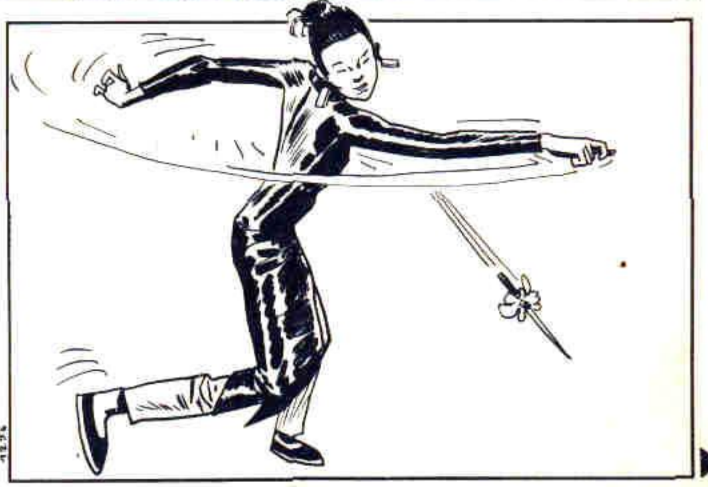

UN MOMENT... JE SENS VENIR UN DANGER. IL EST TOUT PRÈS. MORGANA DIT... MÊME... DANGER... DE... LONDRES... BAHIA... PARAMARIBO!...


LE DANGER EST ICI !


BANG!



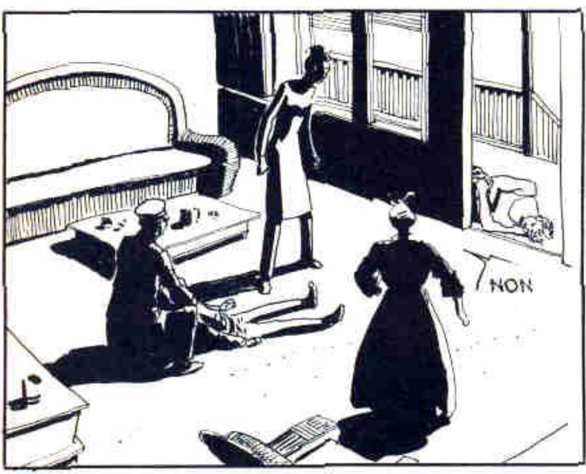









JE REGRETTE GARÇON ! CE COUP ÉTAIT POUR MOI.


NON


CET HOMME A VOULU TUER LE GARÇON... LA VOIX DE MORGANA DIT QUE LE PÉRIL EST POUR TRISTAN. ELLE DIT "VIENS TOUT DE SUITE !".


...LES DIABLES SONT ICI, À BAHIA !


MAIS IL Y A UN DANGER POUR VOUS AUSSI, ET C'EST JEMANJA, MÈRE DES EAUX, QUI TE PRÉVIENT.


CET HOMME EST ENCORE VIVANT CORTO ?


OUI... MAIS IL NE LE RESTERA PAS.


ÉCOUTE "YEUX DE CRAPAUD". TU ES FINI... JE REGRETTE MAIS C'EST COMME ÇA. DIS-MOI UNE CHOSE... TU ES VENU POUR MOI, OU POUR LE GARÇON ?
TU AIMERAIS LE SAVOIR, HEIN !


OUI, J'AIMERAIS LE SAVOIR MAIS SI TU NE VEUX PAS ME LE DIRE, ÇA N'A PAS D'IMPORTANCE... VEUX-TU UN CIGARE ?


LE GARÇON EST MORT ?
NON, IL EST SEULEMENT BLESSÉ... DEUX DOIGTS PLUS BAS ET IL ÉTAIT TUÉ.


TANT MIEUX. DU MOMENT QUE JE DOIS MOURIR, L'ARGENT QUE JE DEVAIS GAGNER EN LE TUANT NE M'INTERESSE PLUS BEAUCOUP... DANS MES POCHES TU TROUVERAS L'ACOMPTE QU'ILS M'AVAIENT DONNÉ...


... DONNE-LE À CE PROFESSEUR,... QU'IL BOIVE À MA MÉMOIRE... JE N'AVAIS RIEN CONTRE LUI... J'ÉTAIS SEULEMENT ENNUYÉ DE N'AVOIR PAS RÉUSSI À EN FAIRE UN AMI


QUI EST-CE QUI T'A PAYÉ ?


TU ES UN MALIN, DEVINE UN PEU


IL EST MORT !

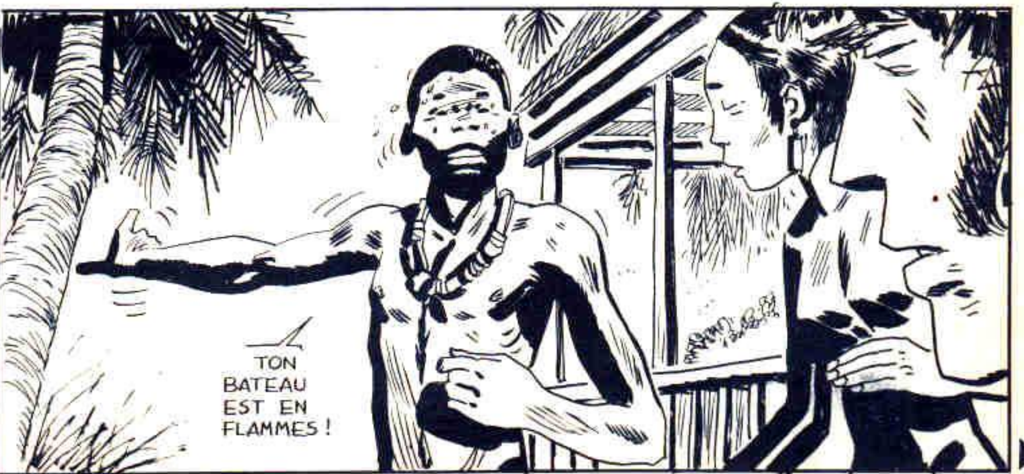

C'ÉTAIT VRAIMENT DIRIGÉ CONTRE MOI... LE PAUVRE... VOICI L'ARGENT.


IL Y A AUSSI UNE ADRESSE... SEULEMENT UN NUMÉRO ET UNE RUE
19 MANGROVE STRAAT

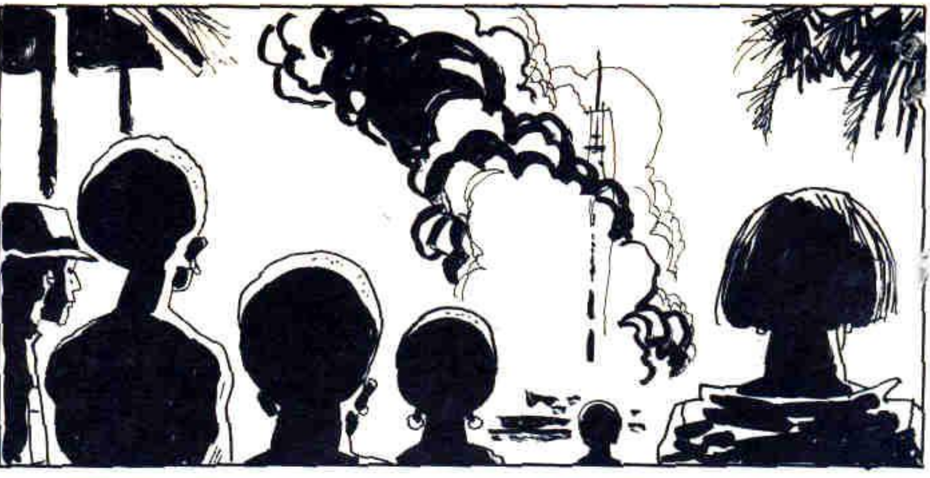

IL FAUT APPELER UN DOCTEUR POUR LE GARÇON. TU ES RAPIDE AVEC CE COUTEAU.
IL N'Y AVAIT RIEN D'AUTRE À FAIRE


JE VAIS TOUT DE SUITE À LA POLICE ET... MAIS... QU'EST-CE QUI ARRIVE ?


EH ! CORTO MALTESE ! CORTO MALTESE !


TON BATEAU EST EN FLAMMES !


MALÉDICTION! J'AI ÉTÉ IDIOT DE NE PAS Y PENSER!




LAISSEZ-MOI PASSER! VITE! VITE!


JE DOIS PASSER!
TROP TARD CORTO!


LIEUTENANT, JE N'AI PAS LE TEMPS DE T'EXPLIQUER... IL Y A UN HOMME SUR LE BATEAU!


JE NE PEUX PAS M'ARRÊTER!






STEINER! STEINER!


PROFESSEUR!.. COURAGE MON VIEUX!... JE T'EMMÈNE DEHORS!






APRÈS LE COUP DE POING AU LIEUTENANT, MIEUX VAUT NE PAS SE FAIRE VOIR




COURAGE STEINER! NOUS SOMMES HORS DE DANGER.
HÉ! CORTO!


EH! CORTO, ES-TU BLESSÉ?
NON, TOUT VA BIEN... LE PROFESSEUR AUSSI. IL EST SEULEMENT À MOITIÉ ÉTOUFFÉ PAR LA FUMÉE


CORTO... C'EST... L'AMI... DE "YEUX DE CRAPAUD"... J'AI ESSAYÉ DE L'ARRÊTER...


ÇA VA, STEINER. JE LE TROUVERAI... VA CHEZ MADAME JAVA. J'AI ENCORE DEUX CHOSES À FAIRE.


JE NE SAIS PAS COMMENT IL S'Y SONT PRIS MAIS ILS M'ONT FAIT ENTRER DANS UN JEU QUI JUSQU'À CETTE NUIT ME LAISSAIT INDIFFÉRENT. MAINTENANT ON VA VOIR...


JE DOIS ÉVITER LA POLICE JUSQU'À DEMAIN ET FAIRE VITE!


VOICI L'ADRESSE.


BONJOUR ! JE VOUDRAIS PARLER À L'AVOCAT KERSTER.
MMMH !... DE QUOI S'AGIT-IL ?


L'AVOCAT EST TRÈS OCCUPÉ. VOUS POUVEZ CAUSER AVEC MOI. MAIS SOYEZ BREF !

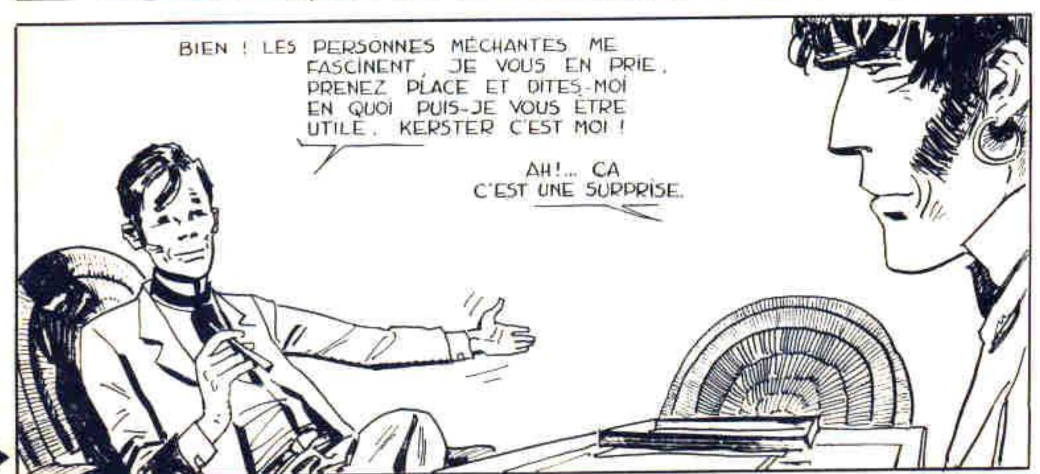





VOILA. NOUS POUVONS RECOMMENCER MAINTENANT. BONJOUR, JE VOUDRAIS PARLER À...
... L'AVOCAT KERSTER... OUI OUI... J'AI COMPRIS...


... MAIS AVEZ-VOUS BESOIN D'ÊTRE AUSSI AGRESSIF ? POURQUOI ÊTES-VOUS SI MÉCHANT ?


C'EST DE NAISSANCE !


BIEN ! LES PERSONNES MÉCHANTES ME FASCINENT. JE VOUS EN PRIE, PRENEZ PLACE ET DITES-MOI EN QUOI PUIS-JE VOUS ÊTRE UTILE. KERSTER C'EST MOI !
AH !... ÇA C'EST UNE SURPRISE.


IL SE TROUVE QUE CETTE NUIT UN MARIN EST MORT EN ME RACONTANT UNE ÉTRANGE HISTOIRE... IL AVAIT DANS SES POCHES PAS MAL D'ARGENT ET L'ADRESSE DE CE BUREAU. J'AI LU TON NOM SUR LA PORTE.

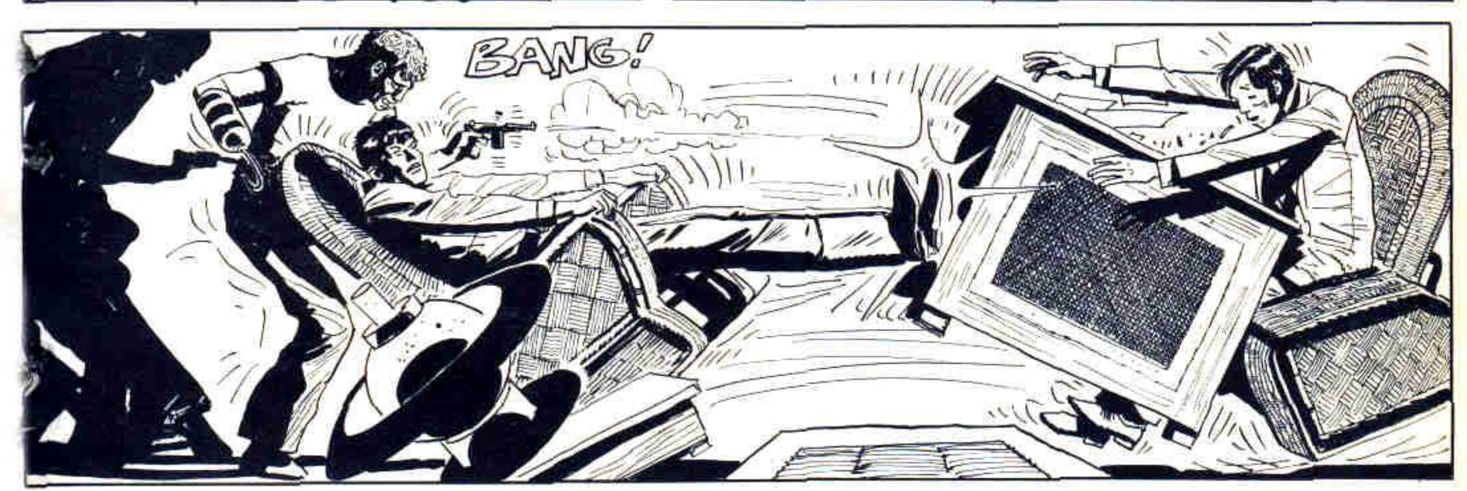

... J'AI VU QUE L'ÉCRITURE DU BILLET QU'AVAIT "VEUX DE CRAPAUD" EST LA MÊME QUE CELLE DE LA LETTRE QUE TU ES EN TRAIN D'ÉCRIRE. ALORS, SANS T'OFFENSER, TU DEVRAIS M'EXPLIQUER QUEL GENRE D'AFFAIRES IL AVAIT AVEC TOI, CAR IL Y A EU DES COUPS DE FEU, UN GARÇON BLESSÉ, UN BATEAU INCENDIÉ...


... ET UN COMPLICE QUI EN CE MOMENT DOIT ATTENDRE L'ARGENT QUE DEVAIT LUI DONNER "VEUX DE CRAPAUD"


POURQUOI N'ÉCRIS-TU PAS DES ROMANS D'AVENTURES ?




TU N'AURAS RIEN GAGNÉ À NOUS AVOIR DÉCOUVERTS !

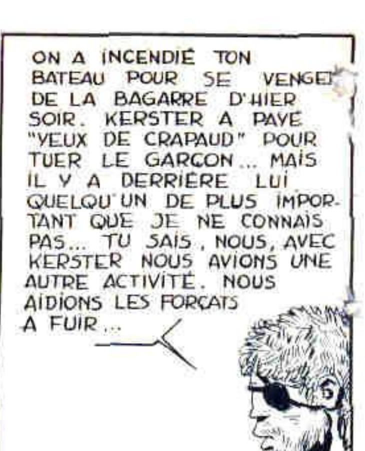

BANG!






TU AS TUÉ TON ASSOCIÉ ... TU ES UN VÉRITABLE IDIOT. IL N'Y AVAIT PAS DE PREUVES CONTRE TOI.


RACONTE CE QUE TU SAIS ... SI LA FABLE ME PLAÎT JE GARDERAI L'ARGENT QU'ON T'AVAIT DONNÉ POUR INCENDIER MON BATEAU ET JE TE LAISSERAI ALLER.

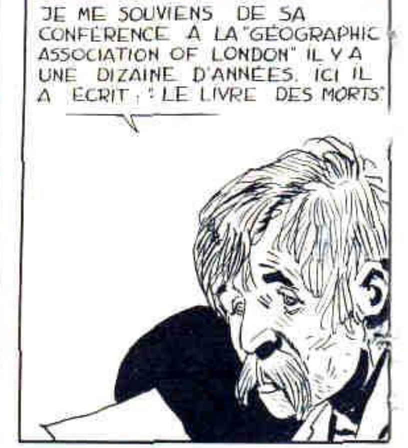

ON A INCENDIÉ TON BATEAU POUR SE VENGER DE LA BAGARRE D'HIER SOIR. KERSTER A PAYÉ "YEUX DE CRAPAUD" POUR TUER LE GARÇON ... MAIS IL Y A DERRIÈRE LUI QUELQU'UN DE PLUS IMPORTANT QUE JE NE CONNAIS PAS... TU SAIS, NOUS, AVEC KERSTER NOUS AVIONS UNE AUTRE ACTIVITÉ. NOUS AIDIONS LES FORÇATS À FUIR ...


... DE LA GUYANE FRANÇAISE. C'EST ICI QUE NOUS LEUR DONNIONS LES FAUX DOCUMENTS... ET CELA NOUS RAPPORTAIT ASSEZ BIEN. VOILÀ TOUT CE QUE JE SAIS, CORTO MALTESE, JE TE JURE.

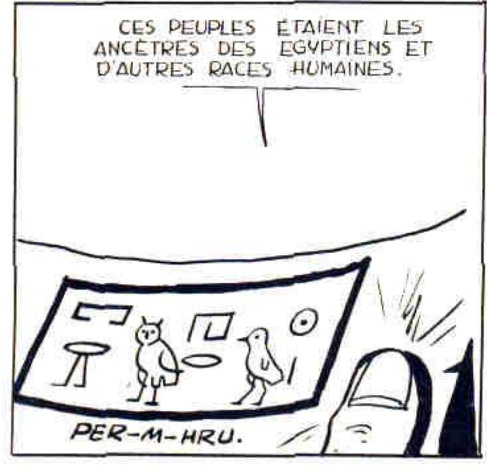

JE TE CROIS, JE TE CROIS... ET MAINTENANT ALLONS À LA POLICE !
AH!... TU ES UN MAUDIT MENTEUR !

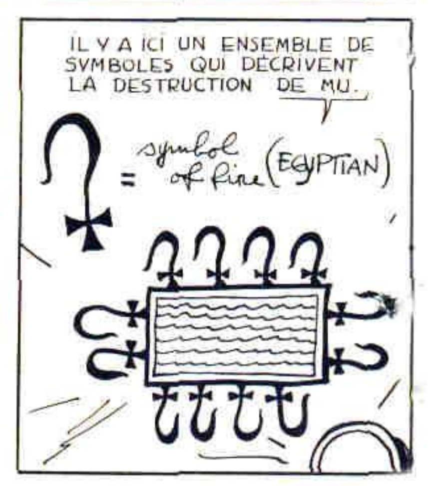

BIEN SÛR QUE JE SUIS UN MENTEUR. SURTOUT AVEC TOI... ALLONS-Y !...

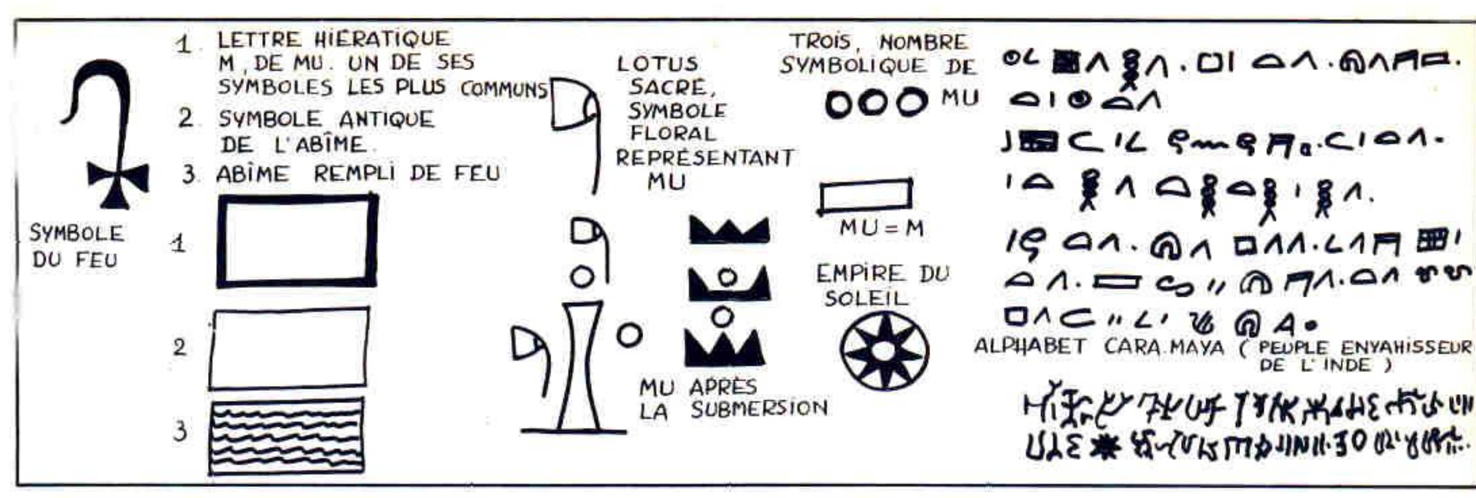

ENTRE TEMPS À LA PENSION DE Mme JAVA.
VOILÀ TOUTE L'HISTOIRE, PROFESSEUR STEINER. J'ESPÈRE QUE Mr CORTO MALTESE VOUDRA BIEN M'AIDER !
LES NOTES DE TON PÈRE SONT TRÈS INTÉRESSANTES, TRISTAN, AINSI QUE SES THÉORIES SUR CE CONTINENT PERDU DE "MU"...


JE ME SOUVIENS DE SA CONFÉRENCE À LA "GÉOGRAPHIC ASSOCIATION OF LONDON" IL Y A UNE DIZAINE D'ANNÉES. ICI IL A ÉCRIT : "LE LIVRE DES MORTS"


C'EST LE NOM DU LIVRE SACRÉ ÉGYPTIEN. EN HIÉROGLYPHE IL EST ÉCRIT "PER-M-HRU". "PER" SIGNIFIE SORTIR VERS LA LUMIÈRE, "HRU" C'EST LE JOUR, ET "M" UNE PRÉPOSITION : "DU". CE "M" SELON MOI SIGNIFIE "MU". LE "LIVRE DES MORTS" N'EST PAS AUTRE CHOSE QU'UN LIVRE SACRÉ DÉDIÉ AUX PEUPLES QUI MOURURENT LORS DE LA DESTRUCTION DE "MU".


CES PEUPLES ÉTAIENT LES ANCÊTRES DES EGYPTIENS ET D'AUTRES RACES HUMAINES.
PER-M-HRU.


IL Y A ICI UN ENSEMBLE DE SYMBOLES QUI DÉCRIVENT LA DESTRUCTION DE MU.
= symbol of fire (EGYPTIAN)

















...DE CE MONDE DISPARU IL Y A 50000 ANS. UN PRÊTRE BOUDDHISTE ME PARLA UN JOUR DE CERTAINES PLANCHETTES GRAVÉES EN LANGUE NAGA-YAMA, APPARTENANT À UNE RACE QUI ENVAHIT L'INDE ET QUI CONFIRMENT L'EXISTENCE DE MU




OUI, UNE BELLE PROMENADE ! ET LE PROFESSEUR STEINER A AIMABLEMENT ACCEPTÉ DE VENIR. MAIS FRANCHEMENT MAINTENANT QUE JE VOUS CONNAIS MON ENTREPRISE ME SEMBLE IRREALISABLE SANS VOTRE CONCOURS.


ÉCOUTE, TRISTAN... JE N'AI PAS BESOIN D'ÊTRE FLATTÉ POUR FAIRE QUELQUE CHOSE. SI J'ACCEPTE C'EST PARCEQUE CELA ME CONVIENT. NOUS PARTIRONS DEMAIN POUR BAHIA


JAVA, TU ENVERRAS CECI A L'AVOCAT MILNER.


MAIS... L'AVOCAT MILNER EST MON TUTEUR... À LONDRES!
OUI, ET C'EST AUSSI CELUI QUI VOULAIT TE VOIR DISPARAÎTRE TRISTAN..

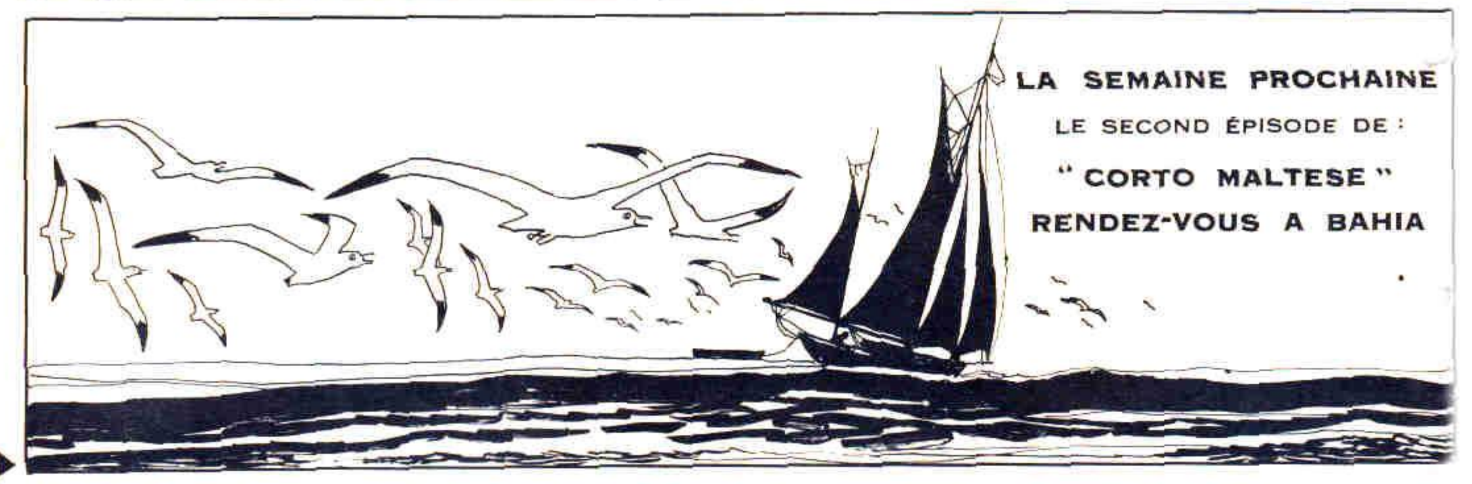

... J'AI TROUVÉ DES LETTRES AVEC SES INSTRUCTIONS À CE PROPOS DANS LE BUREAU D'UN CERTAIN AVOCAT KERSNER. EN RENTRANT DE LA POLICE J'AI RENCONTRÉ LA "SORCIÈRE" NOIRE D'HIER SOIR...


...QUI REÇOIT LES MESSAGES DE TA SOEUR MORGANA ET QUI M'A DONNÉ CE "VAUDOU."

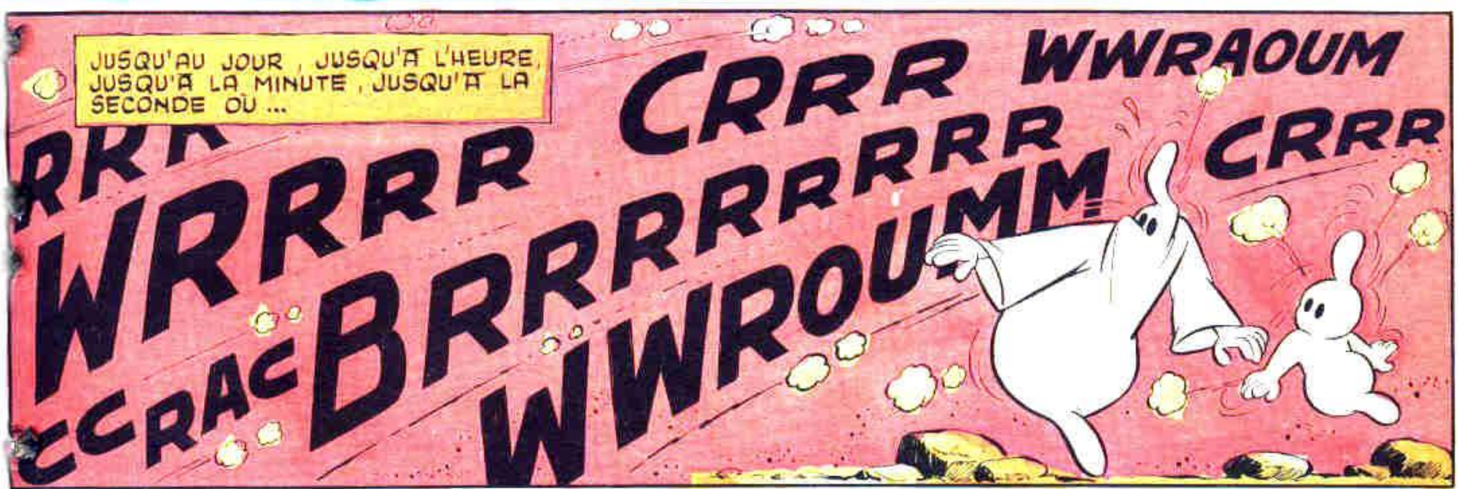

ELLE M'A ASSURÉ QUE C'EST UN GRAND DIABLE ET QUE CELUI QUI LE REÇOIT EN MOURRA APRÈS AVOIR EU DE GROS CHAGRINS... JE N'Y CROIS PAS... MAIS IL N'EST PAS DÉFENDU D'ESSAYER. ALORS NOUS L'ENVERRONS A LONDRES.

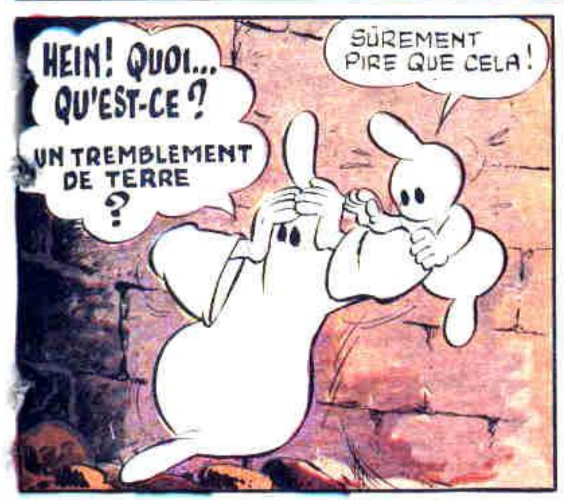

FANTASTIQUE... LA TRADUCTION DE L'ALPHABET GREC SERAIT A PEU PRÈS AINSI : FORTEMENT LES EAUX FIRENT IRRUPTION SE RÉPANDANT SUR LES PLAINES RECOUVRANT LA TERRE, DÉTRUISANT LES DIGUES, SUBMERGEANT LA TERRE DE "MU"...

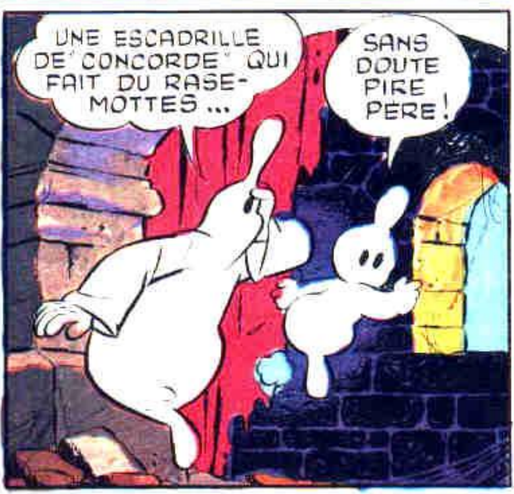

... MES CHERS AMIS, JE NE SAIS PAS CE QUE NOUS TROUVERONS DANS LES DOCUMENTS DE MORGANA BANTAM, MAIS CE SERA TOUJOURS PASSIONNANT DE LES EXAMINER !


LA SEMAINE PROCHAINE
LE SECOND ÉPISODE DE :
" CORTO MALTESE "
RENDEZ-VOUS A BAHIA


LE CHAMPION DU MOTO-CROSS
AVEC ARTHUR LE FANTÔME
CELA ON POUVAIT LE DIRE PAR LES TEMPS QUI COURENT, LE CHATEAU DE LA FORÊT DE LA RARE CRÊTELLE ÉTAIT UN HAVRE DE PAIX DE SILENCE ET DE TRANQUILLITÉ...
MIEUX QUE CELA PÈRE... ON ENTENDRAIT SE POSER UNE PLUME D'OIE SUR UN PAQUET DE COTON...
ON ENTENDRAIT VOLER UN MAMMOUTH EN PELUCHE...
PAR CEZARD


JUSQU'AU JOUR, JUSQU'A L'HEURE, JUSQU'A LA MINUTE, JUSQU'A LA SECONDE OÙ...
RRR WRRRR CRRR WWRAOUM
CCRAC BRRRRRRRRR WWROUMM CRRR


HEIN! QUOI... QU'EST-CE ?
UN TREMBLEMENT DE TERRE ?
SÛREMENT PIRE QUE CELA!

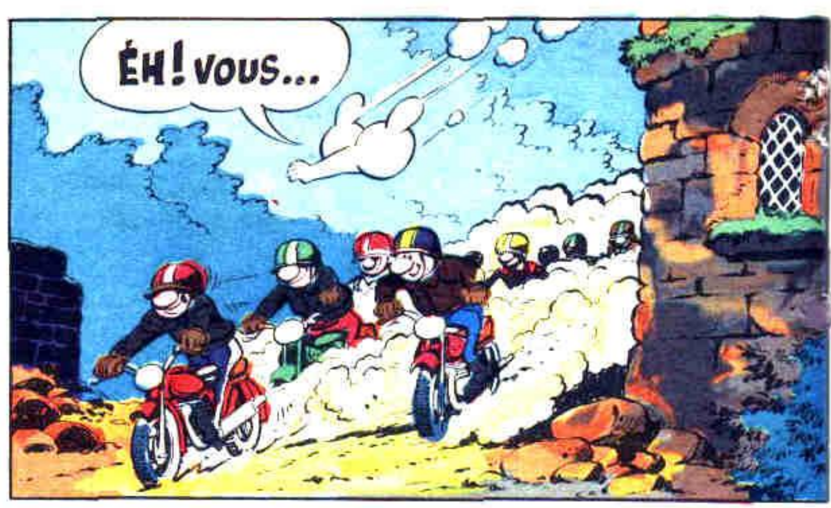

UNE ESCADRILLE DE "CONCORDE" QUI FAIT DU RASE-MOTTES...
SANS DOUTE PIRE PÈRE!


REGARDE...
!
!


SENSASS... CE TERRAIN POUR NOUS ENTRAÎNER EST FORMID !...
AH AH AH
YOUPIE
ALLEZ LES GARS 10 FOIS LE TOUR DE CES RUINES RIEN QUE POUR VOIR...
1



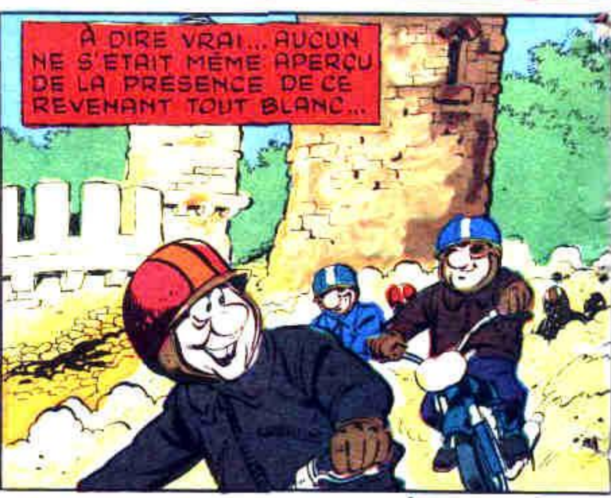
ARTHUR... IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE... IL FAUT CHASSER CES MASSACREURS DE TYMPANS...
NE T'EN FAIS PAS P'PA JE VAIS LEUR DIRE DEUX MOTS...



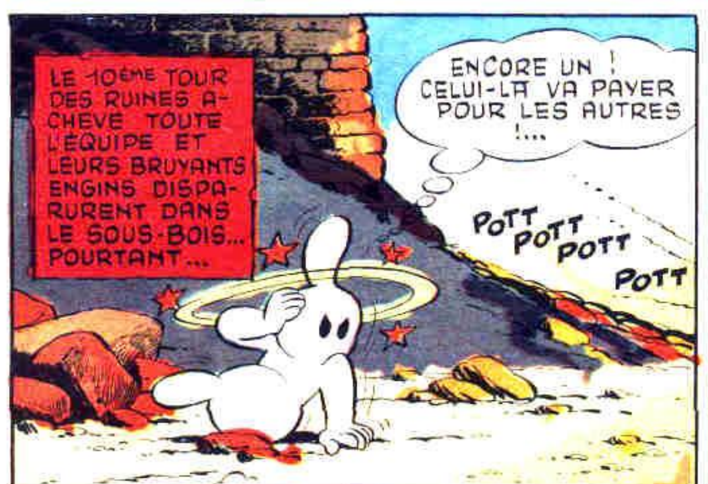
ÉH! VOUS...



WRAOUM
!
DEUX MOTS TOUT JUSTE... MAIS COMMENT VOULEZ-VOUS QUE CES DIABLES MOTORISÉS, QUE CES FOUS DU GUIDON ENTENDENT DANS UN TEL VACARME DEUX MOTS PRONONCÉS PAR UN JEUNE FANTÔME...



À DIRE VRAI... AUCUN NE S'ÉTAIT MÊME APERÇU DE LA PRÉSENCE DE CE REVENANT TOUT BLANC...



LE 10ÈME TOUR DES RUINES ACHEVÉ TOUTE L'ÉQUIPE ET LEURS BRUYANTS ENGINS DISPARURENT DANS LE SOUS-BOIS... POURTANT...
ENCORE UN ! CELUI-LÀ VA PAYER POUR LES AUTRES !...
POTT POTT POTT POTT



POTT POTT POTT POTT



ALORS IL N'Y A PAS DE PLACE AILLEURS POUR ALLER FAIRE UN PAREIL BOUCAN ?
!



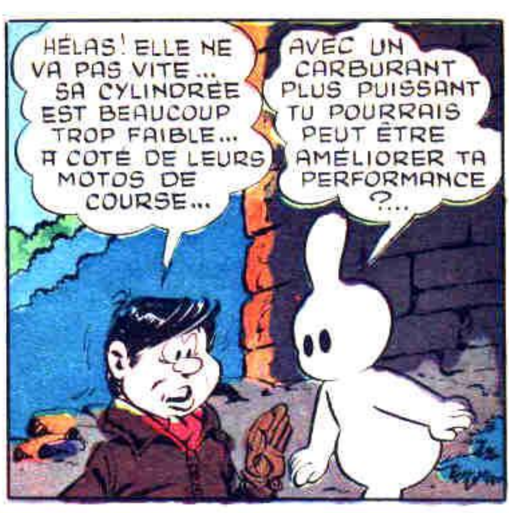
DU BRUIT... MOI !... VOUS DEVEZ VOUS TROMPER MONSIEUR DU FANTÔME... ÉCOUTEZ !...
?
POTT POTT



OUI ! ÇA... TON ENGIN À TOI NE RÉVEILLERAIT PAS UN ÉDREDON... DANS CES CONDITIONS QUE FAIS-TU AVEC CETTE BANDE DE VANDALES... DE...


JE NE SUIS PAS AVEC EUX... ILS NE VEULENT PAS QUE JE LES ACCOMPAGNE PENDANT LEUR ENTRAÎNEMENT... ILS TROUVENT MA MOTO TROP MOCHE... TROP RIDICULE...


C'EST MOI QUI L'AI BRICOLÉE AVEC UNE VIEILLE 2CV ET UNE MACHINE A COUDRE HORS D'USAGE...


HÉLAS! ELLE NE VA PAS VITE... SA CYLINDRÉE EST BEAUCOUP TROP FAIBLE... A COTÉ DE LEURS MOTOS DE COURSE...
AVEC UN CARBURANT PLUS PUISSANT TU POURRAIS PEUT ÊTRE AMÉLIORER TA PERFORMANCE ?...

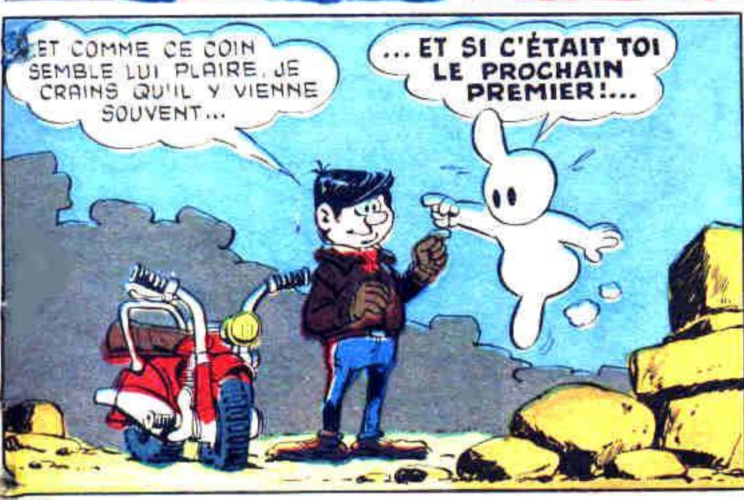

BÔF...
ATTENTION LES RE-VOILA...

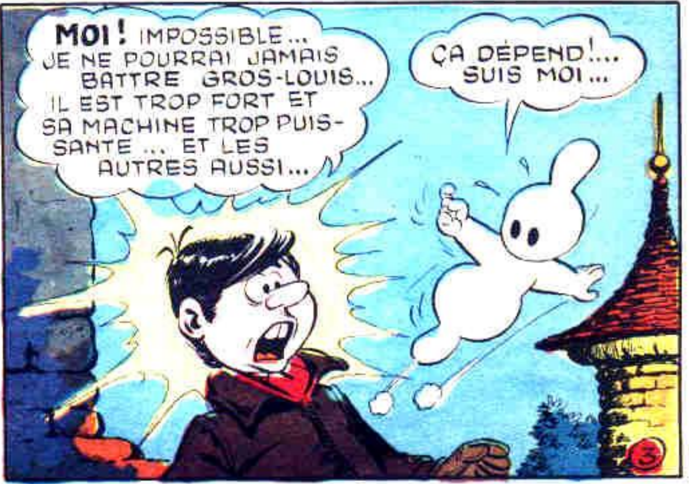

ENCORE UNE FOIS LES 350, LES 500 cm3... LES M.V. AUGUSTA LES LINTO, LES NORTON, LES TRIUMPH... ET AUTRES, PASSAIENT EN TROMBE PARMI LES RUINES DU VIEUX CHATEAU HANTÉ...
QUEL PÉTARD... C'EST INTENABLE

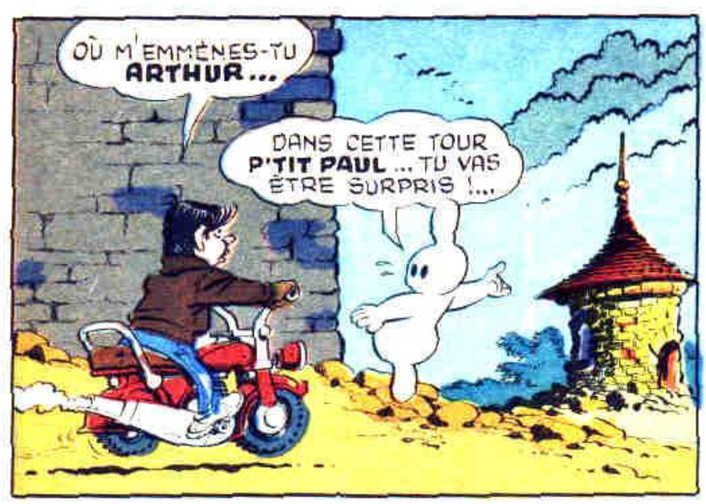

ILS S'ENTRAÎNENT POUR LE CROSS DE DIMANCHE... C'EST GROS-LOUIS QUI MÈNE LA DANSE...
AH!


UN CHAMPION... IL A DÉJA GAGNÉ PLUSIEURS GRANDES COURSES...

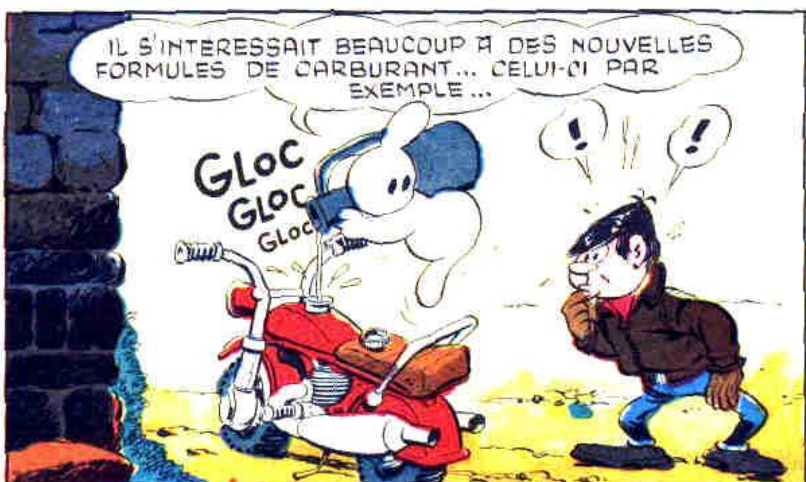

ET JUSQU'A TEMPS QU'IL SOIT BATTU, POUR S'ENTRAÎNER, IL A LE PRIVILÈGE DE DIRIGER LES GARS DE SON CLUB PARTOUT OÙ IL LE DÉSIRE...


ET COMME CE COIN SEMBLE LUI PLAIRE, JE CRAINS QU'IL Y VIENNE SOUVENT...
... ET SI C'ÉTAIT TOI LE PROCHAIN PREMIER!...


MOI! IMPOSSIBLE... JE NE POURRAI JAMAIS BATTRE GROS-LOUIS... IL EST TROP FORT ET SA MACHINE TROP PUISSANTE... ET LES AUTRES AUSSI...
ÇA DÉPEND!... SUIS MOI...


OÙ M'EMMÈNES-TU **ARTHUR ...**
DANS CETTE TOUR **P'TIT PAUL** ... TU VAS ÊTRE SURPRIS !...


PENDANT LONGTEMPS, UN CERTAIN PROFESSEUR MATHANSTOCK A FAIT DES RECHERCHES ICI...

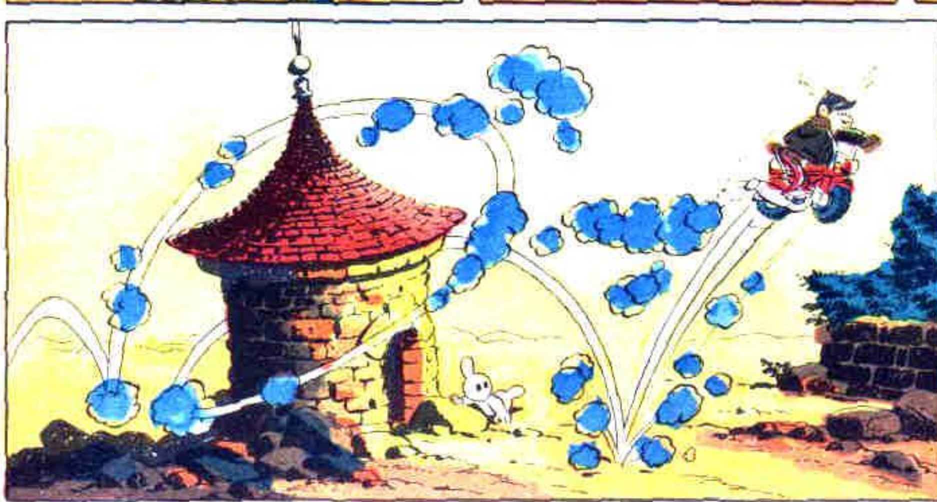

IL S'INTERESSAIT BEAUCOUP A DES NOUVELLES FORMULES DE CARBURANT... CELUI-CI PAR EXEMPLE...
GLOC GLOC GLOC
!
!


C'EST DE L'EXTRAIT DE CUISSES DE SAUTERELLES VITAMINÉES...
ESSAIE VOIR CE QUE ÇA DONNE...
?
T'ES SÛR QUE... OUI... AH! BON


SPAM
!
FRR


?
WRAOUM


AH
BRRR




PAS MAL... PAS MAL... MAIS POUR LE SOUS-BOIS IL FAUDRA QUE JE ME MÉFIE DES BRANCHES...
4

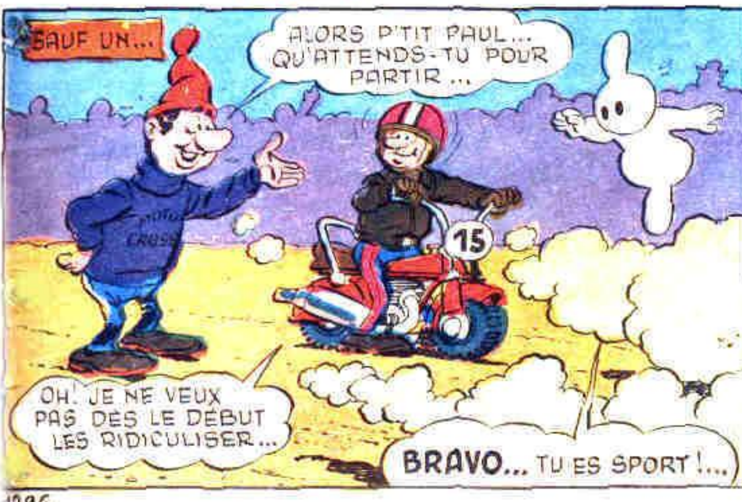

LE DIMANCHE ARRIVA. TOUTE L'ÉQUIPE DU CLUB DE MOTO-CROSS DE BALINETTE-S-PALUCHE SE RANGEA SUR LA LIGNE DE DEPART. GROS-LOUIS AVAIT CONFIANCE, UNE FOIS DE PLUS IL ETAIT SÛR DE GAGNER.
NOUS ENREGISTRONS UNE INSCRIPTION DE PLUS ...
MOTO-CROS


... P'TIT PAUL HISSON SUR SA MINI-CYLINDRÉE DE MARQUE NON PRÉCISÉE...

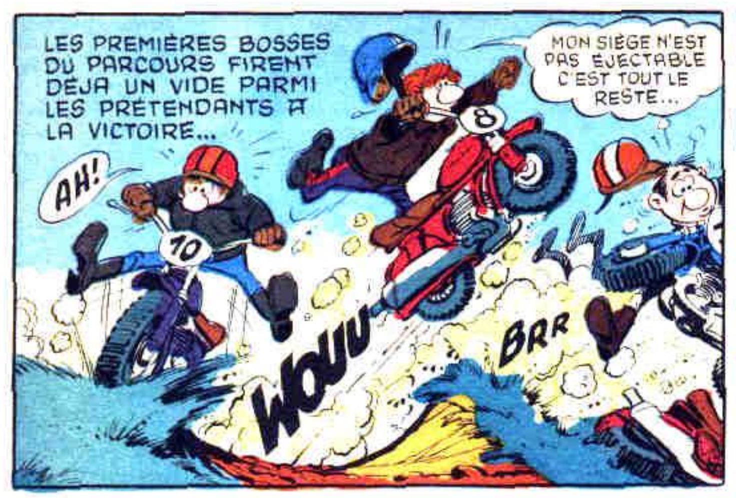
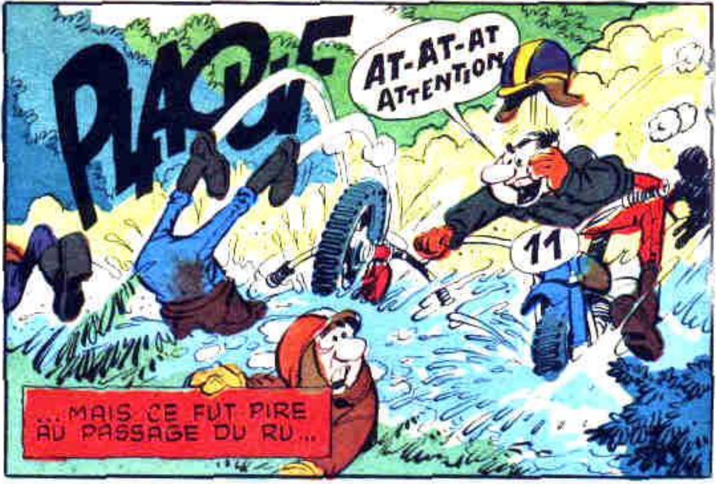
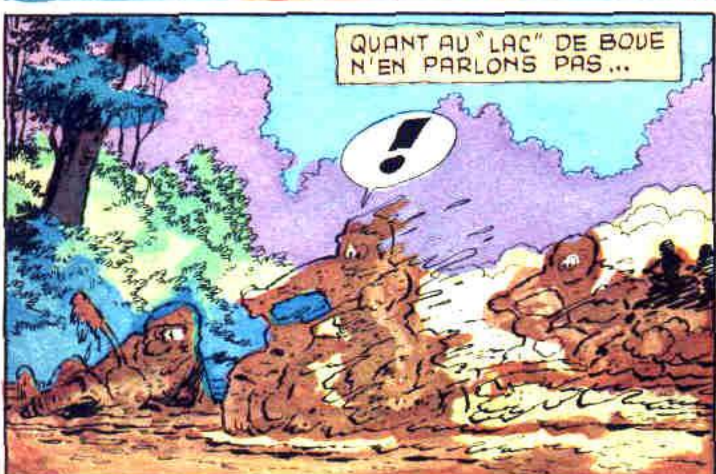

QUOI!
!
OH OH OH OH
AH AH AH AH
ON AURA TOUT VU...
QU'IL EST BÊTE D'ÊTRE VENU, IL Y AVAIT UN SI BEAU FILM A LA TÉLÉ ...

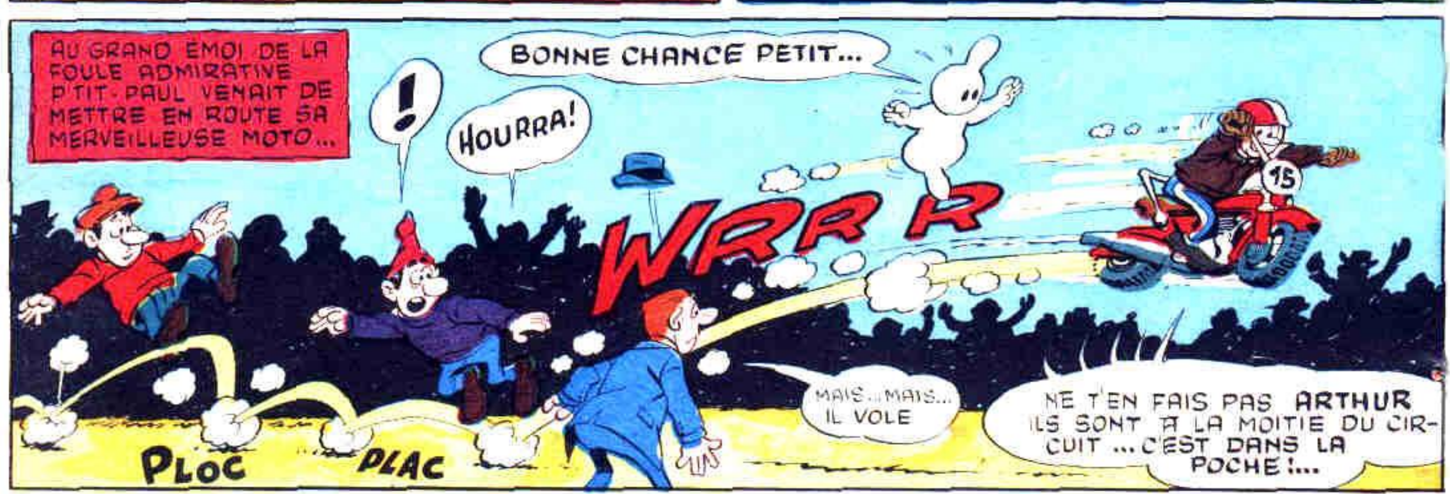
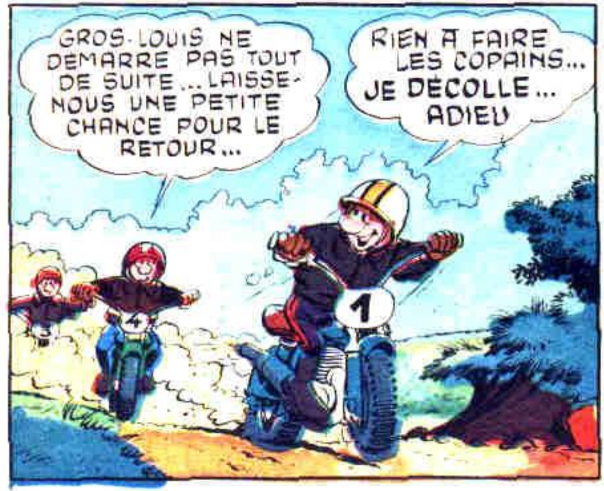
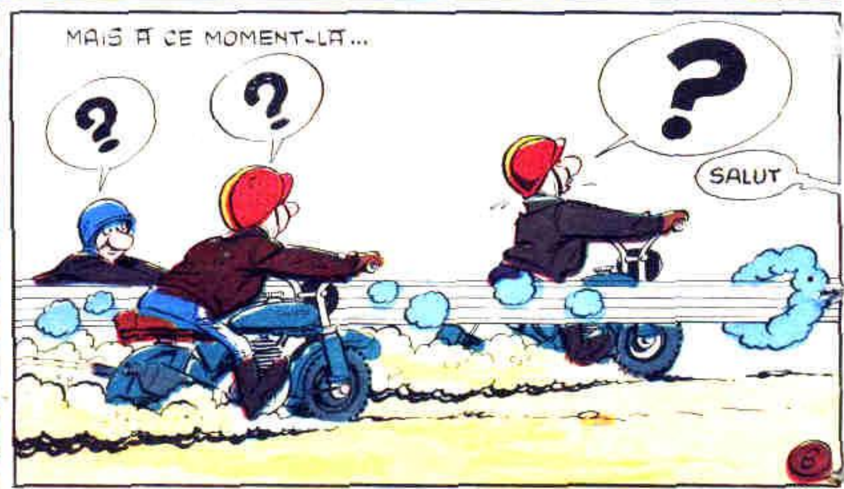

PRÊTS... PARTEZ...
PAW


DANS UN TINTAMARRE INFERNAL TOUS LES ENGINS SE LANCÈRENT SUR LA PISTE ...
WRRRRRR WWWRRRRRRRR
WRAOM BRR


SAUF UN...
ALORS P'TIT PAUL... QU'ATTENDS-TU POUR PARTIR ...
OH! JE NE VEUX PAS DÈS LE DÉBUT LES RIDICULISER...
BRAVO... TU ES SPORT !...


VOUS AVEZ VU LES GARS, LE FAMEUX P'TIT PAUL N'A MÊME PAS REUSSI A METTRE EN ROUTE SA MACHINE A COUDRE...
BAH! N'Y PENSONS PLUS... IL N'AURA JAMAIS LA CLASSE D'UN CHAMPION...
5

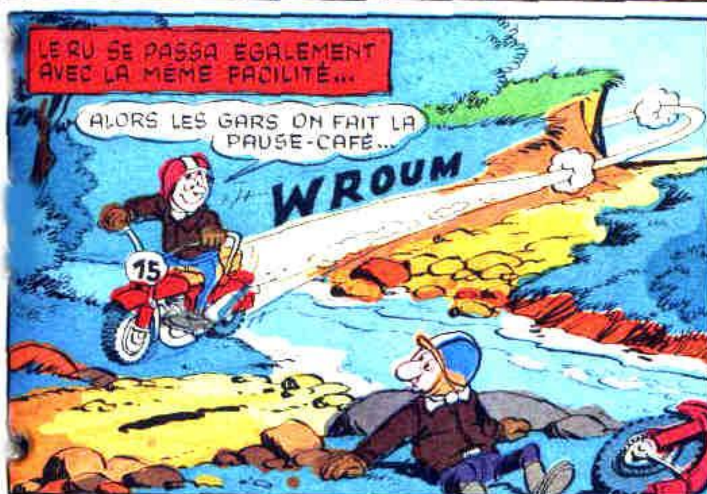

LES PREMIÈRES BOSSES DU PARCOURS FIRENT DÉJA UN VIDE PARMI LES PRÉTENDANTS A LA VICTOIRE...
MON SIÈGE N'EST PAS ÉJECTABLE C'EST TOUT LE RESTE...
AH!
WOUU
BRR

PLAOUF
AT-AT-AT ATTENTION
...MAIS CE FUT PIRE AU PASSAGE DU RU...

QUANT AU "LAC" DE BOUE N'EN PARLONS PAS...
!

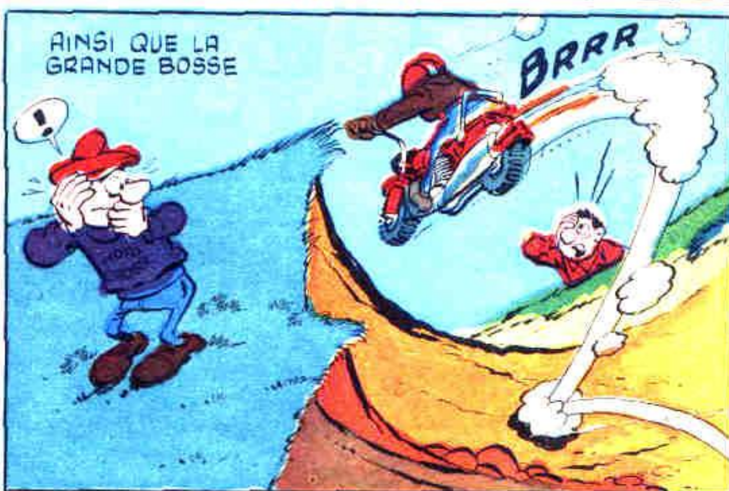
DANS LES BUISSONS A LA SORTIE DU VIRAGE, TROIS CONCURRENTS RESTAIENT EN TÊTE, GROS-LOUIS ET DEUX AUTRES...
QUELLE SÉANCE !...
IL SERA BIENTÔT TEMPS POUR MOI DE PASSER LA 4ÈME

AU GRAND ÉMOI DE LA FOULE ADMIRATIVE P'TIT-PAUL VENAIT DE METTRE EN ROUTE SA MERVEILLEUSE MOTO...
!
HOURRA!
BONNE CHANCE PETIT...
WRRR
MAIS... MAIS... IL VOLE
NE T'EN FAIS PAS ARTHUR ILS SONT A LA MOITIE DU CIRCUIT ... C'EST DANS LA POCHE !...
PLOC
PLAC

GROS-LOUIS NE DEMARRE PAS TOUT DE SUITE ... LAISSE-NOUS UNE PETITE CHANCE POUR LE RETOUR...
RIEN A FAIRE LES COPAINS... JE DÉCOLLE... ADIEU

MAIS A CE MOMENT-LA...
?
?
?
SALUT


QU'EST-CE QUI SE PASSE? ON RÊVE OU QUOI!... C'EST BIEN P'TIT-PAUL QUI VIENT DE NOUS DEPASSER!...
ÇA ALORS! C'EST DU MIRACLE...


LES MIRACLES NE DURENT JAMAIS TRÈS LONGTEMPS... VOUS ALLEZ VOIR AU PASSAGE DU LAC DE BOUE !...

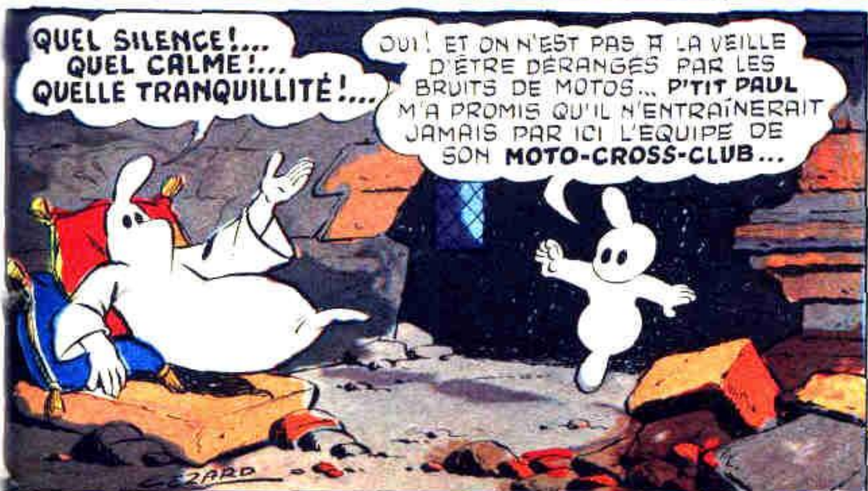

ON VIT...
15


LE RU SE PASSA ÉGALEMENT AVEC LA MÊME FACILITÉ...
ALORS LES GARS ON FAIT LA PAUSE-CAFÉ...
WROUM
15


AINSI QUE LA GRANDE BOSSE
BRRR
!


LES SPECTATEURS EXULTAIENT...ON N'AVAIT JAMAIS VU PAREIL MOTO-CYCLISTE DE CROSS DANS LA RÉGION
QUELLE CLASSE...
QUEL AS...
QUELLE SCIENCE...


C'EST BIEN SIMPLE, ON LUI AVAIT DEJA REMIS L'ÉCHARPE DE VAINQUEUR QUE SES SUIVANTS LES PLUS IMMEDIATS ARRI-VAIENT SEULEMENT...
BRAVO P'TIT PAUL
TU ES UN CHAMPION
!
!
MOTO-CROSS
15


QUEL SILENCE!... QUEL CALME!... QUELLE TRANQUILLITÉ!...
OUI! ET ON N'EST PAS A LA VEILLE D'ÊTRE DERANGÉS PAR LES BRUITS DE MOTOS... P'TIT PAUL M'A PROMIS QU'IL N'ENTRAÎNERAIT JAMAIS PAR ICI L'EQUIPE DE SON MOTO-CROSS-CLUB...
GEZARD


QUELQUES JOURS PLUS TARD...
REGARDE ARTHUR... J'AI BU ACCIDENTELLEMENT UN PEU DE TON CARBURANT... JE CROIS BIEN QUE JE VAIS M'INSCRIRE POUR LE CHAMPIONNAT DE COURSE EN SAC...
PLOC
PLOC
FIN
7



L'ÉQUIPE DU GADGET AVAIT RAISON
L'INCROYABLE EST VRAI :
D'UNE PINCÉE DE POUDRE NAIT LA VIE

POUR VOUS, TOUTES LES DIFFICULTÉS ONT ÉTÉ SURMONTÉES :

1°) IL Y A SIX SEMAINES, NOTRE ÉQUIPE SE LANÇAIT A LA RECHERCHE DE L'IMPOSSIBLE.

INDICATIONS DE SERVICE (Contrôle de la transmission, collationnement)

PARIS 10

GRAND LAC SALE .... UTAH - U.S.A.

DEFI TENU - AVONS DECOUVERT POUDRE DE VIE

FANTASTIQUE GADGET POSSIBLE -

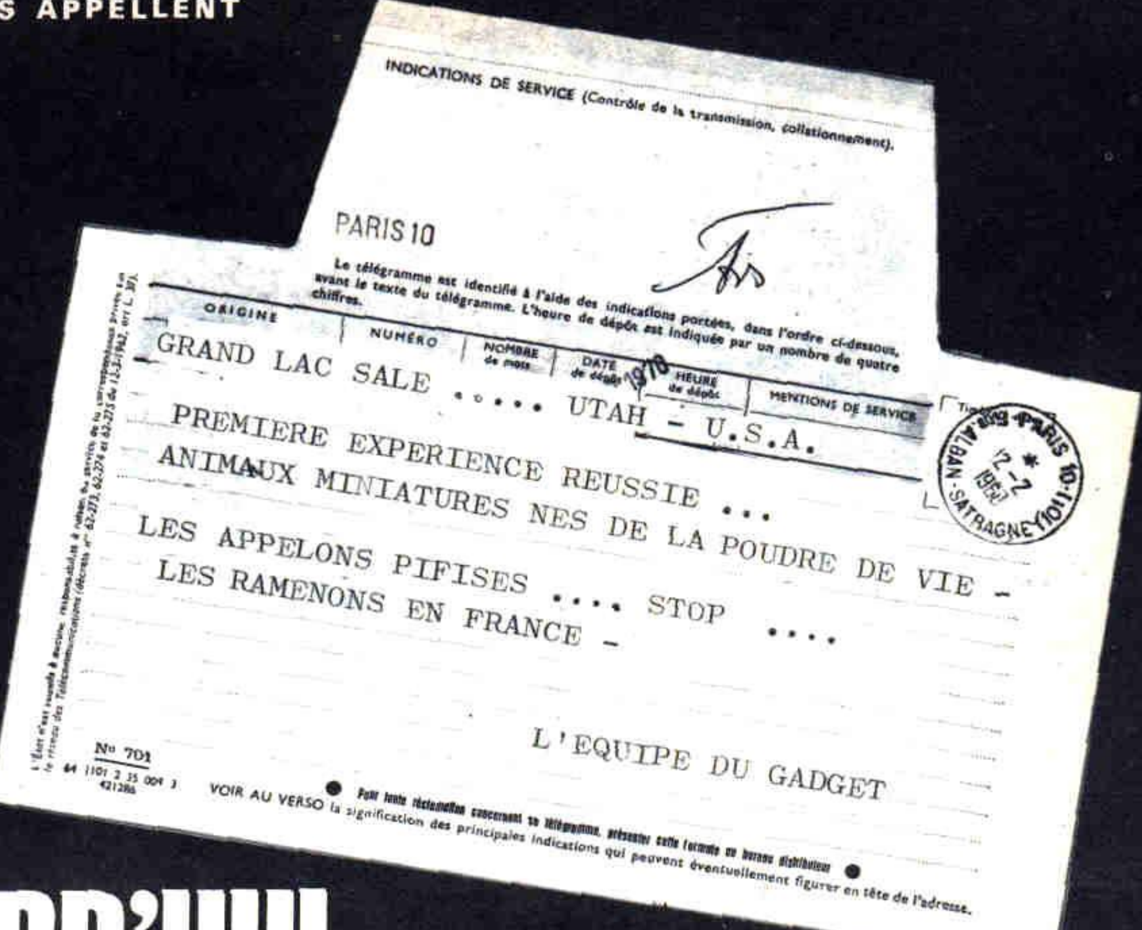
INFORMATIONS SUIVENT -

L'EQUIPE DU GADGET

N° 701

2°) IL Y A 3 SEMAINES, NOUS RECEVIONS CE PREMIER TÉLÉGRAMME.

3°) IL Y A 15 JOURS, SECOND TÉLÉGRAMME... ILS LES APPELLENT PIFISES.


INDICATIONS DE SERVICE (Contrôle de la transmission, collationnement).

PARIS 10

Le télégramme est identifié à l'aide des indications portées, dans l'ordre ci-dessous, avant le texte du télégramme. L'heure de dépôt est indiquée par un nombre de quatre chiffres.

ORIGINE	NUMÉRO	NOMBRE de mots	DATE de dépôt	HEURE de dépôt	MENTIONS DE SERVICE
GRAND LAC SALE ..... UTAH - U.S.A.			1970		

PREMIERE EXPERIENCE REUSSIE ...
ANIMAUX MINIATURES NES DE LA POUDRE DE VIE -
LES APPELONS PIFISES .... STOP
LES RAMENONS EN FRANCE - ....

L'EQUIPE DU GADGET

Nº 701

VOIR AU VERSO la signification des principales indications qui peuvent éventuellement figurer en tête de l'adresse.

AUJOURD'HUI

après de nombreuses expériences dans les locaux de PIF, nous pouvons affirmer: les PIFISES naissent d'une pincée de poudre.

Dans deux semaines, vous partagerez notre émerveillement... Dans deux semaines, comme eux, vous assisterez à la « naissance miracle » des PIFISES :







LOUP-NOIR CINQ GALLONS D'EAU DE VIE

EHEY-YAAA !

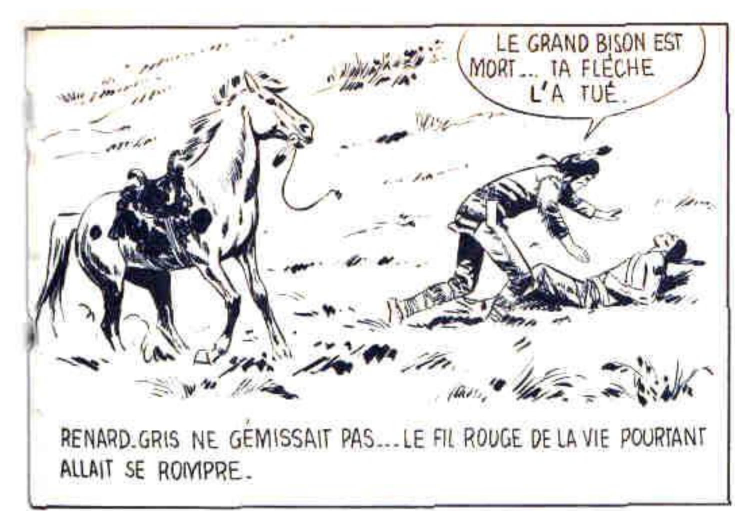
HIAAA! YAAAA!

LES PREMIERS BISONS ETAIENT APPARUS DANS LA PRAIRIE DES SIOUX DU CÔTÉ DES COLLINES SACRÉES.

Scénario : J. OLLIVIER
Dessins : KLINE

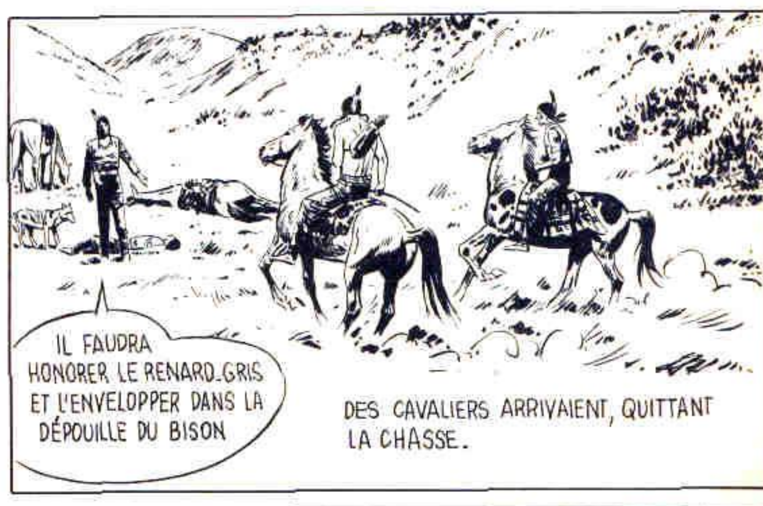





LE GRAND BISON EST MORT... TA FLÈCHE L'A TUÉ.
RENARD-GRIS NE GÉMISSAIT PAS... LE FIL ROUGE DE LA VIE POURTANT ALLAIT SE ROMPRE.


UN MINCE SOURIRE ÉTIRA LES LÈVRES DÉCOLOREES
TU DIRAS AU CHEF PIED-BRULÉ... ET... ET... AUX... ANCIENS.


RENARD-GRIS ÉTAIT MORT L'ESPRIT DU RENARD-GRIS FLOTTAIT DEJA VERS L'OUEST.
JE DIRAI AU CHEF PIED-BRULÉ QUE TU ES TOMBÉ COMME UN GRAND CHASSEUR.


IL FAUDRA HONORER LE RENARD-GRIS ET L'ENVELOPPER DANS LA DÉPOUILLE DU BISON
DES CAVALIERS ARRIVAIENT, QUITTANT LA CHASSE.


LE RENARD-GRIS PENSAIT AU CHEF PIED-BRULÉ ET AUX ANCIENS DU CONSEIL QUI ONT CHOISI LE MOMENT DE LA CHASSE.


À DES MILLES ET DES MILLES DE LÀ, AU SAUT-DU-CREEK, PIED-BRULÉ ET LES ANCIENS SE DONNAIENT DU BON TEMPS...
LES DEUX BLANCS ETAIENT ARRIVÉS AU MILIEU DU JOUR DANS UNE CARRIOLE BACHÉE.


BUVEZ ENCORE VAILLANTS GUERRIERS CETTE EAU LÀ A NOM EAU DE VIE, ET ELLE DONNE AUX VIEILLARDS UNE NOUVELLE JEUNESSE.


ET L'HOMME FAISAIT CIRCULER À LA RONDE LE GALLON DE MAUVAIS WHISKY, INCONNU DES SIOUX.


LE CHEF, PIED-BRULÉ FIT CLAQUER SA LANGUE.
ÇA BRÛLE COMME DU FEU MAIS ÇA FAIT UNE BONNE CHALEUR LÀ... TU L'APPELLES EAU DE VIE ?


MON VIEUX SANG SE RÉCHAUFFE JE SENS COMME UNE FLAMME DANS MES VEINES.
C'EST BON !


HEAGAN ET SORENSEN NE SE FIRENT PAS PRIER. LEUR NUMÉRO ÉTAIT AU POINT.
MAIS BIEN SÛR, NOBLE CHEF TOUT À L'HEURE VOUS DANSEREZ COMME DE JEUNES GUERRIERS


LES SQUAWS SE TENAIENT À L'ÉCART. ELLES N'OSAIENT APPROCHER
JE N'AI JAMAIS VU PIED-BRULÉ ET LES ANCIENS AINSI ILS PARLENT HAUT ET ILS RIENT


LA GERBOISE SE MÉFIAIT.
SI AU MOINS LOUP-NOIR ET LES GUERRIERS ÉTAIENT LÀ...


LES ANCIENS BUVAIENT TOUJOURS ET, AVEC L'IVRESSE LEUR GAÎTÉ AUGMENTAIT.
JE NE ME SUIS JAMAIS SENTI AUSSI JEUNE


L'EAU DE VIE DONNE AUX ANCIENS LA VIGUEUR DES JEUNES GENS...


J'EN VEUX ENCORE JE ME SENS FORT ET JEUNE... OÙ PRENDS-TU L'EAU MAGIQUE ?


C'EST UN SECRET DES BLANCS. SI TU ME DONNES LES PEAUX TU AURAS L'EAU DE VIE, CINQ GALLONS POUR TOUTES LES PEAUX DE LA CHASSE D'HIVER


TU AURAS TOUTES LES PEAUX TOUTES !
OUI.. OUI. LA JEUNESSE VAUT TOUTES LES PEAUX DE LA PRAIRIE.


ET PIED-BRULÉ, TITUBANT CONDUISIT LES DEUX AVENTURIERS VERS LE TIPEE AUX FOURRURES
LES PEAUX SONT LÀ !
ET VOILÀ L'EAU DE VIE


LA GERBOISE TENTA DE S'INTERPOSER... LE SACHEM DEVENAIT-IL FOU ?..
GRAND-PÈRE LES PEAUX SONT À TOUS. QUE DIRONT LES CHASSEURS ?


ILS DIRONT UN SOUFFLE MAUVAIS A TROUBLÉ L'ESPRIT DU SACHEM !


MAIS LES VAPEURS DE L'IVRESSE RENDAIENT FURIEUX LE VIEUX CHEF.
PETITE VIPÈRE, JE SUIS LE CHEF. QUE LES SQUAWS S'OCCUPENT DES CHAUDRONS.
CLAC !


ALLEZ VOUS EN PIES BAVARDES
À VOS TIPEES QUE WABASH VOUS EMPORTE.


HEAGAN ET SORENSEN CHARGÈRENT LES PEAUX DANS LA CARRIOLE ET FOUETTÈRENT LES CHEVAUX.
APRÈS ÇA LES VIEUX VONT RONFLER COMME DES TOUPIES.
4


GERBOISE ??
DEUX JOURS PLUS TARD, LOUP-NOIR ET LES CHASSEURS RENTRAIENT AVEC LES QUARTIERS DE BISON SUR LES TRAVOIS.


LOUP-NOIR! LE CHEF PIED-BRULÉ A UN ESPRIT MAU
DANS LA TÊTE




COEUR DE SUREAU SECOUAIT SON IVROGNE D'EPOU
IL DORT OU IL CHANTE ET QUAND IL SE RÉVEILLE IL BOIT L'EAU DES BLANCS.


IL DIT QU'IL A CHANGÉ TOUTES LES PEAUX DE L'HIVER CONTRE CETTE EAU MAGIQUE QUI DONNE LA JEUNESSE ET LA VIE..


LOUP-NOIR RENIFLA LE GALLON.
L'EAU DE FEU DES BLANCS... UNE CHOSE TRÈS MAUVAISE...
AU FORT LARRAMIE, LOUP-NOIR AVAIT VU LES TERRIBLES EFFETS DE CETTE "EAU" LÀ SUR SES FRÈRES DE RACE QUI EN ABUSAIENT
LA COLÈRE LE SECOUA...


VIEUX FOU! CETTE EAU LA APPORTE LA MORT TU AS DONNÉ LES PEAUX EN ÉCHANGE DE TA PROPRE MORT.
HEUYY! EUYY!


ET PENDANT CE TEMPS LÀ, LE RENARD-GRIS ÉTAIT PIETINÉ PAR LE BISON VIEUX FOU! VIEUX FOU!


REMIS DEBOUT, PIED-BRÛLÉ, REPRENAIT SES ESPRITS..
COMBIEN DE GALLONS T'ONT DONNÉS LES BLANCS, COMBIEN ?


CINQ... UN BU.. UN POUR MOI... ET UN POUR CHACUN DES ANCIENS...


LES ANCIENS N'ONT PAS PLUS DE CERVELLE QU'UNE PIERRE !


SOUVIENS-TOI DU RENARD-GRIS PIED-BRÛLÉ IL A CHASSÉ TOUT L'HIVER ET LE BISON L'A TUÉ.


LES AUTRES CHASSEURS ARRIVAIENT LE CORPS DU RENARD-GRIS REPOSAIT SUR UN TRAVOI.


LES ANCIENS ONT APPORTÉ L'EAU DE FEU DANS LEURS TIPEES... CES FOUS ONT ECHANGÉ TOUTES LES PEAUX DE DAIM ET DE CERFS CONTRE DES GALLONS D'ALCOOL PUANT...


LA VENTE DES PEAUX ET FOURRURES ETAIT L'AFFAIRE DE TOUTE LA TRIBU, LA COLÈRE GRONDA.
LES ANCIENS ONT TRAHI LA LOI. QU'ILS MEURENT OU BIEN QU'ON LES CHASSE !


RESTE LÀ, ÉLAN-GRONDANT AUPRÈS DE TON FRÈRE RENARD-GRIS. JE VAIS SECOUER LES ANCIENS COMME J'AI SECOUÉ PIED-BRÛLÉ ILS DOIVENT DORMIR COMME DES CHIENS DE PRAIRIE AU TERRIER,
6


LES TROIS ANCIENS RONFLAIENT SOUS LE MÊME TIPEE... ET LE TONNERRE TOMBANT NE LES EUT PAS REVEILLÉS


UN GALLON UN SEUL GALLON !


IL EN RESTE TROIS. PIED-BRÛLÉ LE VIEUX FOURBE.
EVIDEMMENT LE SACHEM AVAIT CHERCHÉ A GAGNER DU TEMPS.


PIED-BRÛLÉ SE GLISSAIT D'UN FOURRÉ A L'AUTRE, A TRAVERS LE BOIS DE BOULEAUX CES TROIS GALLONS LÀ IL LES GARDERAIT POUR LUI SEUL
PAS ASSEZ MALIN, LOUP-NOIR !


... MAIS DE SA MÈRE APACHE, LOUP-NOIR AVAIT HERITÉ LE SENS DE LA PISTE.


YEE TOPEE IL A PASSÉ ICI.
LE SACHEM AVAIT MULTIPLIÉ LES CROCHETS MAIS DANS L'HERBE SON PASSAGE LAISSAIT UNE MARQUE SENSIBLE À LA MAIN DU SIOUX.


SHOO ! LOPÉE SHOO !
LOUP-NOIR AVAIT DÉBROUILLÉ LES RUSES DU VIEUX CHEF C'ETAIT MAINTENANT TOPEE QUI TENAIT LA PISTE


ET BRUSQUEMENT LOUP-NOIR S'IMMOBILISA.
RUSÉ COMME UN OURS À MIEL !


PIED-BRULÉ, JUCHÉ DANS L'ARBRE MORT CACHAIT LES GALLONS DANS LE TRONC CREUX


LE VIEIL OURS! IL DESCEND LES GALLONS AU BOUT D'UNE LANIÈRE


LE SACHEM GLOUSSAIT ASSEZ FIER DE SON ASTUCE.
LE MANITOU M'A CONDUIT PAR LA MAIN... LOUP NOIR POURRA TOUJOURS CHERCHER


L'EAU DE VIE DES BLANCS EST UNE BONNE CHOSE... JE SENS DANS MES VEINES UNE NOUVELLE ARDEUR.


ET LE VIEUX CHEF PAR UN AUTRE CHEMIN RETOURNA VERS LE CAMP.


TU NE RIRAS PAS TOUJOURS PIED-BRÛLÉ!


CŒUR-DE-SUREAU ET LES SQUAWS FAISAIENT DÉJÀ CUIRE DANS LES CHAUDRONS LA VIANDE DE BISON... LA VIE DE TOUS LES JOURS REPRENAIT SES DROITS.


NOTRE FRÈRE RENARD-GRIS SERA HONORÉ COMME UN CHEF. SON CORPS SERA BRÛLÉ.
SEULS LES GUERRIERS IMPORTANTS ÉTAIENT LIVRÉS AUX FLAMMES LEURS CENDRES DISPERSÉES PAR LE VENT AVAIENT UN POUVOIR BÉNÉFIQUE ET CHACUN AVEC L'AIR QU'IL RESPIRAIT ACQUÉRAIT UN SOUFFLE DE LEURS VERTUS.
8


PIED-BRÛLÉ ET LES ANCIENS FAISAIENT BANDE A PART
SACHEMS LES GUERRIERS ONT DECIDÉ QUE RENARD GRIS SERAIT HONORÉ COMME UN CHEF.


JE CHOISIRAI L'ARBRE QUI SERA LIVRE AUX FLAMMES.
PIED-BRULÉ NE DIT MOT!


AU MILIEU DE L'APRÈS-MIDI LE CORTÈGE FUNÉRAIRE PÉNÉTRA DANS LE BOIS SACRÉ.


LOUP-NOIR MARCHAIT EN AVANT SUIVI DES GUERRIERS PORTANT RENARD-GRIS.


ET LOUP-NOIR CHOISIT L'ARBRE CHER ENTRE TOUS AU CHEF PIED-BRÛLÉ...
QUE LE CORPS DE NOTRE FRERE SOIT BRULÉ AU PIED DE CET ARBRE. LE TRONC EST SEC.


POURQUOI CE TRÈS VIEILLE ARBRE... IL A DROIT AU RESPECT DES HOMMES!


L'ARBRE EST CREUX IL EST MORT... JE NE COMPRENDS PAS LA COLÈRE DU CHEF PIED-BRÛLÉ
9


LE SACHEM SE MORDIT LES LÈVRES
IL NE POUVAIT EN DIRE PLUS
AU PIED DU TRONC LES GUERRIERS ET
LES FEMMES ENTASSÈRENT LES
BRANCHES SÈCHES.


TU ES LE CHEF PIED-BRÛLÉ
A TOI DE COMMUNIQUER LE FEU
QUI CHASSE LES ESPRITS
MALÉFIQUES.


LA RAGE AU COEUR LE SACHEM S'EXE.
CUTA, UNE FLAMME MONTA HAUTE ET CLAIRE.


PLUS TARD A SON TOUR.
LE TRONC CREUX S'EMBRASA.
RECULONS, PIED-BRULE
UN ESPRIT MAUVAIS PEUT
NICHER DANS LE TRONC.


ET D'UN SEUL COUP UN
BRUIT DE TONNERRE
FIT TREMBLER L'ARBRE
TANDIS QU'UNE GERBE
DE FLAMMES BLEUES
JAILLISSAIT A PLUS
DE DIX PIEDS
VRAOOMM!


AHURIS, FRAPPÉS DE STUPEUR, LES GUERRIERS DEMEURAIENT CLOUÉS AU SOL
TANDIS QUE LES SQUAWS S'ENFUYAIENT TERRORISÉES..


QUE T'AVAIS JE DIT, SACHEM!
UN ESPRIT MAUVAIS ETAIT ENFERMÉ
DANS LE BOULEAU N'AS-TU PAS
QUELQUE IDÉE!


PIED-BRULÉ GROGNA AVEC IRRITATION.
AUCUNE IDÉE. POURQUOI
VEUX-TU QUE J'AI UNE IDÉE
JE N'ÉTAIS PAS DANS LE
TRONC MOI!
MAIS LE SACHEM EN
LUI-MEME, JURAIT BIEN DE
BANNIR A JAMAIS CETTE
EAU DE VIE DES BLANCS
QUI CRAQUE COMME LA
FOUDRE ET BRÛLE
COMME LE FEU.
FIN

l'extra-terrestre

LA PROCHAINE AVENTURE DE PIF



LA SEMAINE PROCHAINE
VOUS RETROUVEREZ
LES AVENTURES
DE

CORTO MALTESE



HISTOIRES DRÔLES

Un fermier s'aperçoit que des renards entrent dans son poulailler et lui tuent ses poules.
Il va à la ville pour faire des courses et, au dernier moment, juste avant de prendre le train, il s'aperçoit qu'il n'a pas acheté de piège.
Il se précipite dans un grand bazar et demande à la vendeuse :
— Avez-vous des pièges pour mettre dans les poulaillers ?
— Gros comment ? demande la vendeuse.
— Le plus gros possible, mais faites vite parce qu'il faut absolument que j'attrape le train.
— Alors, si c'est pour attraper le train, dit la vendeuse, je suis navrée, mais je n'en ai pas d'assez gros. ●

Un écureuil dit à un serpent :
— Arrête de me donner des coups de pied ou je vais me fâcher !
— Comment, des coups de pied ? dit le serpent, ça ne va pas ! Tu sais bien que je n'ai pas de pieds et il part en haussant les épaules.

♠♠

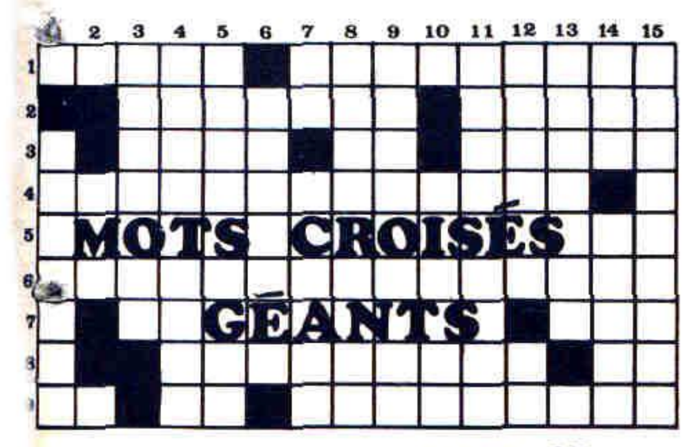
Festival de la magie *en page 62*



Vous serez le "numéro un" de la soirée en réalisant ces tours de magie.

♠♠

Cette semaine pour les champions



page 65.



ARTHUR LE FANTOME

vous invite à devenir, vous aussi, un champion de MOTO-CROSS.

pages 56 et 57.

le PENSE JEU

PAR O. A. GRANJEAN

Chaque semaine, le « Pense-Jeu » vous propose quelques idées pour ne jamais vous ennuyer.

LA BATAILLE NAVALE :

Un certain nombre d'entre vous la connait, mais il n'est pas superflu de la remettre en mémoire pour tous ceux qui aiment ce genre de jeu.

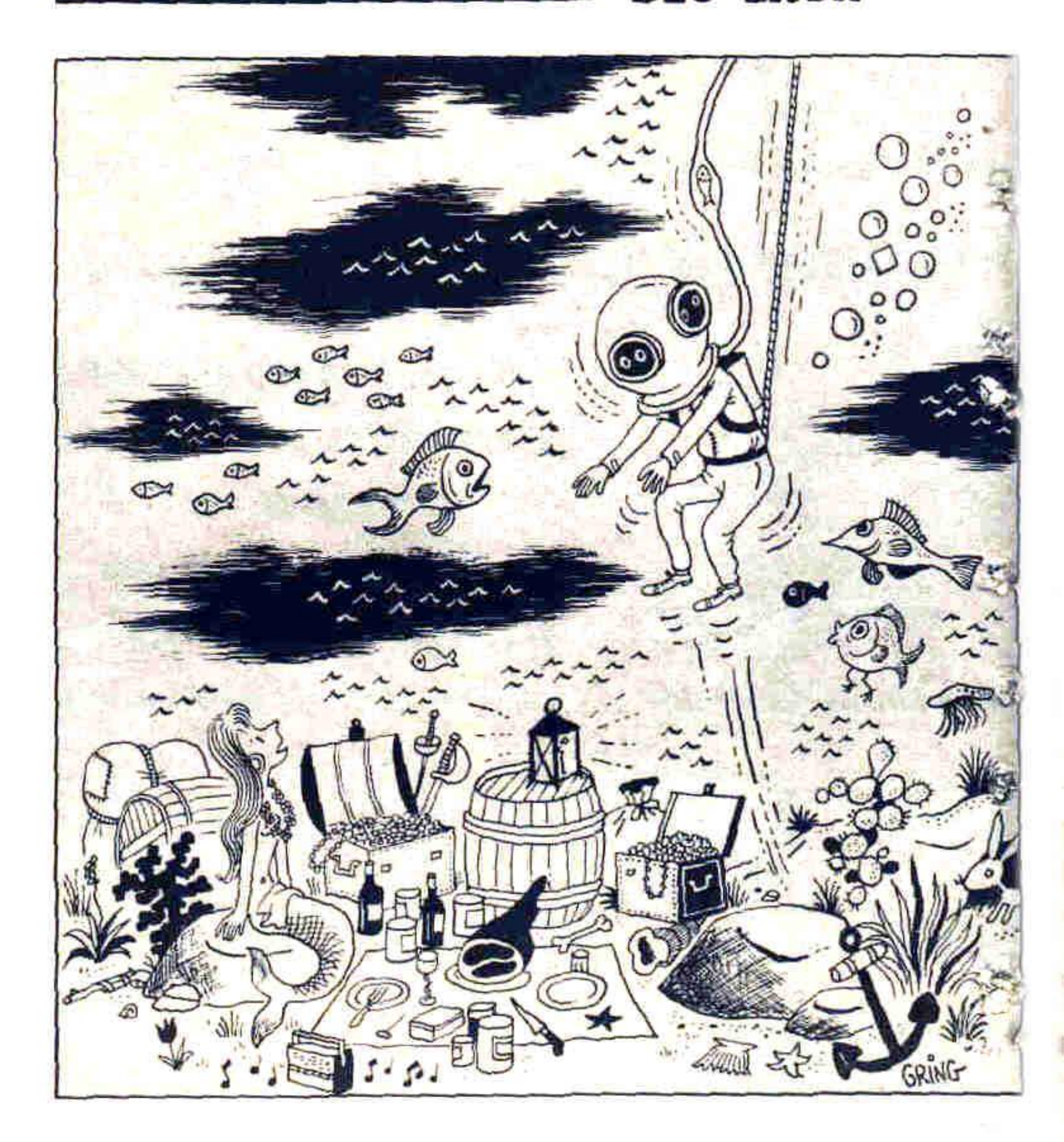
Préparez une grille analogue à celle que nous vous présentons, puis placez-y cinq bateaux, chacun pouvant occuper une seule ou plusieurs cases. La grille est bien entendu personnelle et la position des navires est tenue secrète, car le but de l'adversaire est de couler la flotte d'en face afin de remporter la victoire ! Chaque joueur annonce à son tour un numéro de case, par exemple, 7. Tous les joueurs dont un bateau occupe la case 7 répondent « coulé ». Tous ceux dont un bateau fait partie de la case 7 répondent « touché ». Les bateaux coulés sont éliminés, les bateaux touchés ne le sont que lorsque toutes les cases qu'ils occupent ont été touchées. Chaque annonceur sait ainsi quels sont les bateaux qu'il a éliminés chez ses adversaires et ceux qu'il a touchés, ce qui lui permettra d'ajuster son tir au tour suivant pour essayer de les couler définitivement. Le gagnant est celui qui a conservé un ou plusieurs bateaux alors que les autres ont perdu tous leurs navires.

Lorsque le jeu groupe plusieurs participants, chacun a intérêt à faire autant de grilles qu'il y a de joueurs. Il peut ainsi contrôler plus clairement le résultat de ses combats pour chaque adversaire.

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
26	27	28	29	30	31	32	33
35	36	37	38	39	40	41	42
43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58
59	60	61	62	63	64	65	66

LE JEU DES ANOMALIES

PIQUE-NIQUE AU FOND DES EAUX



Plongeant pour retrouver les trésors perdus, ce scaphandrier ne s'attendait pas à trouver, au fond des eaux, tant de choses étranges.

Cette sirène qui l'attend pour le pique-nique est la première anomalie. Mais il y en a bien d'autres.

Lesquelles ?

Solutions en dernière page du Journal des Jeux









Êtes-vous ENTREPRENANT ?

Éric le Rouge n'aurait pas découvert l'Amérique, Christophe Colomb ne l'aurait pas redécouverte, Gagarine n'aurait pas été le premier dans l'espace s'ils n'avaient pas été entreprenants.
Je ne vous demande pas, bien sûr, de découvrir une île déserte (s'il en reste) ni de voguer vers Mars... ***mais seulement si vous êtes décidé à foncer.***
Répondez donc à ces quelques questions et vous saurez si vous avez L'ESPRIT D'ENTREPRISE.

	OUI OU NON
1. Il n'est pas nécessaire de savoir exactement où l'on va, le tout est de partir ? (ainsi Christophe Colomb pensait aller aux Indes)	....
2. Aimez-vous paresser au lit le matin ?	....
3. Admirez-vous plus l'ingénieur qui construit un vaisseau spatial que l'astronaute qui part avec ? . .	....
4. Préférez-vous manger constamment des choses que vous aimez bien, plutôt que des plats nouveaux ?	....
5. Seriez-vous volontaire pour partir dans l'astronef qui ira pour la première fois sur Mars ?	....
6. *La fortune sourit aux audacieux.* Pensez-vous qu'en effet le risque est « payant »	....
7. Choisissez-vous vos amis parmi les gars costauds afin qu'ils puissent vous protéger et vous défendre à l'occasion ?	....

	OUI OU NON
8. Entreprenez-vous des choses difficiles, même si vous savez qu'elles sont bien au-dessus de vos possibilités ?	....
9. Avez-vous déjà accompli « pour le plaisir » des actes téméraires et inconsidérés, tels que marcher *sur l'extrême bord d'un précipice, vous promener* sous les éclairs, plonger de beaucoup trop haut, etc. ?	....
10. A l'école : est-ce que cela vous « gêne » d'aller au tableau pour réciter une leçon, même si vous la savez parfaitement ?	....
11. Préféreriez-vous revoir des pays qui vous ont beaucoup plu, au lieu de vous aventurer dans des contrées inconnues ?	....
12. Aimez-vous la vitesse, même si elle comporte un certain risque ?	....

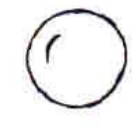
Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 1, 5, 6, 8, 9, 12.
Un point également pour « non » à : 2, 3, 4, 7, 10, 11.
Faites le total de vos points : ***puis allez voir aux solutions ce qu'il faut en penser.***









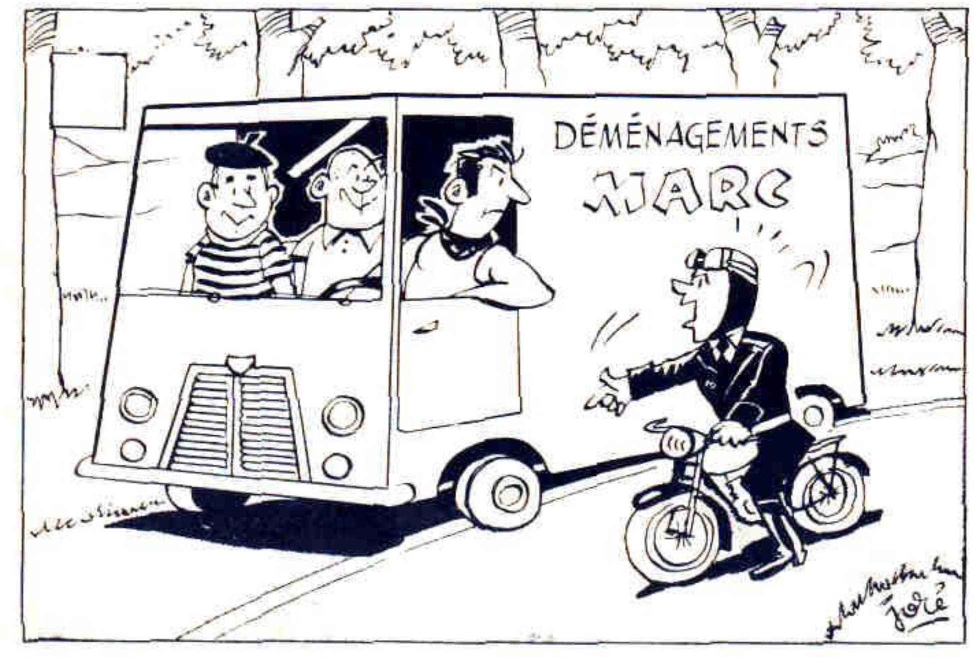




PAR ROGER DAL

DUEL A BULLES

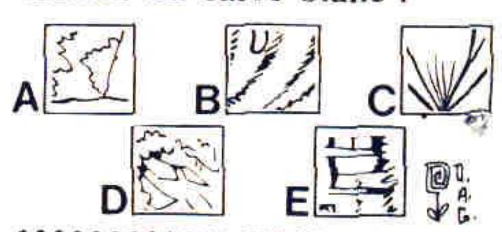
Deux personnages qui se considèrent comme offenseur ou offensé vont s'entre-tuer au coin d'un bois. Cela donne lieu à certaines paroles, malheureusement mal placées car notre ami Gring n'a pas donné à chacun la bulle qui lui convient. Remettez tout en ordre « avant le massacre ».



LE CARRE BLANC

O.-A. GRANDJEAN

Lequel, de tous ces fragments, se situe exactement à l'emplacement du carré blanc ?



Solutions en dernière page du Journal des Jeux.





Un automobiliste roule sur une route nationale, sans limitation de vitesse. Il circule bien à droite et ne double personne. Pourtant un gendarme le siffle, l'arrête et lui donne une contravention. Le lendemain le même automobiliste conduisant la même voiture roulant sur la même route nationale à la même vitesse, ne doublant personne et tenant toujours sa droite passe devant le même gendarme qui, bien que l'ayant vu et reconnu, ne le siffle pas, le laisse passer et ne lui donne pas, par conséquent, de P.-V. Pourquoi ?

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.



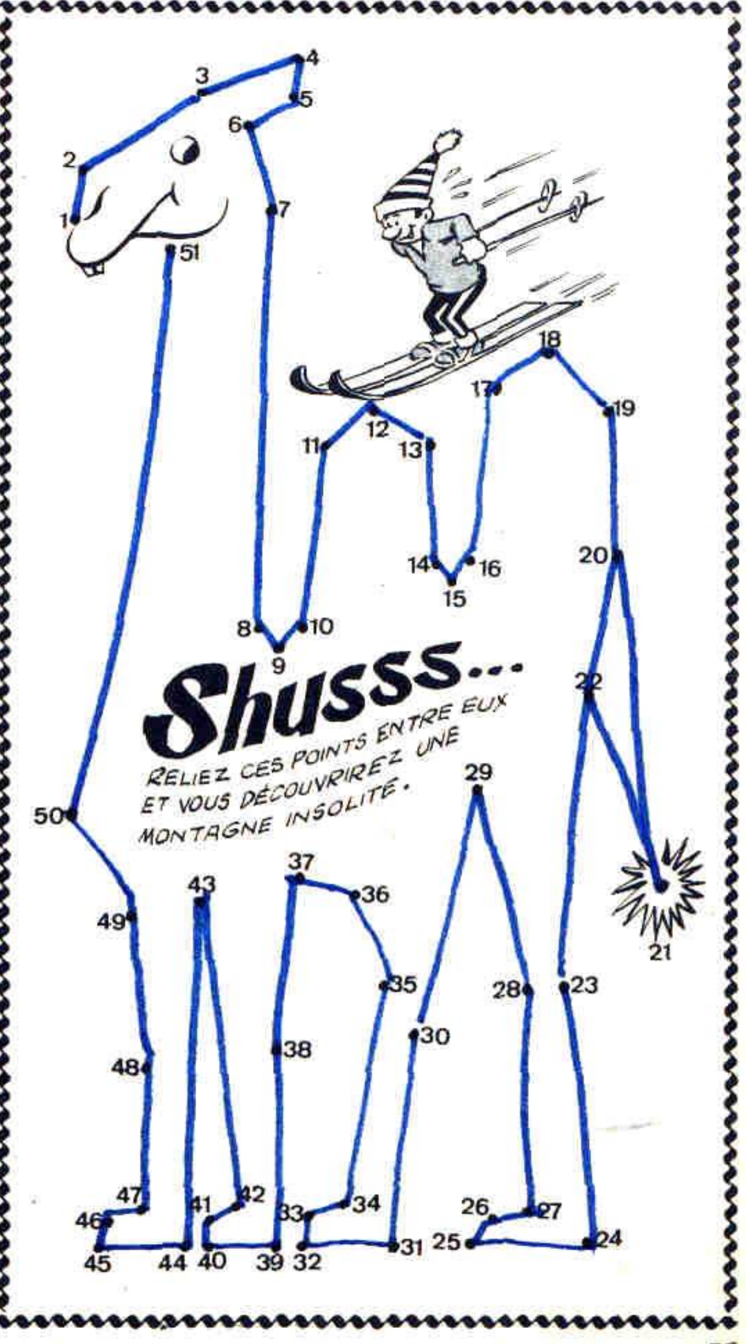
CHARADES

O.-A. GRANDJEAN

Cherchez les mots qui répondent aux définitions données, puis examinez bien les noms ainsi obtenus : chacun d'eux contient l'une des syllabes ou l'un des sons nécessaires pour composer le « TOUT ».

A. Petit éclat entré dans la peau.
B. Fait glouglou.
Tout : QUI S'Y FROTTE S'Y PIQUE !

A. On y trouve la concierge.
B. Guimbarde.
C. Poissons salés.
D. Fauve rayé.
E. Songe.
Tout : EXERCE UNE FORTE TRACTION



JEU DU MOTO-CROSS

Un circuit très accidenté à parcourir 3 fois. Se joue de 2 à 4 joueurs à l'aide d'un dé et des pions ci-dessous.
Départ (D) dans le sens de la flèche. Avancez selon le résultat du dé. Vous avez par moments jusqu'à trois « pistes » parallèles, ce qui vous permet de doubler.
Si vous tombez sur une case occupée, vous vous placez derrière ou, si l'endroit le permet, sur la « piste » d'à côté. Dans les montées, vous ôtez le chiffre indiqué sur place au résultat du dé. Par exemple : si vous faites 1 et qu'il vous faut ôter 2, vous reculez de 1. Dans les descentes, au contraire, vous ajoutez le chiffre indiqué sur place. Au « trou » sautez deux tours. Au rocher, attendez à la case précédente de pouvoir le « sauter ».
Au terrain glissant, après le fameux dérapage, vous vous retrouvez aux cases indiquées par les flèches.
Dans la boue, vous ne vous servez plus du dé ; à votre tour, vous avancez d'une case.
L'arrivée (A) après le 3ᵉ tour.
Le gagnant est le premier arrivé (si vous dépassez, cela n'a aucune importance, il suffit de passer la ligne d'arrivée).



Montée
−1

Grosse montée
−2

Sommet

Grosse descente
+3

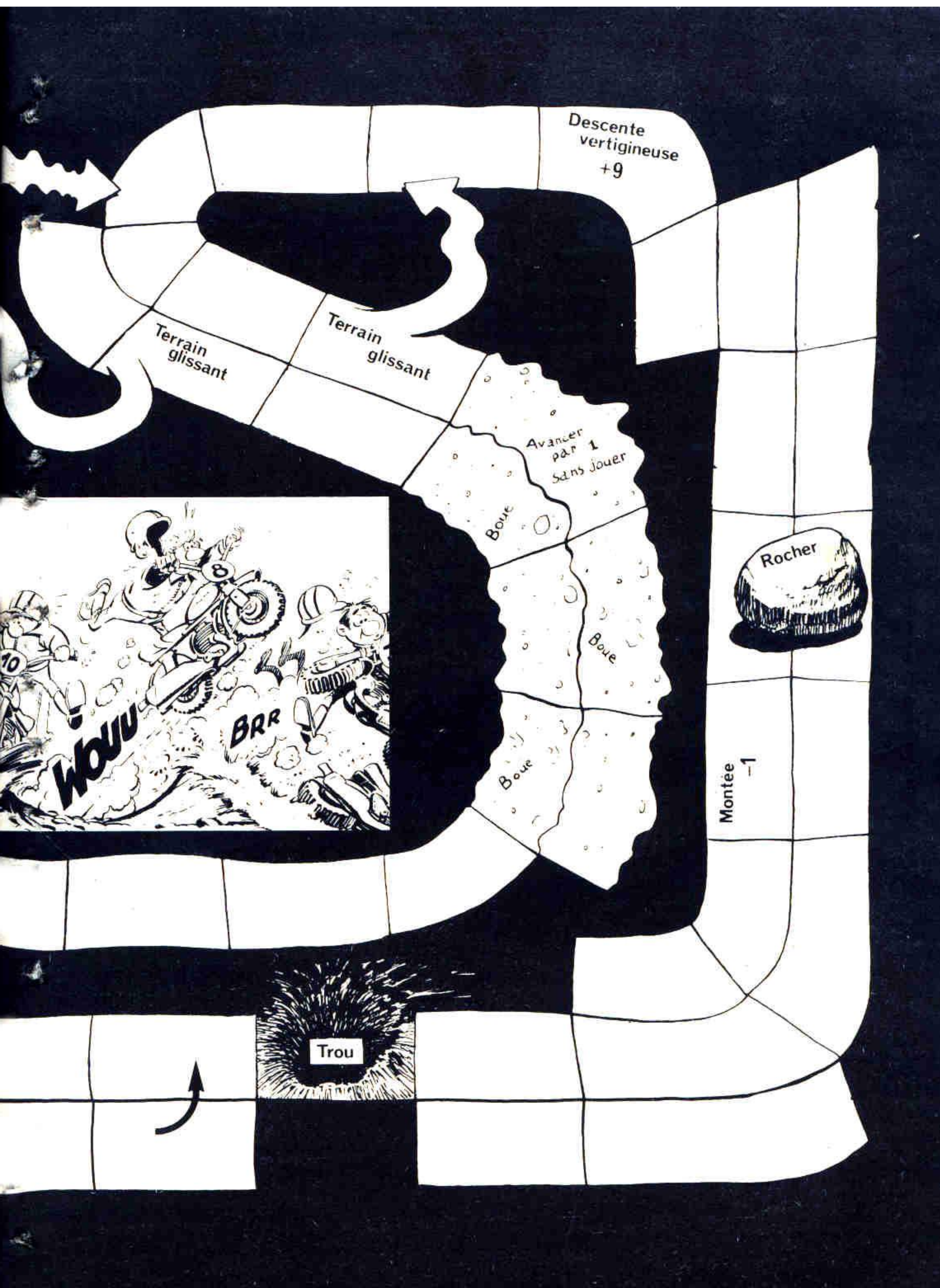
Très grosse descente
+5

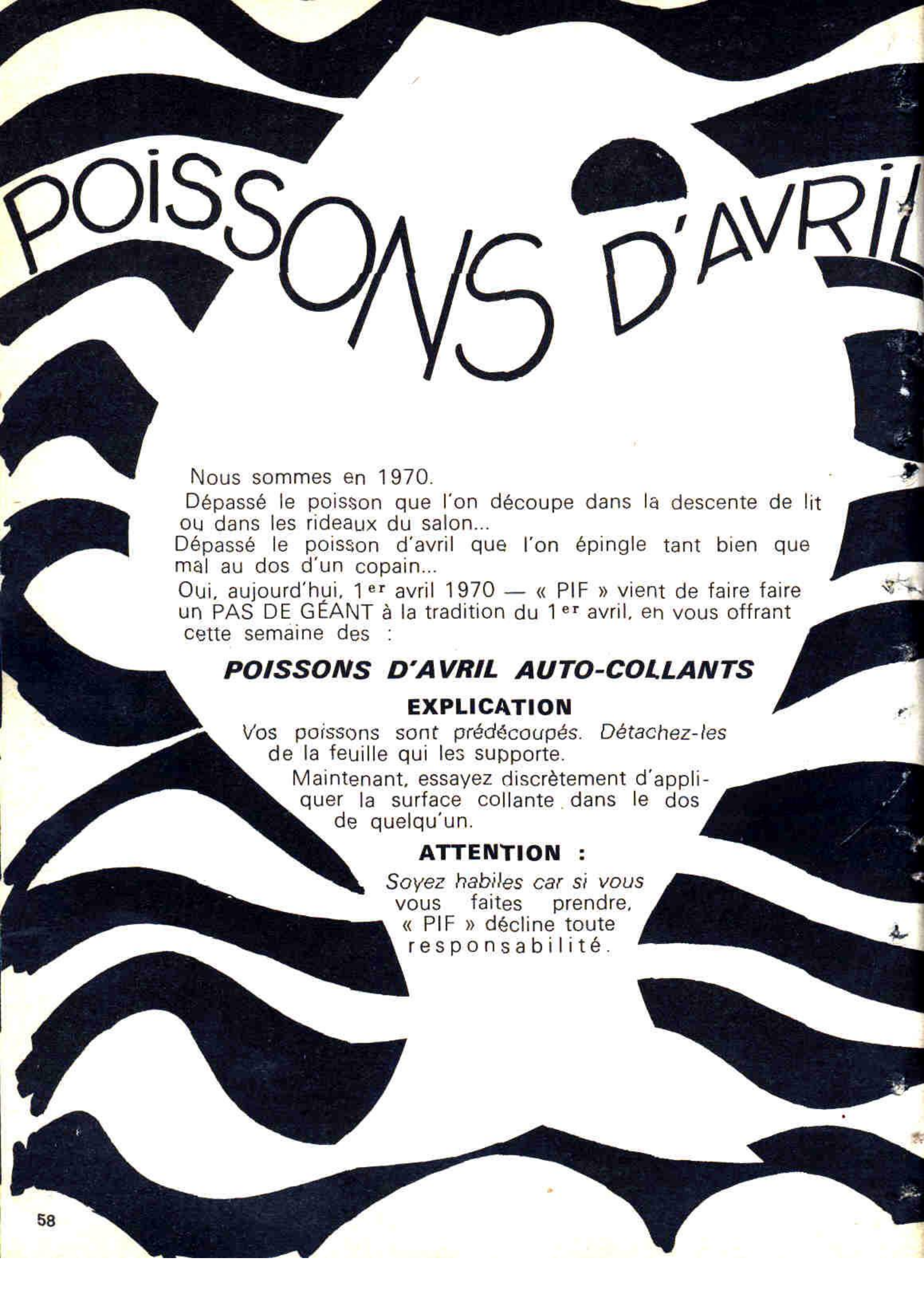
Descente
+1

D

A

AH


Descente
vertigineuse
+9
Terrain
glissant
Terrain
glissant
Avancer
par 1
sans jouer
Boue
Boue
Boue
Rocher
Montée
-1
WOUU
BRR
8
10
Trou



POISSONS D'AVRIL

Nous sommes en 1970.

Dépassé le poisson que l'on découpe dans la descente de lit ou dans les rideaux du salon...

Dépassé le poisson d'avril que l'on épingle tant bien que mal au dos d'un copain...

Oui, aujourd'hui, 1er avril 1970 — « PIF » vient de faire faire un PAS DE GÉANT à la tradition du 1er avril, en vous offrant cette semaine des :

POISSONS D'AVRIL AUTO-COLLANTS

EXPLICATION

Vos poissons sont prédécoupés. Détachez-les de la feuille qui les supporte.

Maintenant, essayez discrètement d'appliquer la surface collante dans le dos de quelqu'un.

ATTENTION :

Soyez habiles car si vous vous faites prendre, « PIF » décline toute responsabilité.



PAR MOALLIC

Comme chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose une énigme policière. Regardez bien chaque détail, chaque parole prononcée et vous découvrirez la clé de l'énigme.

UN VOL DANS LE NOIR

Mme Amélie rentre de ses courses lorsque se produit une panne d'électricité qui dure quelques minutes; la lumière revient enfin et Mme Amélie qui avait laissé sa porte ouverte constate la disparition de son collier posé sur le bahut dans l'entrée.

1. LUDOVIC qui habite l'étage au-dessus va questionner les voisins de palier.



2. M. Dupont paraît être un voisin fort tranquille.



3. M. Dubois paraît fort soucieux de sa toilette.



4. Mme Dupré paraît fort appliquée à sa cuisine.



5. M. Duval paraît prendre la vie du bon côté.

UNE DE CES QUATRE PERSONNES MENT. LAQUELLE ?

Si vous ne trouvez pas, voyez la solution en dernière page du Journal des Jeux.

A malin, malin et demi

Dans un groupe de spectateurs, il y a toujours un « malin » qui sait tout, qui connaît tous les trucs et à qui « on ne la fait pas ». Il agace tout le monde et pour lui donner une petite leçon, demandez-lui gentiment :

— Si tu le veux bien, je peux te retenir à la place que je t'indiquerai.

Naturellement, il ne le croit pas. Alors vous apportez une carafe d'eau et deux verres avec un air mystérieux ou sinistre.

— Approche cette chaise de la table, assieds-toi et pose tes deux mains bien à plat sur le tapis de table.

Puis en marmottant une « incantation » de votre composition, vous remplissez les verres presque à ras bord et en posez un sur chacune de ses mains. Il ne pourra pas bouger sans risquer de répandre l'eau ou même de casser un verre.

Les rieurs seront de votre côté.

La pièce disparue

Voici une pièce de monnaie (mettons 1 franc). Je la recouvre d'un mouchoir. D'autre part, j'ai devant moi un verre d'eau. Je dispose le mouchoir sur le verre qui le cache et je laisse tomber la pièce « dont vous entendez le bruit ». J'enlève le mouchoir et le verre ne contient absolument plus rien. Le mouchoir non plus.

A. GÉO-MOUSSERON.

J'avais tout simplement, dans la main, une rondelle de verre du diamètre de la pièce ; cette dernière était prise dans la même main que celle qui tenait la rondelle de verre. Or, c'est celle-ci que j'enveloppe dans le mouchoir et que je laisse tomber dans le verre. Le bruit s'entend, mais du verre dans l'eau *ne se voit pas*. De là un tour de véritable magie, qui laisse perplexe tous les spectateurs.

Quant à la rondelle de verre, n'importe quel vitrier vous le découpera ou les marchands de farces et attrapes peuvent vous la procurer.



Cette rondelle lâchée dans un verre d'eau fait le bruit d'une pièce de monnaie, mais est invisible.

Toutes les cartes me sont connues

Voici un jeu de 32 cartes : montrez-les une à une. Mettez-les en éventail. Priez une personne d'en choisir une sans la faire voir. C'est fait ? A la stupeur générale, vous trouverez la carte choisie. Vous faites remettre la carte où elle était et vous recommencez autant de fois que vous voudrez. Vous préciserez toujours le choix de la carte.

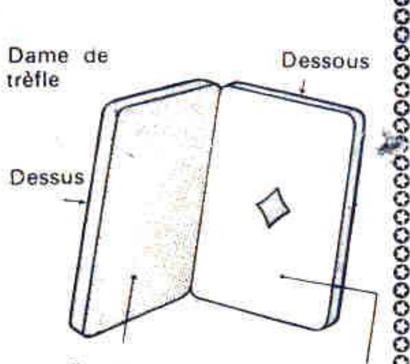
EXPLICATION :

Vous avez adopté un classement permettant de connaître l'ordre des 32 cartes, chaque fois qu'une personne en prend une, vous regardez celle qui est dessous, ce qui vous indique la sienne. Toute l'affaire consiste en un classement facile à se rappeler.

En vérité, il n'y a que 28 cartes (personne n'a compté) car j'ai enlevé les 4 « Neufs ». Pour le reste, il suffit de se rappeler cette phrase :

DIX — HUIT — MILLE — HOMMES — VALENT — SEPT — FEMMES. Soit : 10 — 8 — AS — ROI — VALET — 7 — DAME. Après quoi vient l'ordre des couleurs que l'on peut choisir à sa convenance. Ici, on admet : Cœur, Carreau, Pique et Trèfle. Ce qui donne l'ordre suivant en commençant dessous pour finir dessus :

10 de cœur, 8 de carreau, AS de pique, ROI de trèfle, VALET de cœur, 7 de carreau, DAME de pique, 10 de trèfle, 8 de cœur, AS de carreau, ROI de pique, VALET de trèfle, 7 de cœur, DAME de carreau, 10 de pique, 8 de trèfle, AS de cœur, ROI de carreau, VALET de pique, 7 de trèfle, DAME de cœur, 10 de carreau, 8 de pique, AS de trèfle, ROI de cœur, VALET de carreau, 7 de pique, DAME de trèfle.



Dessous : Puisque 1000 (as de carreau) ici, la suivante ne peut être que « homme » (Roi) de Pique.

GÉO-MOUSSERON



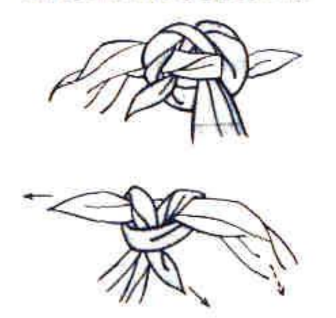
Le nœud récalcitrant

Prenez un foulard et nouez-en les deux extrémités. Serrez le plus possible et si le tout ne peut absolument pas être mis entre les mains des spectateurs, on peut du moins le leur faire voir d'assez près.

Malgré toute l'énergie mise à faire ce nœud, en serrant et tirant dans le sens des flèches pleines, il suffira de recouvrir le foulard ainsi noué de ce que l'on voudra : papier, autre serviette de couleur différente, pour que, retirant cette dernière, le nœud ait disparu.

Le prodige est facile à expliquer par les figures : en 1, on voit le genre de nœud qu'il faut faire. En 2, c'est le même, plus serré cette fois et vu du côté opposé. Dans ces conditions, il n'y aura qu'à tirer d'une seule main, le foulard dans le sens de la flèche pointillée pour que tout se défasse instantanément.

GÉO-MOUSSERON.



LE COMBLE DE L'ABSURDE

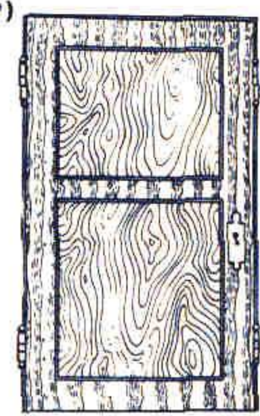
Voilà deux semaines, nous avons innové une nouvelle rubrique « LE COMBLE DE L'ABSURDE ». Depuis, de nombreux lecteurs nous ont envoyé des idées d'objets insolites et drôles. Vous aussi, vous devez avoir mille idées, alors envoyez-les nous, nous les publierons dans « PIF ».

PIF, « LE COMBLE DE L'ABSURDE »
126, rue La Fayette
B.P. 77 X
75-PARIS (10e)

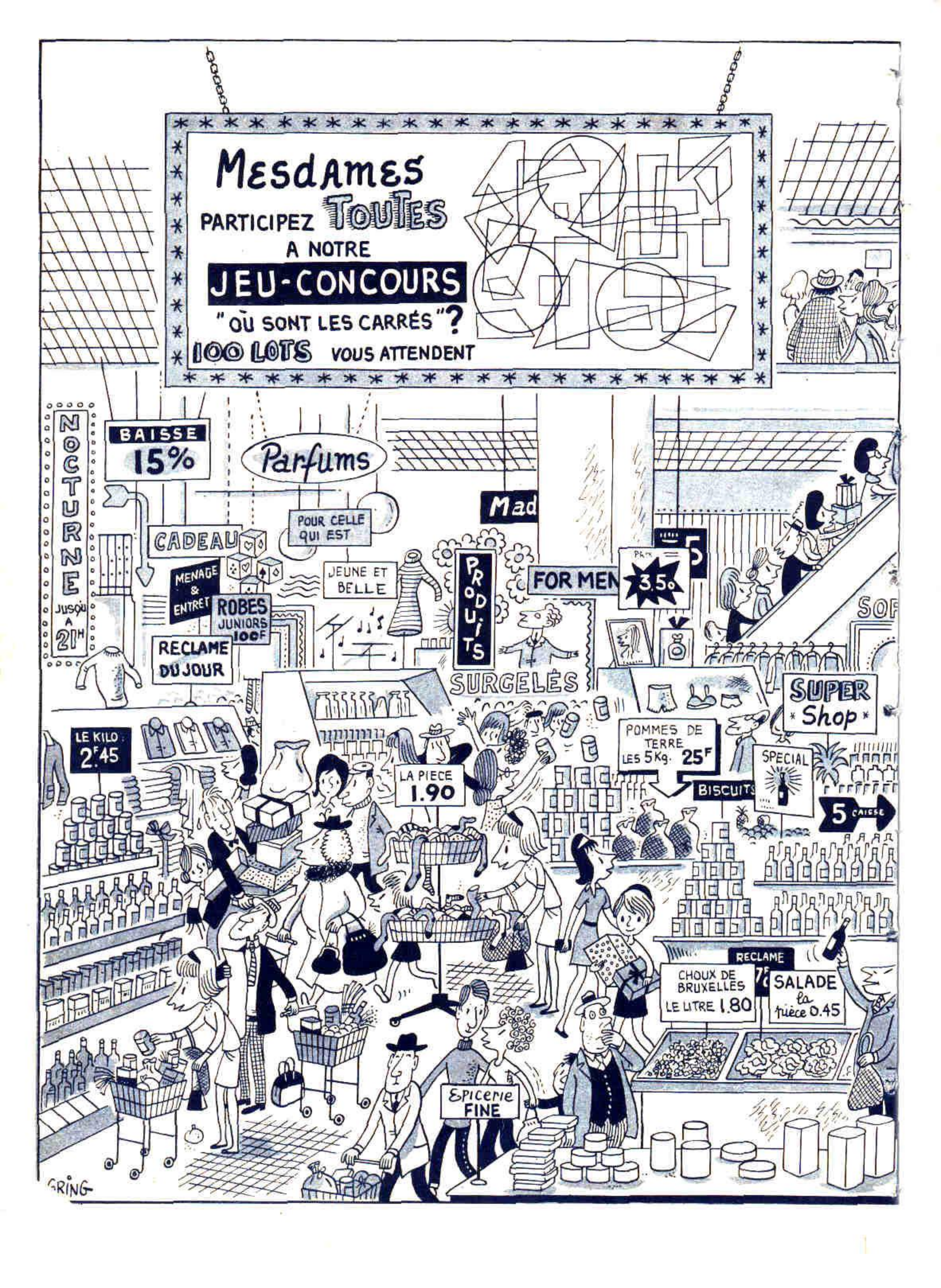


Richard DIOMEN (Fontenay-sous-Bois).

Nous a fait parvenir l'idée de l'échelle pour jumeaux.



Francis DELANBERT (Paris).
A eu lui, l'idée de la porte à quatre gonds, qui s'ouvre dans les deux sens.


MESDAMES
PARTICIPEZ TOUTES
A NOTRE
JEU-CONCOURS
"OÙ SONT LES CARRÉS"?
100 LOTS VOUS ATTENDENT
NOCTURNE
JUSQU'A 21H
BAISSE
15%
Parfums
CADEAU
POUR CELLE QUI EST
MENAGE & ENTRET
ROBES JUNIORS 100F
JEUNE ET BELLE
Mad
PRODUITS
FOR MEN
3.50
SOF
RECLAME DU JOUR
SURGELÉS
SUPER Shop
LE KILO 2F45
LA PIECE 1.90
POMMES DE TERRE LES 5 Kg. 25F
SPECIAL
BISCUITS
5 CAISSE
RECLAME
CHOUX DE BRUXELLES LE LITRE 1.80
SALADE la pièce 0.45
Epicerie FINE
GRING



" QUE SE PASSE-T-IL AU SUPERMARCHÉ ? "

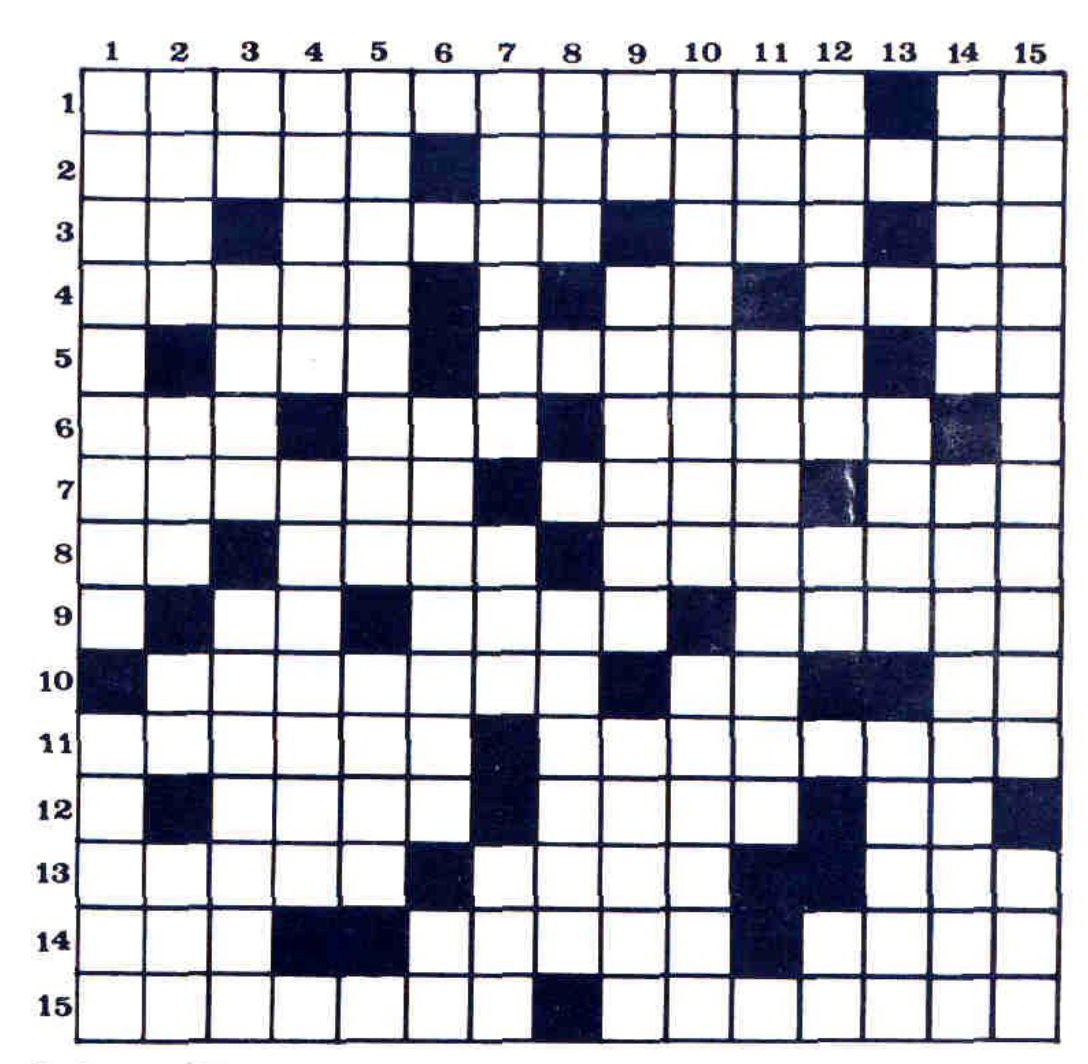
Suivons le guide, c'est-à-dire notre ami Gring, qui, avec son talent habituel, nous promène à travers les rayons.

Ouvrez l'œil. Le client doit tout voir, tout juger, tout jauger. Par exemple, les étiquettes, qu'en pensez-vous ? Achèteriez-vous les yeux fermés ? Vous auriez tort. A vous de trouver pourquoi ! Que cela ne vous empêche pas de participer au grand concours, ni de rechercher un couteau caché, ni d'aider ce sympathique client à deviner ce que contiennent les boîtes-fantômes du rayon « épicerie fine » (elles pourraient contenir du sel, des sardines, des confitures, du thon, être des paquets de café, de sucre, des boîtes de camembert, d'asperges ou de petits pois). Vous trouverez également deux dames qui se ressemblent étrangement, mais trois détails les différencient, lesquels ?

• • • • • • • • •

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

• • • • • • • • •



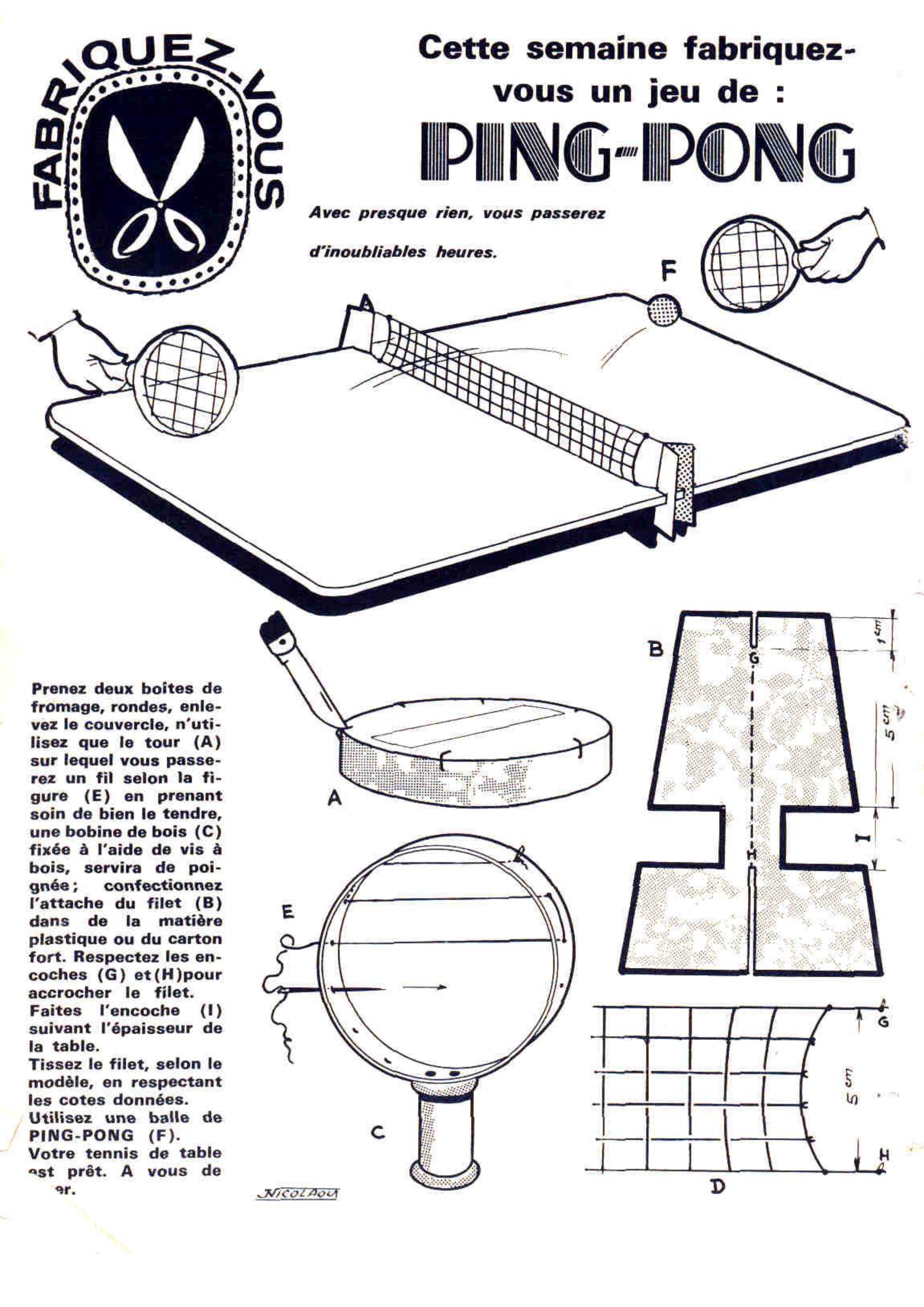
O.-A. GRANDJEAN

Horizontalement :

1. Belle mer. Règle de dessinateur. — **2.** Fait beaucoup de bruit dans le ciel, en été. Intrépide. — **3.** Servait à mesurer les routes, autrefois, en Chine. A pour capitale Tripoli. Roche calcaire poreuse. Symbole chimique du sodium. — **4.** Doit être apprise avec intelligence. Convient. Besoin de manger. — **5.** Vieux nom de rôti. Venir au monde. Avec ce petit mot, on pourrait mettre Paris en bouteille... — **6.** Pronom personnel réfléchi. Sont généralement suivis des autres. Ancêtre du violon. — **7.** Entre trois et cinq. Circule sur certaines pistes. Initiales d'une société qui protège les animaux. — **8.** Parfois mis pour do. Il dépendait entièrement du seigneur dont il cultivait la terre. L'envers... de l'envers ! — **9.** Note de musique. Fourrure que Cendrillon foulait aux pieds. La sœur la plus âgée. — **10.** Plats de viande en sauce. Vieux langage d'autrefois. Le début de la curiosité. — **11.** Précède le tonnerre. Il est déconseillé de le faire pendant les heures de cours. — **12.** La charge que peut porter un âne. Femelle du lièvre. Partie de cartes. — **13.** Christophe Colomb chercha longtemps la route qui y conduisait. Évoque quelque chose de très court. En fin de maternité. — **14.** Participe passé du verbe avoir. En pleine félicité. Célèbre héros de Grieg dont le nom était Gynt. — **15.** Presser le linge pour en extraire toute l'eau. Elle gonfle douloureusement la cheville.

Verticalement :

1. La moule en est un, mais la limace aussi ! Espionnée. — **2.** Vaste lac d'Amérique. Signifie que la balle est sortie. En épelant : a été passé à la herse. Sans vêtements. — **3.** Veut dire oui en un grand pays. Poussa des hurlements. Coiffaient les arquebusiers d'Henri IV. — **4.** Hutte d'esquimaux. Bohémien. — **5.** Permet de changer de couleur. — Leurs cris sauvèrent le Capitole. — **6.** Transporte la sève dans la feuille. Cri d'agneau. — **7.** Garnissent les roues de la bicyclette. Prétentieux et stupide. Se met devant le 1 horizontal. — **8.** Elle est parfois en sens unique. Ile italienne, dans le golfe de Naples. — **9.** Préfixe. Pièce d'eau où l'on garde des poissons. Fréquenté par les cousins d'Arthur le fantôme. — **10.** Sport aquatique. Habitant d'une oasis. — **11.** D'après la chanson, la boulangère en avait plus d'un. Bouclier rond en usage chez les Francs. — **12.** Constructeur d'une célèbre tour. C'est le commencement des rides. Fleuve d'Italie. — **13.** Père de Jason, qui conquit la Toison d'Or. Classer. — **14.** Capitale de la Tunisie. Petites pièces de monnaie. — **15.** Pose beaucoup de questions un jour d'examen. Époque.



Cette semaine fabriquez-vous un jeu de : PING-PONG

Avec presque rien, vous passerez d'inoubliables heures.

Prenez deux boites de fromage, rondes, enlevez le couvercle, n'utilisez que le tour (A) sur lequel vous passerez un fil selon la figure (E) en prenant soin de bien le tendre, une bobine de bois (C) fixée à l'aide de vis à bois, servira de poignée ; confectionnez l'attache du filet (B) dans de la matière plastique ou du carton fort. Respectez les encoches (G) et (H) pour accrocher le filet.
Faites l'encoche (I) suivant l'épaisseur de la table.
Tissez le filet, selon le modèle, en respectant les cotes données.
Utilisez une balle de PING-PONG (F).
Votre tennis de table est prêt. A vous de ...er.

PAROLES DE ROIS



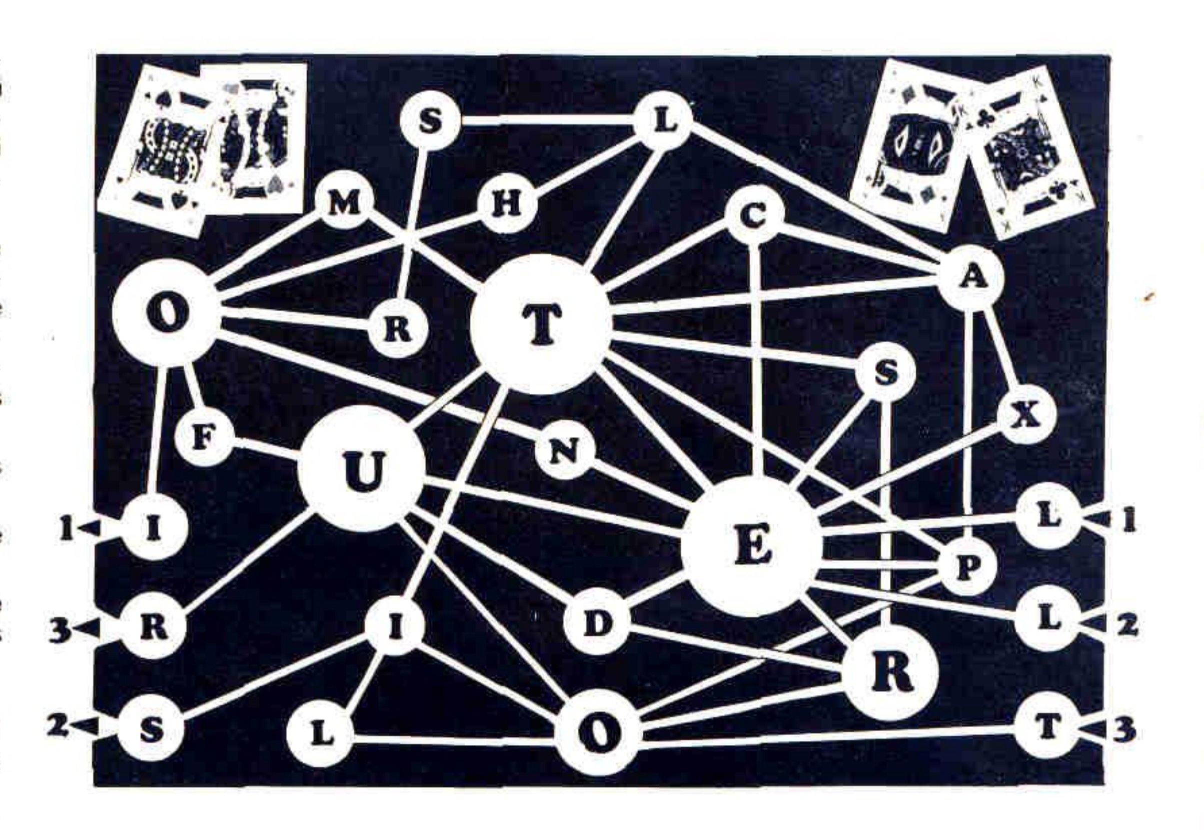
Avec ce jeu vous retrouverez trois phrases qui furent prononcées (dit-on) par des rois, et qui sont d'ailleurs très connues.

Entrez dans le jeu à droite par l'une des flèches numérotées, sortez à gauche par la flèche sortante portant le numéro correspondant et ramassez les lettres au passage.

Vous obtiendrez ainsi les trois phrases.

Il suffit de suivre la bonne route.

Attention : une même lettre peut servir plusieurs fois.



•••••••••••••••••

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

•••••••••••••••••



Les lecteurs nous racontent "les meilleures"



JEAN-FRANÇOIS AUCAN

Chaque semaine nos amis lecteurs nous racontent leurs meilleures blagues, devinettes, charades, etc. Un jury, dirigé par notre ami Roger DAL, sélectionne les meilleurs envois et récompense le « meilleur des meilleurs » par un magnifique cadeau. Vous aussi, écrivez-nous à :

- PIF -
LES LECTEURS NOUS RACONTENT LES MEILLEURES
126, rue La Fayette, Paris-X, B. P. nº 77 X.

Mon premier n'est pas triste
Mon second est une marque de gâteaux secs
Mon troisième est une figure géométrique sans angle
Mon tout est un personnage du journal

Réponse : GAI LURON (GAI-LU-RON).

Un petit garçon regarde avec son grand-père un album de timbres.
Le grand-père dit, désignant un timbre de valeur : « Dommage, celui-ci a perdu une dent ».
Alors le petit garçon répond :
— Ça ne fait rien, elle va repousser.

FRANÇOISE GUYAMAR

Cela se passe dans une classe à l'école.
Le maître :
— Un anonyme est quelqu'un qui ne veut pas dire son nom.
A ce moment, on entend un gros rire au fond de la classe.
— Qui a ri? demande le maître.
— Un anonyme! M'sieur.

Une devinette de CHRISTINE TOUTAIN (NANCY)

Je me trouve au fond du jardin, je passe deux fois dans l'année et je me trouve au début du nuage.
— Qui suis-je?

Réponse : La lettre N.

Envoi de CLAUDE BONGARD (STRASBOURG)

Le maître demande à un élève :
— Mon petit, qu'est-ce que c'est l'horticulture?
— C'est la culture des orties, lui répond l'élève.

Roger DAL a sélectionné la devinette de : **Raymonde PFLIEGER** (Mulhouse).
— Quel est le vin que préfèrent les marins?

Réponse : C'est le champagne, car il fait beaucoup de « mousse ».

SOLUTION DES JEUX



ANOMALIES

Le scaphandrier a des chaussures de ville. Il a quatre yeux. Il y a un petit poisson dans son tuyau à air. De son scaphandre sortent des bulles carrées. Il y a un poisson à pattes. Et un lapin près de son terrier. La lanterne est allumée. Et le transistor émet de la musique. Curieux, ce cactus au fond des mers. Et cette tulipe (près de la sirène).

TEST

— Si vous avez plus de 8 points, vous êtes non seulement entreprenant mais un peu casse-cou. L'esprit d'entreprise, doit être raisonné et ne pas écarter une certaine prudence.
— Entre 4 et 8 points, vous êtes entreprenant quand cela vous plaît, mais beaucoup moins hardi pour ce qui paraît aléatoire.
— Moins de 4 points, vous êtes plutôt « Pot-au-feu ». C'est peut-être en raison d'une certaine timidité. Foncez un peu plus : vous m'en direz des nouvelles.

JEU DES BULLES

1.I — 2.E — 3.A — 4.H — 5.B — 6.F — 7.D — 8.G — 9.C.

LE CARRÉ BLANC

Le fragment A (morceau de tronc et la partie de feuillage).

CHARADES

1. É**CHAR**DE — DIN**DON** (CHARDON). — 2. **TRES**SES — RA**FLE** (TRÈFLE).



Le premier jour le conducteur roulait à 100 à l'heure bien que portant sur sa voiture le cercle « 90 » indiquant que son permis était récent et qu'il ne devait pas dépasser cette vitesse.

Le second jour, le permis de l'automobiliste avait plus d'un an et il pouvait rouler aussi vite qu'il voulait.

ÉNIGME

Si M. DUBOIS pouvait se raser au rasoir électrique malgré la panne, c'est parce qu'il s'agit d'un rasoir à piles. Par contre, Mme DUPRÉ n'avait pas à s'occuper de sa sauce, sa cuisinière électrique cessant de fonctionner pendant cette panne. C'est donc Mme DUPRÉ.

LE CINQ EN UN

Anomalies : Évidemment, tout ne tourne pas rond en ce qui concerne les étiquettes : les chaussettes ne se vendent pas à la pièce, les boites de conserves au kilo, les choux de Bruxelles au litre ! De plus, les 5 kg de pommes de terre à 25 F (2 500 anciens francs), c'est un peu cher ! ainsi que la salade en réclame à 7 F.

Les trois détails : La dame qui choisit des chaussettes a des manches courtes à sa robe, porte des gants, possède un sac à main plus large ; ceci par rapport à celle qui est au premier plan à gauche.

Le couteau est caché verticalement, le long de la flèche, à gauche, lame tournée vers le pull-over.

Les boites fantômes : Il s'agissait, de gauche à droite, de boites de sardines, de thon, de petits pois, de camembert, d'asperges.

Le jeu-concours : C'était difficile, à cause des illusions d'optique. Et pourtant, il y avait bien des carrés, dans ce méli-mélo de traits. Cinq en tout, situés : en haut à gauche (grand carré en contenant un plus petit) en bas, à gauche (carré moyen pris dans le cercle et le rectangle placé en hauteur) ; en bas à droite (les deux carrés se recoupent et sont « inscrits » dans le cercle et le grand triangle).

MOTS CROISÉS GÉANTS

Horizontalement :

1. MÉDITERRANÉE. TÉ. — 2. ORAGE. AUDACIEUX. — 3. LI. LIBYE. TUF. NA. — 4. LEÇON. VA. FAIM. — 5. ROT. NAITRE. SI. — 6. SOI. UNS. VIOLE. — 7. QUATRE. PION. SPA. — 8. UT. SERF. ENDROIT. — 9. SI. VAIR. AINÉE. — 10. RAGOUTS. OC. CU. — 11. ÉCLAIR. CHAHUTER. — 12. ANÉE. HASE. RT. — 13. INDES. MINI. ITÉ. — 14. EUE. BÉATE. PEER (GYNT). — 15. ESSORER. ENTORSE.

Verticalement :

1. MOLLUSQUE. ÉPIÉE. — 2. ERIE. OUT. RC (hersé). NUS. — 3. DA. CRIA. SALADES. — 4. IGLOO. TSIGANE. — 5. TEINTURE. OIES. — 6. NERVURE. BÊ. — 7. RAYONS. FAT. MER. — 8. RUE. ISCHIA. — 9. AD. VIVIER. HANTÉ. — 10. NATATION. OASIEN. — 11. ÉCU. RONDACHE. — 12. EIFFEL. RI. PÔ. — 13. ESON. TRIER. — 14. TUNIS. PIECETTES. — 15. EXAMINATEUR. ÈRE.

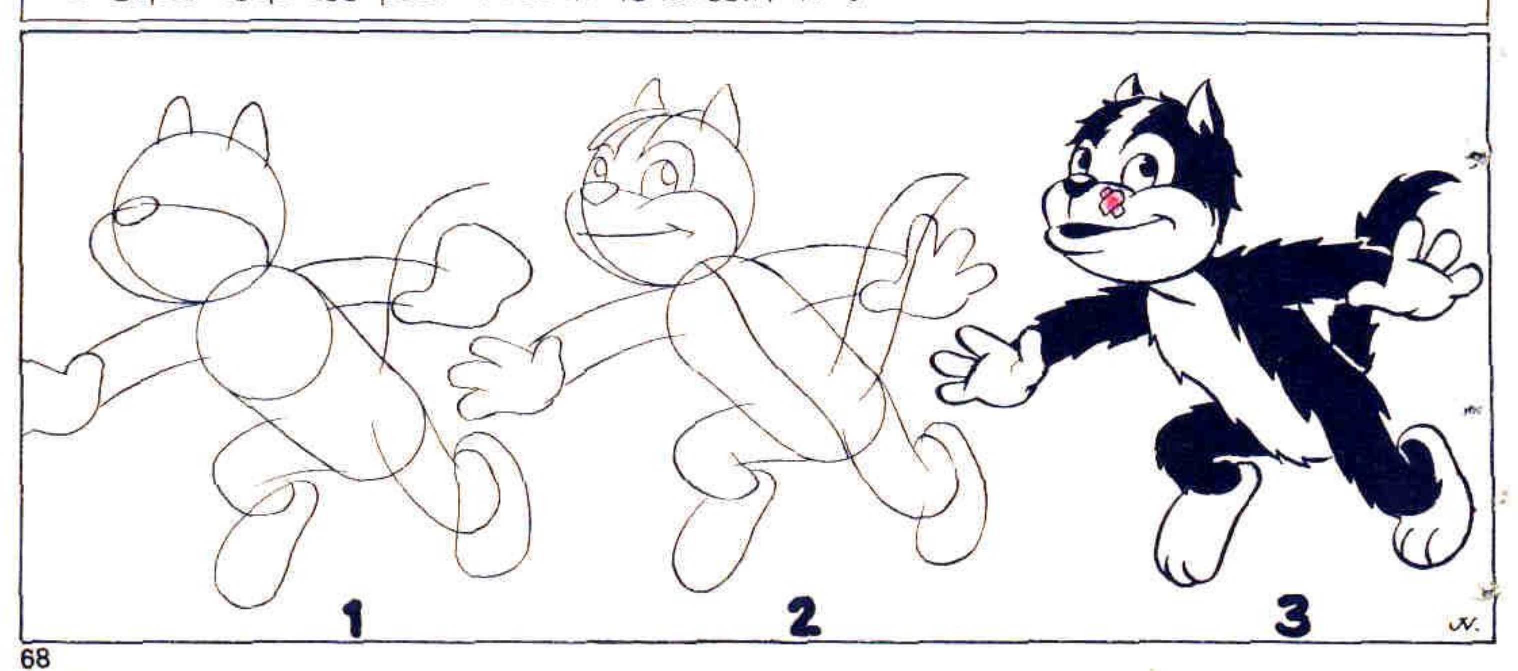
PAROLES DE ROIS

1. L'État c'est moi. — 2. L'exactitude est la politesse des rois. — 3. Tout est perdu fors l'honneur.

Dessinez ...



Chaque semaine nous vous apprenons à dessiner vos personnages préférés. Suivez dans l'ordre chaque esquisse pour obtenir le dessin N° 3







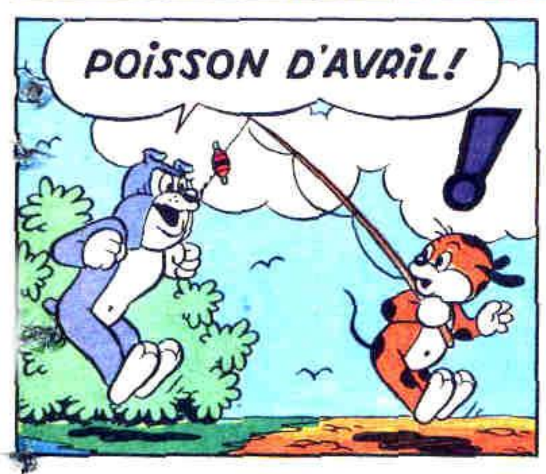
PIFOU... FARCES d' AVRIL









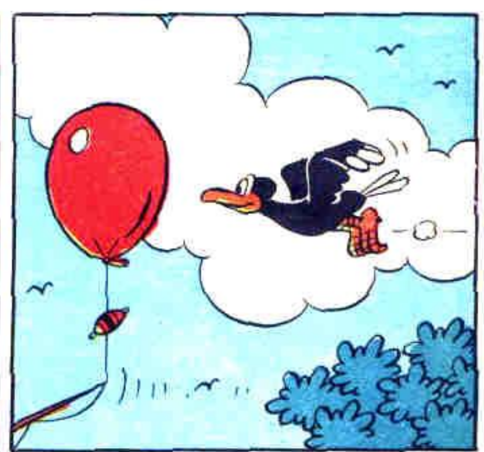



















FAI-LURON




TOC TOC TOC


TIENS... IL N'A PAS L'AIR D'ÊTRE LÀ...


IL A DÛ SORTIR FAIRE UNE COURSE... JE VAIS L'ATTENDRE...


OH LÀ LÀ !... QUEL FOUILLIS, ICI !...


TIENS.. JE VAIS FAIRE UN PEU DE MÉNAGE..


...ÇA ME FERA PASSER LE TEMPS...


COMMENT PEUT-ON ÊTRE SI PEU SOIGNEUX !...


AH LÀ LÀ !... ON VOIT BIEN QUE C'EST UNE MAISON DE CÉLIBATAIRE !...


ON SENT QU'IL MANQUE ICI UNE PRÉSENCE FÉMININE !...


AH, J'VOUS JURE ! ...CES HOMMES !...


DÈS QU'ON N'EST PAS LÀ, ILS SONT PERDUS !
DES GOSSES, JE VOUS DIS ! DES VRAIS GOSSES !...
PCHHH


BON, BEN C'EST PAS TOUT ÇA, LE TEMPS PASSE ET IL N'EST TOUJOURS PAS LÀ...
1296

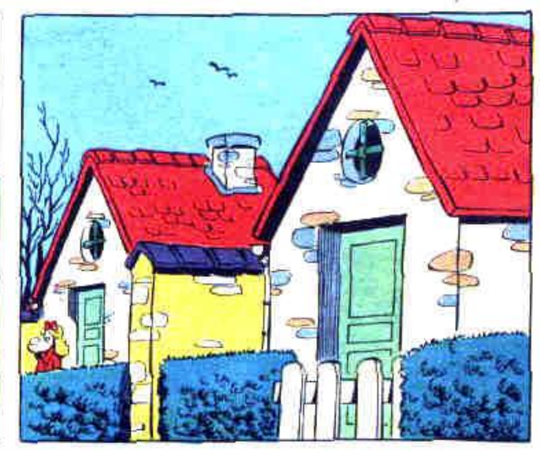

...IL A DÛ ÊTRE RETENU... TANT PIS, JE REVIENDRAI.

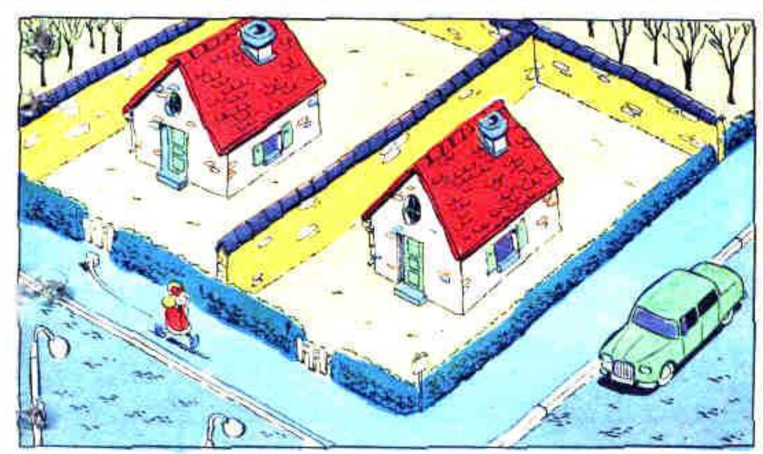
...OU LA JOIE DE VIVRE...

SCENARIO GOTLIB
DESSINS DUFRANNE GOTLIB









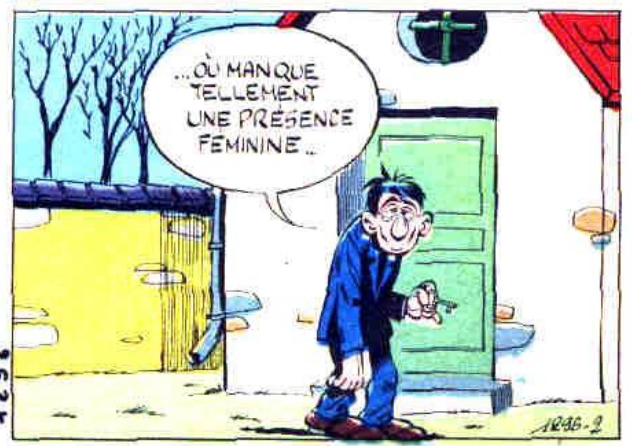














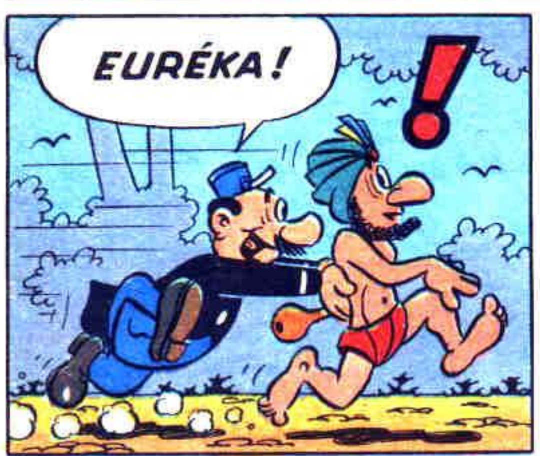
LÉO... bête à PART...



Scénario : SANI. MAS. Dessin : MAS.









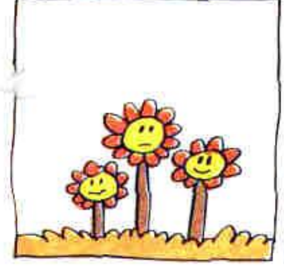


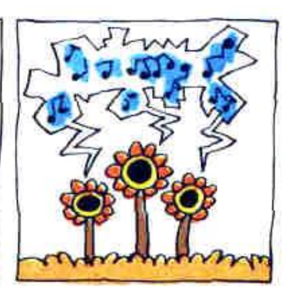






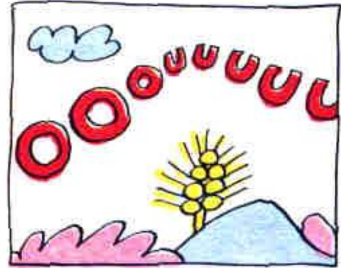
M. le magicien..... par M. M.



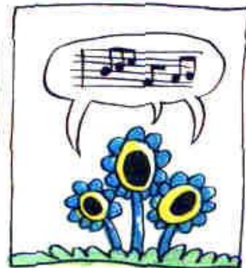
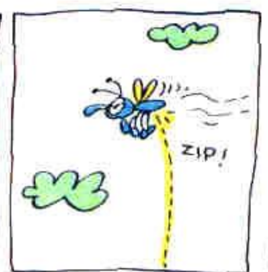


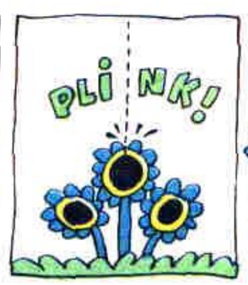












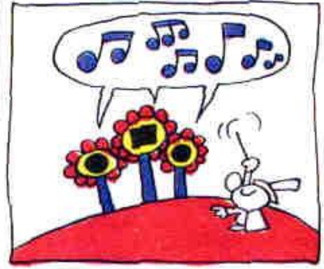
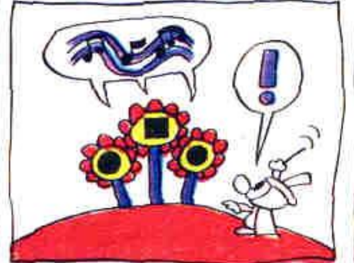










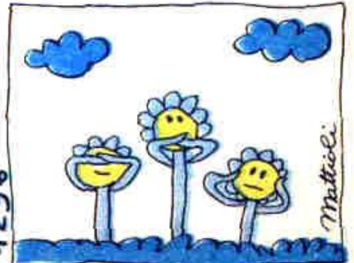











NESTOR *prépare...* *une* BLAGUE...

BIENTÔT LE 1ER AVRIL...

...JOUR DES BLAGUES

FAUT TROUVER UNE IDÉE...

ET BIEN PRÉPARER SON EFFET

LE POISSON DANS LE DOS C'EST DÉJÀ BEAUCOUP VU

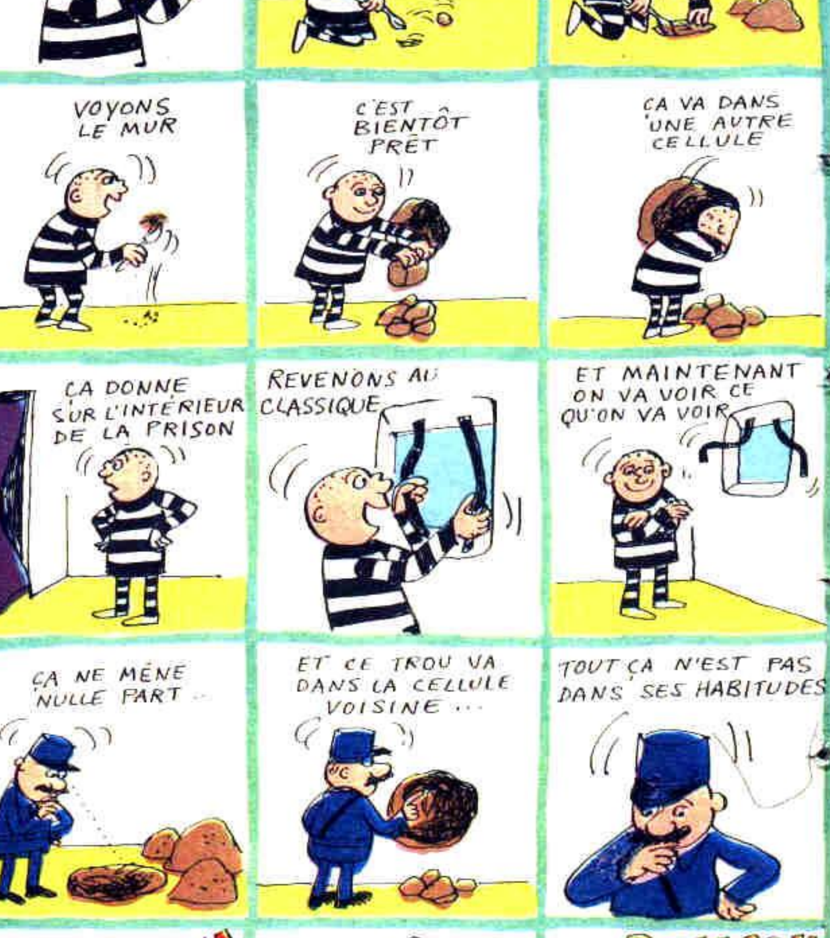
LE CROCHE-PIED... C'EST BÊTE

RACONTER UNE HISTOIRE ...

...ET DIRE QUE CE N'EST PAS VRAI ... C'EST BANAL

OUIN

FAIRE CROIRE QUE JE SUIS MALADE... C'EST INUTILE











VOILÀ LA PREUVE !








GLOP
GLOP GLOP
GLOP
GLOP ! *


PiFOU Poche...
N° 16


?


GLOP
GLOP
GLOP ! *



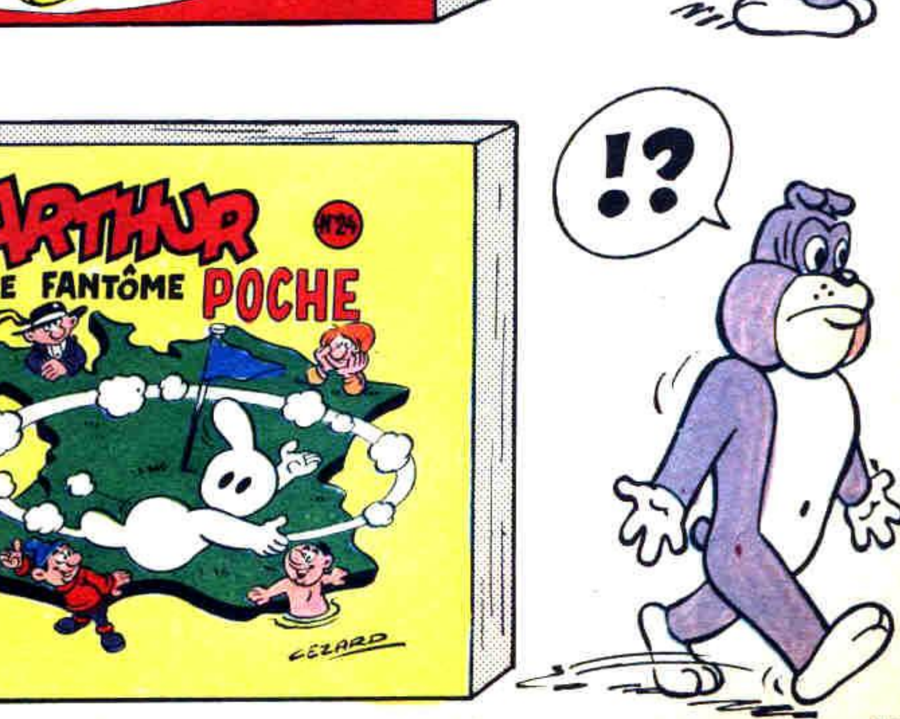


PIF POCHE
SPECIAL MAGIE
N° 56

MAIS QU'EST-CE QU'IL RACONTE ?
SCRITCH SCRITCH


GLOP
GLOP
ET
GLOP ! *




ARTHUR LE FANTÔME POCHE
N°24
CEZARD
!?

PLACID ET MUZO





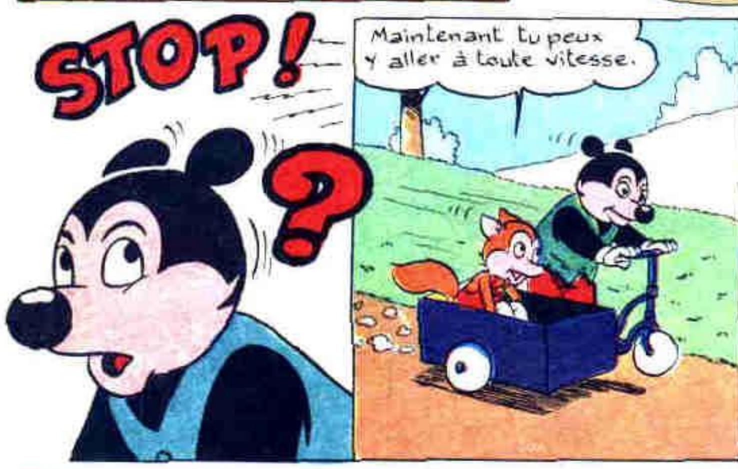






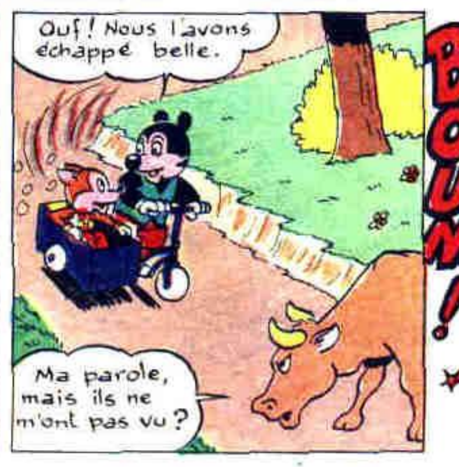


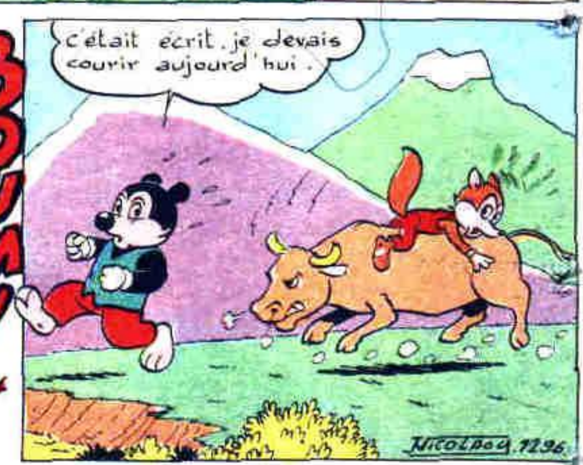












De vous à nous — de nous à vous

Suite de la page 2.

des ombres chinoises avec les mains devant une bougie... »

• *Ton idée est formidable et, bientôt, nous la publierons dans le Journal des Jeux.*

Albert GUILLAUME, à MONTROUGE : « ...Je suis lecteur de PIF depuis deux années. Je trouve ce journal formidable, mais j'aimerais davantage de tours de magie. »

• *Je te signale que PIF POCHE n° 56 de ce mois-ci est un spécial magie. Il comprend, outre les 100 gags et les jeux habituels, des dizaines de tours de magie formidables. Tu le trouveras chez tous les marchands de journaux pour 2 F seulement.*

Claudette et Francis HENNEQUIN, à CAUFFRY : « ...J'aimerais savoir quels sont ces noms qui se trouvent à la fin de la rubrique « De vous à nous » sous le titre : « Eux aussi nous ont écrit ».

• *S'il fallait publier toutes les lettres de nos amis, c'est 80 pages supplémentaires qu'il nous faudrait. Aussi nous inscrivons tous les noms de ceux qui nous écrivent dans cette rubrique.*

EUX AUSSI NOUS ONT ÉCRIT :

Gaël ADOUX, Henriette CHINCHOLLE, Charles AUBERT, Joëlle LE BUSSY, Rémi FOUSSADIER, Pascal DUNEAU, Jean-Michel GASSEND, Gilles BARBUT, Laurence HIRZEL, Patrick et Yves ZAJDENWERG, Jean-Luc VAUQUET, Cathy PINEAU, Fellah ABDELGHANI, Pascal ONDICOLBERRY, Pascal TOCHON, Haddouche NOURDINE, Éric GUÉRIN, Daniel MINICONI, Jean-Jacques BERSOULT, Jean SUZZONI, Claude DUBOURG, Julien SALCINES, Jean-Pierre DUMONTEIL, Hélène DEVALLEZ, Pierre JACQUART, Mireille LAJARGE, Elisabeth SAURET, Michelle MANDIN, Jules-Jean GHETIE, Alain GRANIER, Martine CUZZI, Daniel GRANIER, Marlène LASARTIGUES, Pierre BROUSSEAU, Michel FIESCHI, Alain DUCHEMIN, Jean-Marc DELIER, Cristescu BANNY, Annie-Paule IPSER, Dominique THIERY, Jacques et Norbert, Martine PERIGLIONE, Chantal BOURE, Daniel SURFT, Suzanne RIGAL, Anne-Brigitte DURRMEYER, Philippe SALLETTE, Ari SEBAG, Rémy GOREZ, Eric ESCANDE, B. LAKERMANCE, Gérard TRINQUIER, Jean-Pierre BRISSET, Marie-Claude OZANNE, Jean Vignier, Lydie RENAUX, Philippe et Hervé LEFEUVRE, Miguel JEAN, Marie-Christine OSSARSKI, Lise BUONO, Yan ATTIAS, Raoul RACCASI, Agnès LAJDU, Marie-Chantal CASTELLI et Patricia DEHEDIN, Catherine FAVRIEMU, Loïc LE TUTOUR, Christian HENK, Maurice SCHALLER, Bogdan BUJOR, Catherine VANDEPUTTE, Antok LOLTAN, Anna HOLMES, Urbancsok JUDIT, Mariana SERBON, Nicolae BALESCU, Marcel RADULESCU, Pascal SÉJOURNÉ et Jean-Michel PERBE, Jean BASTIEN, Monique LATOUR, Dobrinescu SERBAN, Laurent DERSY, Elena COYOCARIU, Olivia BOTOS, M. et Mme DELECROIX, Joëlle DUPIRE, Ahmed OUERSIGHNI.

LA SEMAINE PROCHAINE

La suite des fantastiques aventures de CORTO MALTESE



Une histoire comique des **AS**
« TOUT EST HOQUET POUR CALIXTE »

Une aventure du **GRÊLÉ 7-13** :
« DROLE DE CIRQUE »

Une nouvelle histoire de **PIF**

LA JUNGLE EN FOLIE - COUIK - NESTOR - PIFOU - GAI-LURON - M. LE MAGICIEN - LÉO, BÊTE A PART - PLACID ET MUZO - CORINNE ET JEANNOT.

LE JOURNAL DES JEUX.

UN NOUVEAU GADGET-SURPRISE.

Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.





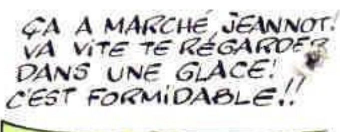






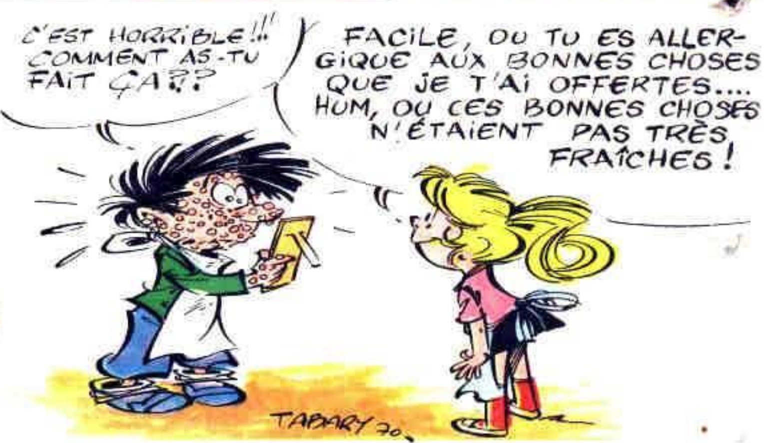












Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction* : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef* : Georges RIEU — 407-3-1970 Imp. Montsouris Paris, Massy - O.G.P. *Imprimé en France* - Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Dépôt légal : Mars 1970